liebeskind



James Sallis

Driver 2

Roman

Geburtsurkunden, Militärdienst, Schulabschlüsse. Aber er ist genauso gut darin, sie auszuradieren. Es wäre im Moment sicher ratsam, etwas unsichtbarer zu werden.«

»Du hast recht.«

»Komm in einer Stunde beim Ink Spot vorbei. Justin hat alles, was du benötigst. Schlüssel, Klamotten. Wenn du noch etwas brauchst, ruf mich direkt an.«

Felix gab ihm die Nummer. »Das habe ich dabei und es ist immer an.«

»Vielen Dank, alter Freund.«

»Ist schon okay. Bleib locker ...«

»... und pass auf dich auf. Wird gemacht.« Driver legte auf.

Vor dem zweiten Anruf hätte er sich lieber gedrückt, aber es führte kein Weg daran vorbei. Mr. Jorgenson hob beim siebten Klingeln ab. Nach dem ersten »Hallo« sagte er nichts mehr, weder als Driver ihm verriet, wer da anrief, noch als er sagte, wie leid es ihm tue, und auch nicht, als er ihm mitteilte, dass sie nie wieder von ihm hören würden.

Er und Elsa hatten immer Witze darüber gemacht, was für unglaubliche Durchschnittsamerikaner ihre Eltern waren. »Käsetoast!« brauchte einer von ihnen nur zu rufen, dann prustete der andere schon los: »Sofaecke!« »Wackelpudding!« »Kartoffelmus!« »Lawrence Welk!«

Als Driver mit Reden fertig war, herrschte eine Weile lang Schweigen.

»Mrs. Jorgenson und ich wussten von Anfang an, dass wir nur Teile der Geschichte zu hören bekamen, Paul. Das wussten wir. Aber unser Mädchen hat dich geliebt, und du hast sie geliebt, und was immer wir von jener Fremdheit auch an dir fühlten, die sich hinter dir verbarg, all diese Dinge, die nicht zusammenpassten – nichts davon hat eine große Rolle gespielt.«

Dann wieder Schweigen, bevor er fortfuhr. »Ich kann es nicht in Worte fassen, wie unendlich sie uns fehlen wird.«

So ziemlich jeder andere, dachte Driver, würde jetzt Trost verteilen: dass sie nun an einem besseren Ort sei, am Ziel, dass ihre Reise vorüber sei. Er erkannte, wo so vieles von Elsa seine Wurzeln hatte. Ihr Wesen, die Ruhe in ihrem Inneren, ihre Großzügigkeit.

»Aber auch du wirst uns fehlen, Paul. Wir sind deine Familie. Was immer jetzt passiert, wenn es vorüber ist, hoffen wir, dass du zu uns zurückkehrst. Wir werden hier sein ... mein Sohn.«

Driver befand sich in einem America's Tacos auf der Seventh Avenue. Draußen auf der Terrasse war kein Mensch, drinnen hinter der Scheibe saßen lauter Paare. Nur zwei Männer aßen allein. Der eine von ihnen war jung, dichte Mähne, Jeanshemd mit abgerissenen Ärmeln, der Kopf wippte zur Musik, die sie berieselte. Der andere war um die fünfzig, sechzig Jahre alt; er starrte während des Essens gegen die Wand. Verloren in Tagträumen? Oder in alten Erinnerungen?

Im Gehen ließ Driver seinen Pappteller, den Becher und das Handy in den Wertstoffcontainer fallen.

EINE JUNGE FRAU BEUGTE SICH über etwas, das aussah wie ein Gymnastikpferd, streckte den nackten Hintern in die Luft und aß einen Hamburger, während der Tätowierer seine Arbeit machte. Jedes Mal, wenn sie hineinbiss, kleckerte eine braune Schmiere aus Fett, Mayonnaise und anderem Zeug auf den Fußboden. Auf ihrem Hinterteil nahmen hebräische Buchstaben langsam Form an. Justins Augen glitten ständig zwischen ihrem Arsch und einem an die Wand gepinnten Bild hin und her. Seine Rastafrisur wirkte wie etwas, das man auf einem alten Dachboden gefunden hatte, sodass man das Ding schon fast nehmen und den Staub rausklopfen wollte. Die Jeans hing ihm tief um die Hüften, freier Oberkörper, an den Brustwarzen baumelten kleine goldene Anker. Nachdem er eine Weile zugesehen hatte, fragte Driver sich, ob der jungen Frau oder irgendjemand anderem eigentlich klar war, wie schlecht Justins Augen waren.

Menschen, die ihre Besonderheiten so offen zur Schau stellten, waren Driver ein Rätsel. Er arbeitete immer hart daran, in der Menge zu verschwinden, nicht aufzufallen. Aber irgendwo konnte er sie auch verstehen.

Der Tätowierer hatte sich zu ihm umgedreht. Driver beobachtete, wie seine Augen schwerfällig versuchten, das neue Objekt zu fokussieren.

»So wie du aussiehst, bist du sicher nicht wegen eines Tattoos hier, also nehme ich mal an, du bist Felix' Freund.« Er legte kurz eine Hand auf den Arsch des jungen Mädchens und sagte: »Bin gleich zurück, Süße.« Sie zuckte mit den Achseln und biss erneut in ihren Hamburger.

Justin stieß sich von der Wand ab und rollte mit einem Bürostuhl über den Boden, fing sich am Tresen und stand geschmeidig auf.

»Klamotten, Laptop, Sandwich, Cracker-Jacks«, sagte er und wuchtete eine Reisetasche auf den Tresen. »Und ...«, fügte er hinzu, während er sich einen Bund von einem Nagel an der Tür schnappte: »Schlüssel. Ist ein bisschen außerhalb, abseits der befahrenen Wege. Aber gemütlich. Zumindest, soweit ich gehört hab.«

»Nett von dir.«

»Felix tut heutzutage nur selten jemandem einen solchen Gefallen. Marine?«

»So in der Richtung.«

»War klar. Also zurück zu meinen Hausaufgaben. Handy steckt drinnen. Ist sicher. Felix sagt, du sollst dich melden.«

Die Frau hatte ihren Burger aufgegessen. Justin blickte auf die Pfütze am Boden und schüttelte den Kopf, während er wieder seinen Platz einnahm. FRÜHER, NOCH VOR DEM HAUS, noch vor dem Job, noch vor Paul West, hatte er eine Vorliebe für Einkaufszentren gehabt. Er verstand selbst nie, warum, aber sie zogen ihn magisch an. Leuchtende Farben, üppige Auslagen in den Fenstern, das Gefühl und das Geräusch von all den Körpern, die sich einzeln und zusammen bewegten, Musik, Kindergeschrei, freundliches Geschwätz. Einkaufszentren waren ganze Länder, nur in klein. Er besuchte sie, betrat sie, als käme er geradewegs von einem Schiff. Wenn er nur lange genug dort gesessen hatte, ausreichend Kilometer durch die endlosen Arkaden und über abgewetzte Fußböden zurückgelegt, genug in den Restaurantbereichen gegessen hatte, dann war es, als würde sich etwas – ein tiefes Verständnis, eine Zugehörigkeit – um ihn herum manifestieren.

Er hatte diesen Drang noch gehabt, als er Elsa kennenlernte – genau in diesem Einkaufszentrum. Regelmäßig waren sie dann zusammen wieder hergekommen. Als sie eines Tages dort saßen, vielleicht sogar am selben Tisch wie beim ersten Mal, hatte er ihr davon erzählt. Und dass er sich fragte, warum er immer wieder hierher zurückkam.

Elsa hatte ihn auf diese ihr eigene, ruhige Art angesehen. »Du weißt es wirklich nicht, oder?« Ihre Augen wanderten nach oben, als eine Taube von den Streben über ihnen abhob und davonsegelte, in Richtung Dachkuppel. Dachte sie, das wäre der Himmel? »Es sind Hausauf-