



Ron Faber  
Manfred Schwarz

# iTUNES

Die besten Tipps und Tricks für  
entspannten Musikgenuss



# iTunes

## INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT . . . . . 6

### I DAS iTunes-ABC: ERSTE SCHRITTE MIT DEM PROGRAMM . . . . . 8

iTunes für PC und Mac . . . . . 8

Frühere Versionen . . . . . 9

Fehler raus, Fehler rein . . . . . 9

Download und Upgrades kostenfrei . . . . . 10

Das iTunes-Fenster . . . . . 11

Der Wiedergabebereich . . . . . 11

Der Quellenbereich . . . . . 12

Die Coverflow- und Listen-Anzeige . . . . . 14

Die untere Leiste . . . . . 15

Der iTunes-Mini-Player . . . . . 16

Eine CD abspielen . . . . . 17

CD abspielen . . . . . 17

Titel neu ordnen, überspringen und wiederholen 18

Windows: iTunes als Standard festlegen . . . . . 18

Musik- und Videodateien importieren

und abspielen . . . . . 19

Speicherort für Mediathek . . . . . 20

Titel und Ordner importieren . . . . . 22

Musik- und Videodateien abspielen . . . . . 22

Hörbücher . . . . . 23

### 2 PERFEKTER IM- UND EXPORT: CDS RIPPEN UND BRENNEN . . . . . 24

Rechtliches . . . . . 24

Bitrate und Audioformat . . . . . 25

Die wichtigen iTunes-Audioformate . . . . . 26

Die nicht so wichtigen iTunes-Audioformate . . . . . 27

Rippen mit iTunes . . . . . 28

Audioformat und Bitrate festlegen . . . . . 28

Mehrere CDs schnell rippen . . . . . 31

Hörbücher perfekt importieren . . . . . 32

Importoptionen für Hörbücher festlegen . . . . . 32

Medienart Hörbuch zuweisen . . . . . 34

Hörbücher anlegen mit Chapter and Verse . . . . . 34

CDs und DVDs brennen mit iTunes . . . . . 36

CDs kopieren . . . . . 38

CD-Cover drucken . . . . . 39

Analoge Quellen aufnehmen . . . . . 40

Aufnehmen mit Audacity . . . . . 40

Und was ist mit Videos? . . . . . 42

Verboten, aber ... . . . . 42

### 3 AUF SHOPPING-TOUR: MUSIK, VIDEOS UND APPS KAUFEN & SCHENKEN . . . . . 44

Goodbye DRM . . . . . 44

Wasserzeichen . . . . . 45

Dreistufige Preise für Musik . . . . . 45  
 Schnellstart: Was brauche ich? . . . . . 46  
 iTunes Store aufrufen . . . . . 46  
 Benutzerkonto anlegen . . . . . 46  
 Benutzerkonto ohne Kreditkarte . . . . . 47  
 Benutzerkonto für iTunes USA . . . . . 48  
 Einkaufen mit iPhone und iPod . . . . . 49  
 Die Startseite . . . . . 50  
 Die Navigationsleiste . . . . . 50  
 Das Suchfeld . . . . . 51  
 Die rechte Seitenleiste . . . . . 51  
 Das untere Menü . . . . . 52  
 Kaufen und wünschen . . . . . 52  
 Unterbrochene Downloads fortsetzen . . . . . 53  
 Schenken und beschenkt werden . . . . . 54  
 Computer aktivieren und deaktivieren . . . . . 55  
 Kindersicherung . . . . . 56  
 iTunes Store anpassen . . . . . 56  
 Musik, Filme & Co. – die Kategorien und ihre  
 Besonderheiten . . . . . 57  
 Musik . . . . . 57  
 Filme . . . . . 58  
 TV . . . . . 58  
 App Store . . . . . 58  
 Podcasts . . . . . 59  
 Hörbücher . . . . . 59  
 iTunes U . . . . . 59  
 Alternativen zu iTunes . . . . . 60  
 Amazon . . . . . 60  
 Audible . . . . . 60  
 Ping: das soziale Netzwerk für Musikfans . . . . . 61  
 Künstler und Freunde finden . . . . . 62  
 Eigene Inhalte erstellen . . . . . 62  
 Ping deaktivieren . . . . . 63

**4 ORDENTLICH SPASS: MUSIK UND WIE-  
 DERGABELISTEN ORGANISIEREN. . . . . 64**

Kategorien der Mediathek ändern . . . . . 64  
 Medienart einstellen . . . . . 65  
 Infos ändern . . . . . 65  
 Infos für portable Geräte anpassen . . . . . 66  
 Kein Ärger mit Compilations . . . . . 67  
 Fehlende Cover mit iTunes ergänzen . . . . . 68  
 Eigene Cover einbinden . . . . . 69  
 Liedtexte ergänzen . . . . . 70  
 Liedtexte ergänzen in iTunes . . . . . 70  
 Bewertungen eingeben: 5 Sterne de luxe . . . . . 70  
 Wiedergabelisten erstellen . . . . . 71  
 Intelligente Listen . . . . . 72  
 iMix veröffentlichen . . . . . 73  
 Wiedergabelisten exportieren . . . . . 74  
 iTunes Spezialität: Genius . . . . . 74  
 Genius aktivieren . . . . . 75  
 Genius-Mixe . . . . . 75  
 Genius unterwegs . . . . . 76  
 Party mit iTunes DJ . . . . . 76

**5 iTunes GIBT ALLES: RADIO, PODCASTS,  
 KLINGELTÖNE & VISUALS . . . . . 78**

Internet-Radio: Wie geht das? . . . . . 78  
 Internet-Radio hören . . . . . 79  
 Eigene Radiosender finden und hinzufügen . . . . . 80  
 Eigenen Radiosender eintragen in iTunes . . . . . 80  
 Radiosender in Wiedergabelisten ordnen . . . . . 81  
 Wiedergabe stottert . . . . . 81  
 Internet-Radio mit iPhone und iPod touch . . . . . 82

Radio aufzeichnen . . . . .	82
Aufnahmen mit Streamripper . . . . .	83
Podcasts abonnieren . . . . .	84
Ringtones . . . . .	85
Dateiendungen werden nicht angezeigt . . . . .	87
Visuals . . . . .	87

## 6 AUS DER TRICKKISTE: KLANG VERBESSERN, VIDEOS ANPASSEN & CO.. . . . . 90

Equalizer . . . . .	90
Richtige Frequenzbereiche finden . . . . .	91
Equalizer für einzelne Titel . . . . .	93
Klangverbesserung einschalten . . . . .	94
Lautstärke anpassen . . . . .	94
Normalisierung für iPhone und iPod . . . . .	95
Lücken zwischen Musikstücken entfernen . . . . .	96
Start- und Stoppzeiten festlegen . . . . .	97
Titel schneiden . . . . .	97
Störende Passagen entfernen mit mp3directcut . . . . .	98
Pausen automatisch suchen . . . . .	99
Musik- und Videoformate ändern . . . . .	100
Audiodateien umwandeln mit iTunes . . . . .	100
Videodateien für iPod/iPhone/Apple TV umwandeln mit iTunes . . . . .	101
Videodateien für iPod/iPhone/Apple TV umwandeln mit Handbrake . . . . .	101
Transcodieren mit XMedia Recode . . . . .	103
YouTube-Videos in MP3s umwandeln . . . . .	104
YouTube aufnehmen mit Free YouTube to MP3 Converter . . . . .	104

## 7 iTunes VERNETZT: FREIGABEN, FERNSTEUERUNG UND AIRPLAY . . . . . 106

Musik gemeinsam nutzen . . . . .	106
Eine Freigabe anlegen . . . . .	107
Freigaben finden . . . . .	108
Eine Privatfreigabe anlegen . . . . .	109
Privatfreigabe finden . . . . .	109
Netzwerkfestplatte für iTunes nutzen . . . . .	110
Was nicht geht . . . . .	112
AirPlay . . . . .	113
Was ist Apple TV? . . . . .	114
Was ist AirPort Express? . . . . .	115
Was sind AirPlay-fähige Lautsprecher? . . . . .	115
AirPlay nutzen . . . . .	116
Probleme mit AirPlay . . . . .	116
Fernsteuerung mit Remote . . . . .	117
Per Remote auf Partys über Musik abstimmen . . . . .	118
Einstellungen für iTunes . . . . .	118
Einstellungen für iPhone oder iPod touch . . . . .	119
iTunes auf die Sony PlayStation 3 streamen . . . . .	120

## 8 iTunes SYNCHRONISIEREN: MUSIK, FILME UND DATEN IMMER UP TO DATE . 122

Nur Apple-Geräte . . . . .	122
Automatische Synchronisierung . . . . .	122
Manuelle Synchronisation aktivieren . . . . .	123
Musik und Videos per Drag-and-Drop . . . . .	125
Synchronisierung anpassen . . . . .	125
Die Rubriken für die Synchronisation . . . . .	126
Info . . . . .	127
Apps . . . . .	129

Klingeltöne . . . . . 130  
 Musik . . . . . 130  
 Filme . . . . . 131  
 TV-Sendungen, Podcasts und iTunes U . . . . . 131  
 Bücher. . . . . 132  
 Fotos . . . . . 132  
**Eigene Fotos auf den Computer übertragen. . . . . 132**  
 Automatischen Foto-Import abschalten . . . . . 133  
**iTunes und mehrere Geräte . . . . . 134**  
 Mehrere Apple-Geräte an einem iTunes . . . . . 134  
 Zwei oder mehr iPhones an einem iTunes . . . . . 134  
 Ein Gerät an mehreren iTunes . . . . . 135  
 Mehrere Benutzer einrichten . . . . . 135  
**Immer aktuelle Daten mit MobileMe . . . . . 135**  
 MobileMe auf dem PC einrichten . . . . . 136  
 MobileMe auf dem Mac einrichten . . . . . 136  
 MobileMe auf iPhone, iPad oder iPod touch . . . . . 136

**9 AUF NUMMER SICHER: DATEN SICHERN  
 MIT iTunes. . . . . 138**

Backup auf CD und DVD. . . . . 138  
 Kopieren der Mediathek. . . . . 139  
 Mit der Mediathek umziehen . . . . . 140  
 Wiedergabelisten importieren und exportieren . 141  
 iTunes-Bibliothek neu erstellen . . . . . 142  
 Termine & Kontakte übertragen . . . . . 142  
 Bei Problemen: Daten auf dem Gerät ersetzen . 143  
 Sync-Verlauf zurücksetzen. . . . . 144  
 Nicht genügend Platz für Synchronisation . . . 145  
 Mobiles Gerät wiederherstellen . . . . . 146  
 Geräte-Backups kopieren . . . . . 147

**10 BEST OF APP STORE: UNTERHALTSAME  
 UND NÜTZLICHE APPS . . . . . 148**

**Im App Store einkaufen . . . . . 148**  
**Nützliche Helfer . . . . . 149**  
 Das Telefonbuch. . . . . 149  
 DB Navigator . . . . . 149  
 Notrufe . . . . . 150  
 Post Mobil und DHL . . . . . 150  
 Fahrplan. . . . . 150  
 Kluger Wecker. . . . . 150  
**Wissen & News . . . . . 151**  
 Wikipanion . . . . . 151  
 Wikihood . . . . . 151  
 n-tv mobil . . . . . 151  
**Spiele . . . . . 152**  
 Pflanzen gegen Zombies. . . . . 152  
 Zen Bound & Zen Bound 2. . . . . 152  
 GTA: Chinatown War. . . . . 153  
 Texas Hold ´em . . . . . 153  
 Need for Speed: Hot Pursuit. . . . . 153  
**Musik & TV . . . . . 154**  
 Shazam . . . . . 154  
 Last.fm . . . . . 154  
 Shoutcast . . . . . 155  
 TV-Spielfilm . . . . . 155

**ANHANG . . . . . 156**

Glossar . . . . . 156  
 Index. . . . . 158  
 Impressum. . . . . 160

# 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

## DAS iTunes-ABC: ERSTE SCHRITTE MIT DEM PROGRAMM

iTunes, App Store, iPod – selbst wenn Sie bislang kein einziges Produkt von Apple eingesetzt und Ihre Musik lieber ganz klassisch im Laden gekauft haben, ist die Wahrscheinlichkeit groß, dass Ihnen diese Begriffe schon einmal begegnet sind. Aber was verbirgt sich hinter diesen Schlagwörtern? Eine ganze Menge: iTunes ist ein voll ausgewachsener Medien-Player und eine Bibliothek für Ihre private Musik-, Hörbuch- und Videosammlung. Gleichzeitig ist es aber auch eine rund um die Uhr geöffnete Videothek, in der Sie jederzeit die neuesten Spielfilme und Fernsehserien leihen oder kaufen können. Für Besitzer eines iPod, iPhone oder iPad ist es die unverzichtbare Kommandozentrale, über die neue Inhalte, Apps (Programme), Kontakte oder Termine auf die mobilen Geräte übertragen und alte gesichert werden. Und wenn Sie es wünschen, ist iTunes Ihr Ratgeber in Geschmacksfragen und empfiehlt Ihnen neue Musik oder stellt Ihnen die Vorlieben von Freunden und Bekannten vor.

Wie Sie sehen, kann iTunes eine ganze Menge. Das bedeutet aber nicht, dass Sie jetzt einen Haufen neuer Begriffe oder

Funktionen lernen müssen. Suchen Sie sich aus, was Sie interessiert, und starten Sie von da aus Ihre Entdeckungsreisen in Ihrem eigenen Tempo. In diesem Kapitel lernen Sie zunächst das iTunes-Hauptfenster und die verschiedenen Schaltflächen kennen. Als erste Schritte zeigen wir Ihnen dann noch, wie Sie eine CD anhören und vorhandene Musik- oder Videodateien in iTunes importieren sowie abspielen.

### iTunes für PC und Mac

Die Unterschiede zwischen den iTunes-Versionen für Apple Macintosh und PCs mit Microsoft Windows sind gering. Im Wesentlichen beschränken sie sich auf die Darstellung einiger Dialoge und Symbole, die im typischen „Look“ des jeweiligen Betriebssystems gehalten sind. Hinzu kommen wenige Besonderheiten der jeweiligen Version: So ist iTunes für Windows in der Lage, Musikdateien im WMA-Format zu importieren. WMA ist auf PCs häufig anzutreffen, Mac-Nutzer werden dem Format hingegen so gut wie nie begegnen. Mehr zu WMA erfahren Sie in Kapitel 2.

Bei iTunes für Macs lassen sich hingegen manche Aufgaben über AppleScript automatisieren, allerdings ist das nur etwas für sehr fortgeschrittene Anwender. Die allermeisten Unterschiede sind aber wie gesagt rein kosmetischer Natur.

## Frühere Versionen

iTunes hat bereits einige Wandlungen durchgemacht, und so gibt es durchaus Unterschiede zwischen den Versionen.

Einer der gravierendsten Unterschiede ist die Abschaffung des Digital Rights Managements (DRM) für Titel aus dem iTunes Store, was einige neue Funktionen möglich gemacht hat. So lassen sich zum Beispiel ab iTunes 9 auch gekaufte Titel einfach in MP3-Dateien konvertieren und kopieren. Ähnlich gravierende Sprünge zwischen iTunes 9 und dem aktuellen iTunes 10 gibt es nicht. Die wirklich augenfälligen Neuerungen in iTunes 10 beschränken sich – neben einem neuen Logo (Bild 1.1) – auf das soziale Netzwerk Ping und auf AirPlay.

## Fehler raus, Fehler rein

Nicht nur bei iTunes, sondern bei Software im Allgemeinen lohnt es sich, immer die neueste Version einzusetzen. Meist beheben die Hersteller nämlich ganz nebenbei kleine Probleme, die in der Vorgängerversion aufgetreten sind. Das ist auch bei iTunes 10 der Fall, die Mehrzahl der Neuerungen wird man nie bemerken, weil sie einfach im Hintergrund für mehr Stabilität und reibungslose Abläufe sorgen. Manchmal werden allerdings durch eine neue Version auch neue Fehler eingeführt. iTunes 10 scheint in zwei Bereichen betroffen zu sein: Zum einen berichten einige Anwender davon, dass sich die Bildqualität bei der Videowiedergabe im Vergleich zu iTunes 9 unerklärlicherweise verschlechtert hat, allerdings nur unter bestimmten Bedingungen. Zum anderen macht iTunes 10 im

Für Apple-Nutzer: Bei den Schritten und Anleitungen in diesem Buch verwenden wir die Bezeichnung **CMD**-Taste. Diese war früher als Apfel-Taste (bzw. Propeller-, Kleeblatt- oder Blumenkohl-Taste) bekannt und zeigte das Firmenlogo. Seit 2007 heißt diese Taste nun schmöde CMD (Command). Wenn Sie das für Frevel halten, bleibt nur eine Petition an Apple – wir sind ganz auf Ihrer Seite!



APROPOS



Bild 1.1 Das neue Logo



Im Internet gibt es einige Abzocker, die sogar versuchen, mit dem Download kostenloser Programme schnelles Geld zu machen. Laden Sie iTunes am besten immer nur von der Apple-Site herunter und niemals von Drittanbietern. Insbesondere sollten Sie keine Allgemeinen Geschäftsbedingungen (AGBs) ungelesen akzeptieren.

Gegensatz zu iTunes 9 manchmal Probleme, wenn ein iTunes-Server auf einem Network-Attached-Storage-System (NAS, Netzwerkfestplatte) genutzt wird. Mehr dazu finden Sie in Kapitel 7. Zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Buches waren beide Probleme noch nicht gelöst – aber das kann sich schnell ändern. Sollten diese Bereiche also für Sie wichtig sein, informieren Sie sich am besten im Voraus, ob ein Patch oder ein anderer Lösungsweg bereitsteht. Ansonsten können wir das Update auf iTunes 10 (aktuell Version 10.1) nur empfehlen.

## Download und Upgrades kostenfrei

iTunes ist Freeware, wird also von Apple für PC und Mac kostenlos zum Download angeboten. Laden Sie iTunes am besten immer direkt von Apple herunter, den Link finden Sie in der URL-Box dieses Kapitels. Sie verwenden Windows 7 als Betriebssystem? Dann achten Sie darauf, dass Sie eine passende iTunes-Version (**32 oder 64 Bit**) wählen. Um immer auf dem neuesten Stand zu sein, können Sie iTunes nach Updates suchen lassen. Wählen Sie dazu ? > **Nach Updates suchen** (Win) bzw. **iTunes > Nach Updates suchen** (Mac) in der oberen Menüleiste des iTunes-Fensters. Wird iTunes fündig (Bild 1.2), erhalten Sie in einem Fenster Nachricht über die neueste verfügbare Version (hier 10.1) und

können den Download starten. Der Rest verläuft automatisch. Ob man bei Software generell immer zu den Allerersten gehören sollte, die ein neues Upgrade einspielen, ist eine andere Frage. Manchmal kann es von Nutzen sein, ein paar Tage auf die ersten Erfahrungsberichte im Internet zu warten und dann zu entscheiden.



Bild 1.2 Update laden oder nicht?





Bild 1.3 Das iTunes-Programmfenster, allerdings schon mit einigen Inhalten

## Das iTunes-Fenster

Wenn Sie iTunes 10 erstmals starten, öffnet sich das Programm im **Hauptfenster** (Bild 1.3). Im Folgenden werden die einzelnen Bereiche des Hauptfensters vorgestellt:

### Der Wiedergabebereich

Der obere, graue Bereich enthält von links nach rechts die Steuerelemente für die Wiedergabe (wie bei einem CD-Player), den Lautstärkereglern und eine Statusanzeige mit Angaben zum aktuellen Titel. Daneben stehen vier kleine Tasten (bei älteren iTunes-Versionen sind es nur drei), mit denen Sie die Darstellung des Hauptfensters an Ihre Vorlieben anpassen können. Das ganz rechts stehende Suchfeld ermöglicht das gezielte Auffinden von Titeln in Ihrer Mediathek oder im Store.

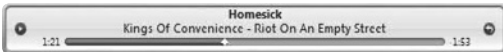


**Wiedergabeschaltflächen:** Mit den drei Schaltflächen **Vorheriger Titel/Schneller Rücklauf**, **Start/Pause** und **Nächster Titel/Schneller Vorlauf** steuern Sie die Wiedergabe von Medien. Klicken Sie einmal kurz auf die Schaltfläche, um zum nächsten bzw. vorherigen Titel zu springen. Halten Sie die Taste länger gedrückt, um innerhalb eines Titels vor- oder zurückzuspulen.

**Lautstärkeregelung:** Mit dem Schieberegler legen Sie innerhalb von iTunes die Lautstärke fest. Alternativ klicken Sie auf die **Lautsprechersymbole** am Anfang und Ende des Reglers, um sofort auf stumm oder volle Lautstärke zu schalten. Wie laut die Musik tatsächlich ausgegeben wird, hängt aber maßgeblich von der Lautstärkeeinstellung Ihres Computers (Soundkarte) bzw. Ihrer Aktivboxen ab. Hier müssen Sie bei Bedarf nachregeln.

**Statusanzeige:** Wenn aktuell ein Titel abgespielt wird, erscheinen hier Informationen wie Titel, Interpret und Album – sofern diese bekannt sind. Mit dem **Schieberegler** können Sie innerhalb des Titels vor- und zurückspulen. Klicken Sie auf die Zeitanzeige rechts neben dem Schieberegler, um entweder die **Gesamtlänge** oder die **verbleibende Spielzeit** des Titels anzeigen zu lassen. Beim Klick auf den rechten, gebogenen Pfeil wird der aktuell abgespielte Titel in Ihrer Mediathek angezeigt.

Mit Klick auf das linke Pfeilsymbol schalten Sie die Anzeige um auf **grafische Frequenzanalyse**.



**Darstellung:** Mit diesen vier Schaltflächen legen Sie fest, wie die Inhalte einer Quelle angezeigt werden. Die Darstellungsformen heißen **Liste**, **Albumliste**, **Gitter** und **Coverflow**.



**Suchfeld:** Geben Sie hier Text ein, um einen bestimmten Titel in Ihrer Mediathek, dem iTunes Store oder innerhalb einer Wiedergabeliste zu finden. Klicken Sie auf die **Lupe**, um den Suchbereich einzuzugrenzen.



## Der Quellenbereich

Die linke Spalte des Hauptfensters ist der sogenannte Quellenbereich (Bild 1.4), der wiederum in die Bereiche Mediathek, Store, Freigaben, Geräte und Wiedergabelisten aufgeteilt ist. In der Mediathek finden Sie alle gekauften und selbst von Datenträgern oder

Musik-CDs importieren Inhalte, übersichtlich nach Typ geordnet. Allerdings werden vor allem Hörbücher oftmals fälschlicherweise unter Musik eingeordnet.

**Mediathek:** In der Standardeinstellung werden die Kategorien Musik, Filme, Fernsehsendungen, Podcasts und Radio angezeigt. In Kapitel 4 erfahren Sie, wie weitere Kategorien hinzugefügt werden können.

**Store:** Dieser Bereich verbindet mit dem iTunes Store. Falls Sie vor Kurzem etwas gekauft haben, wird zudem eine Liste Ihrer **Einkäufe** angezeigt. Wenn Sie iTunes das erste Mal starten, gibt es diesen Eintrag noch nicht. Außerdem können Sie hier auf **Ping** zugreifen, das mit iTunes 10 eingeführte soziale Netzwerk.

**Geräte:** Hier werden alle Geräte angezeigt, die mit iTunes verbunden sind. Dabei kann es sich um iPod, iPhone, iPad, Apple TV, aber auch um eine eingelegte CD handeln. Neben dem Gerätenamen steht die Schaltfläche **Auswerfen**. Wenn Sie auf diese Schaltfläche klicken, wird das entsprechende Gerät sicher von iTunes getrennt, sodass Sie das Kabel abziehen können. CDs werden allerdings von manchen Computern wirklich „ausgeworfen“, das heißt, die Lade öffnet sich.

**Freigaben:** Enthält die iTunes-Mediatheken auf anderen Computern in einem privaten Netzwerk. Wie Sie diese freigeben, lesen Sie in Kapitel 7.

**Genius:** Enthält **Wiedergabelisten** und „Radioprogramme“, die mithilfe der Genius-Funktion erstellt wurden. Was das genau ist und wie es geht, erfahren Sie in Kapitel 4.

**Wiedergabelisten:** Umfasst alle **Wiedergabelisten**, die entweder von Ihnen individuell zusammengestellt oder automatisch von iTunes generiert wurden. Mehr über Wiedergabelisten finden Sie in Kapitel 4.

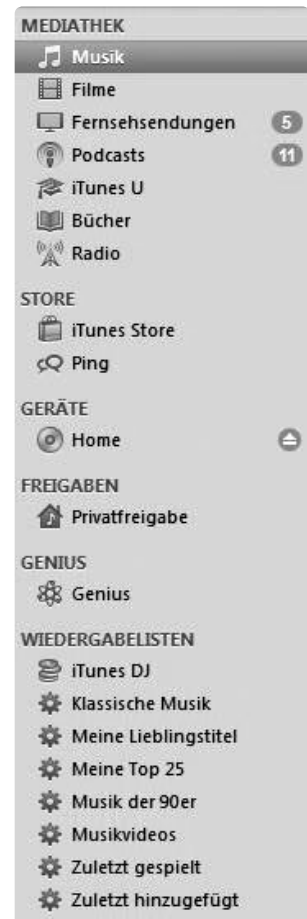


Bild 1.4 Der Quellenbereich