

KÖNIGS 

ERLÄUTERUNGEN

und Materialien



Arthur Miller

**Tod eines
Handlungsreisenden**
(Death of a Salesman)

C. Bange Verlag

Vorwort	5
1. Arthur Miller: Leben und Werk	8
1.1 Biografie	8
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	14
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	20
2. Textanalyse und -interpretation	27
2.1 Entstehung und Quellen	27
2.2 Inhaltsangabe	30
2.3 Aufbau	40
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	44
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	60
2.6 Stil und Sprache	64
2.7 Interpretationsansätze	73
3. Themen und Aufgaben	81
4. Rezeptionsgeschichte und Materialien	86
Literatur	95

1. Arthur Miller: Leben und Werk

1.1 Biografie

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1915	New York	Arthur Miller wird am 17. Oktober in New York geboren. Er wächst in guten Verhältnissen auf. Sein Vater ist ein vermöglicher Geschäftsmann. Er beschäftigt ca. 1000 Arbeiter und Angestellte in seinem florierenden Textilunternehmen.	
1929	Brooklyn	Die wirtschaftliche Lage der Familie verschlechtert sich abrupt mit Beginn der „Großen Depression“ (⇒ 1.3 und 2.5). Die Millers werden in bescheidenere Lebensumstände hineingezwungen. Umzug der M.s nach Brooklyn. – Miller lernt am eigenen Leib Armut und Entbehrungen kennen. Leben im Dschungel der Großstadt.	14
1933		Abschluss der High School. Überleben und Finanzierung eines Universitätsstudiums durch verschiedene Arbeiten. Zwei Universitäten weisen ihn ab (Cornell University und Michigan University).	18

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1934	Michigan University	Miller schreibt seine erste Kurzgeschichte <i>In Memoriam</i> , deren Hauptfigur ein alternder Handelsreisender ist. ¹ Erfolgreiche Wiederbewerbung und Einschreibung an der Michigan University. Miller beginnt Journalismus und ‚Drama‘ zu studieren; schreibt für die <i>Michigan Daily</i> .	19
1936		Miller schreibt seine ersten Bühnenstücke und wird mit dem alljährlich vergebenen „Hopwood Award“ ausgezeichnet.	21
1937	New York	Weitere Anerkennungserfolge und Auszeichnungen; Miller kehrt nach New York zurück.	22
1938			23
1939		Miller schreibt für das <i>Federal Theatre Project</i> ² und für die Rundfunkanstalten CBS und NBC; Ausbruch des Zweiten Weltkriegs.	24
1940	New York	Miller heiratet Mary G. Slattery, mit der er bereits seit dem Abschluss seines Studiums zu-	25

1 In dieser Übersicht sind nur die wichtigsten Werke Arthur Millers aufgeführt. Auf einzelne, insbesondere auf *The Crucible*, wird im Kapitel 1.3 noch näher eingegangen.

2 Bei dem *Federal Theatre Project* handelte es sich um eine Art ‚Sozialhilfe für Bühnenschriftsteller‘. Es war ein sehr kurzlebiger Versuch am Ende der *Great Depression*. Arthur Miller hatte nach dem Ende des Studiums seine Bedürftigkeit erfolgreich nachgewiesen und konnte sich sechs Monate lang mehr recht als schlecht von den 23 Dollars, die jedem der etwa 50 berücksichtigten Autoren wöchentlich gezahlt wurden, über Wasser halten. – vgl. A. Miller: *Zeitkurven*, S. 324 ff.

1.1 Biografie

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1944		sammen gelebt hat; eingeschränkte materielle Verhältnisse; Miller arbeitet an verschiedenen literarischen Projekten und bessert das Familienbudget durch weitere nicht-literarische Arbeiten auf. Unterwegs in verschiedenen Soldatencamps, um Material für ein Bühnenstück über den Soldatenalltag zu schreiben; kein durchschlagender Erfolg; Miller versucht sich an einem Roman, Focus , über den Anti-Semitismus in den USA.	29
1945		Der Roman findet Anklang; Miller wendet sich aber wieder dem Drama zu.	30
1947		Erfolg mit dem Bühnenstück All My Sons , das mit dem „New York Drama Critics' Circle Award“ ausgezeichnet wird. – Miller betätigt sich antifaschistisch und macht sich damit verdächtig, ein Sympathisant der Kommunisten zu sein.	32
1949		Erfolgreiches Jahr; Death of a Salesman erringt den Pulitzer Preis und ein weiteres Mal den „New Yorker Drama Critics' Circle Award“.	34

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1953	New York	Millers <i>The Crucible</i> erscheint in New York. Es ist sofort heftig umstritten; dennoch wird es zweimal ausgezeichnet.	38
1954	Brüssel	Miller wird von den US-Behörden die Einreise nach Europa verweigert (politische Gründe ⇒ 1.3).	39
1956	London	<i>A View from the Bridge</i> . – Miller verweigert Angaben über Personen im Zusammenhang mit pro-kommunistischen Treffen und Aktivitäten.	41
	New York	Im selben Jahr Scheidung Millers von seiner ersten Frau und Aufsehen erregende Hochzeit mit der Schauspielerin Marilyn Monroe.	
1957		Eine erste Ausgabe der <i>Collected Plays</i> erscheint; weitere Auszeichnungen für die Verdienste um das amerikanische Drama (1959).	42
1960	Connecticut	Zeitweiliger Aufenthalt in einem alten Landhaus in der Nähe von Roxbury, das die Millers hergerichtet hatten; Abschluss der Dreharbeiten zu dem Film <i>The Misfits</i> mit M. Monroe und Clark Gable in den Hauptrollen (Drehbuch A. Miller).	45
	Reno/Nevada		

1.1 Biografie

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1961	Paris	Beginn des Zerwürfnisses zwischen Miller und seiner Frau Marilyn. Scheidung Arthur Millers und Marilyn Monroes; A. Miller wohnt abwechselnd in Roxbury und in New York; eine neue Frau erscheint an seiner Seite, die Fotografin Inge Morath, die er bereits während der Filmarbeiten in Reno kennen gelernt hatte. – Aufenthalt in Paris zu Filmarbeiten an <i>A View from the Bridge</i> .	46
1962		Arthur Miller und Inge Morath heiraten.	47
1964	New York, Österreich	Zwei neue Bühnenstücke Millers erscheinen, <i>After the Fall</i> und <i>Incident at Vichy</i> ; Tod Marilyn Monroes.	49
1965	Belgrad	Arthur Miller wird Präsident des PEN, des internationalen Schriftsteller-Verbandes.	50
1967		Veröffentlichung eines Bandes mit Kurzgeschichten <i>I Don't Need You Any More</i> .	52
1968		Miller wird Abgeordneter der Demokratischen Partei.	53
1969		<i>In Russia</i> veröffentlicht in Zusammenarbeit mit seiner Frau I. M.	54