

Jürgen Wolf



Adobe

inkl.
Video-
Lektionen
DVD

Photoshop Elements 9

Das umfassende Handbuch

LEHR-
Programm
gemäß
§14
JuSchG



Über 1 Stunde Video-Lektionen,
alle Bergsteigerfahrten, Techniken
Photoshop Elements 9, Plug-Ins

- Alle Werkzeuge und Funktionen im Detail erklärt
- Fotos professionell bearbeiten und verwalten
- Retusche, Fotomontagen, Panoramen, Schwarzweiß u. a.

Galileo Design

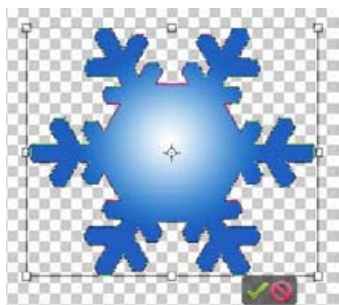
Auf einen Blick

Teil I Der Editor	33
Teil II Der Organizer	145
Teil III Bildkorrektur	219
Teil IV Farbe, Farbveränderungen und Schwarzweiß	279
Teil V Schärfen und Weichzeichnen	355
Teil VI Freistellen und Ausrichten	383
Teil VII Auswählen	441
Teil VIII Ebenen	477
Teil IX RAW und (H)DRI	573
Teil X Reparieren und Retuschieren	617
Teil XI Mit Text arbeiten	665
Teil XII Präsentieren und Weitergeben	701
Anhang	773

Inhalt

Vorwort	25
---------------	----

Teil I: Der Editor



1 Die Arbeitsoberfläche des Editors	35
1.1 Die Oberfläche im Schnellüberblick	36
1.2 Die Menüleiste	37
1.3 Die Werkzeugpalette im Überblick	41
1.4 Die einzelnen Werkzeuge und ihre Funktion	43
1.4.1 Mess- und Navigationswerkzeuge	43
1.4.2 Auswahlwerkzeuge	44
1.4.3 Textwerkzeuge	44
1.4.4 Freistellungswerkzeuge	44
1.4.5 Retuschierwerkzeuge	45
1.4.6 Mal- und Zeichenwerkzeuge	46
1.4.7 Formwerkzeuge	46
1.4.8 Vordergrund- und Hintergrundfarbe	47
1.5 Die Optionsleiste	48
1.6 Die Bedienfelder	49
1.7 Aufgabenbedienfelder	57
1.7.1 Aufgabenbedienfeld zum Bearbeiten	57
1.7.2 Aufgabenbedienfeld »Erstellen«	58
1.7.3 Aufgabenbedienfeld »Weitergabe«	58
1.8 Die Titelleiste	58
1.9 Die Statusleiste	59
1.10 Der Projektbereich	60
1.11 Werte eingeben	62
1.11.1 Buttons (Schaltflächen)	62
1.11.2 Dropdown-Listen	62
1.11.3 Schieberegler	62
1.11.4 Doppelpfeil	63
1.11.5 Texteingabefeld	63
1.11.6 Checkboxes	63
2 Bilder öffnen und speichern	65
2.1 Bilddateien im Editor öffnen	65
2.2 Bildschirmfoto erstellen	67



2.3	Neues Bild anlegen	68
2.4	Dateien speichern	69
2.4.1	Der Speichern-Dialog	69
2.4.2	Speichern bestimmter Datenformate	71
2.4.3	Wichtige Hinweise zum Speichern	71
3	Exaktes Arbeiten auf der Arbeitsoberfläche	73
3.1	Abbildungsgröße und Bildausschnitt	73
3.2	Zoom – die Bildansicht verändern	74
3.2.1	Das Zoom-Werkzeug	74
3.3	Das Hand-Werkzeug	76
3.4	Das Navigator-Bedienfeld	78
3.5	Das Dokumentfenster	80
3.5.1	Schwebende Fenster im Editor verwenden	80
3.5.2	Geöffnete Dokumentfenster anordnen	84
3.5.3	Die Farbe der Arbeitsoberfläche ändern	85
3.6	Bilder vergleichen	86
3.7	Informationen zum Bild – das Informationen-Bedienfeld	87
3.8	Hilfsmittel zum Ausrichten und Messen	89
3.8.1	Lineal	89
3.8.2	Winkel und Strecken ermitteln	90
3.8.3	Raster verwenden und einstellen	91
3.8.4	Exaktes Ausrichten mit Hilfslinien	92
4	Arbeitsschritte rückgängig machen	97
4.1	Rückgängig per Tastatur und Menü	97
4.2	Das Rückgängig-Protokoll verwenden	98
5	Grundlagen der Bildbearbeitung	101
5.1	Pixel- und Vektorgrafiken	101
5.1.1	Pixelgrafik – Punkt für Punkt	101
5.1.2	Vektorgrafik – die mathematische Grafik	102
5.2	Bildgröße und Auflösung	103
5.2.1	Absolute Auflösung	103
5.2.2	Relative Auflösung	103
5.3	Farben – Farbtiefe und Bildmodus	108
5.3.1	Farbmodelle	108
5.3.2	Farbtiefe	110
5.3.3	Bildmodus in Photoshop Elements	110
5.4	Datenkompression	115
5.5	Wichtige Dateiformate für Bilder	117





6	Schnelle Bildkorrekturen im Editor	119
6.1	Die Arbeitsoberfläche der schnellen Bildkorrektur	119
6.1.1	Werkzeuge der Schnellkorrektur	120
6.1.2	Ansichten der Schnellkorrektur	121
6.1.3	Der Bedienfeldbereich der Schnellkorrektur	123
6.2	Die Schnellkorrekturen	124
6.2.1	Beleuchtung korrigieren	125
6.2.2	Farbe und Farbbalance korrigieren	127
6.2.3	Unschärfe korrigieren	129
6.2.4	Alles zusammen – die intelligente Korrektur	129
6.2.5	Vorschaufunktion in der Schnellkorrekturen	130
6.2.6	Rote Augen korrigieren	131
6.2.7	Bilder drehen und freistellen	134
6.2.8	Bildbereiche korrigieren	136
6.3	Der Assistent	138

Teil II: Der Organizer

7	Die Arbeitsoberfläche des Organizers	147
7.1	Den Organizer starten	147
7.2	Die Oberfläche des Organizers im Schnellüberblick	148
7.2.1	Die Menüleiste	149
7.2.2	Miniaturgröße und Ansicht im Medienbrowser anpassen	151
7.2.3	Das Aufgabenbedienfeld	153
7.2.4	Die Statusleiste	155
7.2.5	Vom Organizer zum Editor	156



8	Fotos laden und anzeigen	157
8.1	Dateien und Ordner importieren	157
8.1.1	Ordner überwachen (nur Windows)	160
8.1.2	Bilder löschen	161
8.1.3	Fehlende Dateien	162
8.2	Import von Kamera oder Kartenleser	163
8.3	Import vom Scanner	166
8.4	Datenträger durchsuchen	169
8.5	Import aus iPhoto	169
8.6	Kataloge verwalten	170

8.7	Datumsansicht im Medienbrowser	175
8.7.1	Tagesanmerkungen hinzufügen	176
8.7.2	Ereignisse hinzufügen	176
8.8	Fotos drehen	177
8.9	Versionssätze und Fotostapel	177
8.9.1	Stapel erzeugen	179
8.9.2	Versionssatz erzeugen	180
8.9.3	Stapel und Versionssatz sortieren, aufheben und entfernen	180
8.9.4	Fotostapel und Versionssatz kombinieren	181
8.10	Die Vollbildansicht – Diashow und Überprüfungs- modus	182
8.10.1	Steuerung der Vollbildansicht	182
8.10.2	Vollbildansicht-Optionen	183
8.10.3	Die Vergleichsansicht	185
8.10.4	Aktionsmenü	186
8.10.5	Tastenkürzel für die Vollbildansicht	187
9	Fotos sortieren und kennzeichnen	189
9.1	Bilder bewerten	189
9.2	Neue Alben erstellen	190
9.2.1	Smart-Alben erstellen	195
9.3	Stichwort-Tags verwenden	198
9.3.1	Nach Stichwort-Tags suchen	203
9.3.2	Stichwort-Tags importieren und exportieren	203
9.3.3	Nach Personen (Gesichtern) suchen – die Personenerkennung	204
9.3.4	Stichwort-Tag-Wolke anzeigen	207
9.4	Smart-Tags (Intelligente Tags)	208
9.5	Sortieroptionen für Alben, Kategorien und Stichwort-Tags	210
9.6	Bildeigenschaften und Metadaten	213
9.7	Bilder suchen	214



Teil III: Bildkorrektur

10	Grundlegendes zur Bildkorrektur	221
10.1	Kann man alles reparieren, was kaputt ist?	221
10.2	Die Korrektur planen	222





10.3	Der richtige Bildmodus	222
10.4	Flexibel arbeiten mit Einstellungsebenen	222
11	Tiefen und Lichter korrigieren	227
11.1	Das Histogramm	227
11.2	Histogramme richtig analysieren	229
11.2.1	Histogramm dunkler Bilder	230
11.2.2	Histogramm heller Bilder	230
11.2.3	Histogramm kontrastarmer Bilder	231
11.2.4	Ein ausbalanciertes Histogramm	232
11.2.5	Das ideale Histogramm	232
11.3	Die Tonwertkorrektur	233
11.3.1	Das Tonwertkorrektur-Werkzeug	233
11.3.2	Tonwertspreizung vornehmen	234
11.4	Die Tonwertkorrektur in der Praxis	235
11.4.1	Flaue Bilder korrigieren	235
11.4.2	Zu dunkle und zu helle Bilder	238
11.4.3	Farbstich entfernen	239
11.4.4	Bilder ohne Schwarz oder Weiß	243
11.4.5	Tonwertkorrektur bei Graustufenbildern	243
11.4.6	Tonwertumfang reduzieren	243
11.5	Auto-Tonwertkorrektur	244
11.6	Farbkurven anpassen	245
11.7	Detailarbeit: Werkzeuge zum Nachbelichten und Abwedeln	246
11.7.1	Unter- oder überbelichtete Bilder retten	249
11.8	Tiefen und Lichter mit dem Assistent	254
12	Farbkorrektur	255
12.1	Farbwerte messen	255
12.2	Farbe anpassen mit Farbvariationen	258
12.2.1	Farbstichkorrektur mit Farbvariationen	258
12.2.2	Bilder mit Farbvariationen verfremden	260
12.3	Farbstich mit einem Mausclick entfernen	261
12.4	Farbton und Sättigung anpassen	262
12.5	Farben ersetzen	266
12.6	Hauttöne anpassen	269
12.7	Automatische Farbkorrektur	271
12.8	Farbkorrektur mit dem Assistent	271
13	Helligkeit und Kontrast korrigieren	273
13.1	Der Dialog »Helligkeit/Kontrast«	273
13.1.1	Nachteile	274

13.1.2	Auto-Kontrast	275
13.1.3	Helligkeit und Kontrast mit der Tonwertkorrektur	275
13.1.4	Farbvariationen und Farbkurven	276
13.2	Der Dialog »Tiefen/Lichter«	276

Teil IV: Farbe, Farbveränderungen und Schwarzweiß

14	Mit Farben malen	281
14.1	Farben einstellen	281
14.1.1	Farbwahlbereich: Vorder- und Hintergrundfarbe	281
14.1.2	Der Farbwähler	282
14.1.3	Das Farbfelder-Bedienfeld	284
14.1.4	Farbe mit der Pipette auswählen	287
14.2	Die Malwerkzeuge	289
14.2.1	Das Pinsel-Werkzeug	289
14.2.2	Impressionisten-Pinsel	291
14.2.3	Farbe-ersetzen-Werkzeug	292
14.2.4	Der Buntstift	294
14.2.5	Das Radiergummi-Werkzeug	294
14.2.6	Der Hintergrund-Radiergummi	295
14.2.7	Magischer Radiergummi	297
14.2.8	Die Smartpinsel-Werkzeuge	298
14.2.9	Detail-Smartpinsel-Werkzeug	304
14.3	Pinsel- und Werkzeugspitzen	305
14.3.1	Einstellen über die Werkzeugoptionen	306
14.3.2	Darstellung der Pinselspitzen am Bildschirm	307
14.3.3	Pinselspitzen verwalten	307
14.3.4	Eigene Pinselspitze aus Bildbereichen erstellen	310
14.4	Flächen füllen	314
14.4.1	Das Füllwerkzeug	314
14.4.2	Ebene füllen	315
14.4.3	Auswahl füllen	316
14.4.4	Kontur füllen	316
14.4.5	Muster erstellen und verwalten	317
14.4.6	Das Verlaufswerkzeug	318
15	Schwarzweißbilder	327
15.1	Was bedeutet eigentlich »Schwarzweiß«?	327





15.2	Schwarzweißbilder erstellen	328
15.2.1	Farben teilweise entfernen: Color Key	329
15.2.2	In Schwarzweiß konvertieren	332
15.2.3	Camera Raw	334
15.2.4	Schwarzweißbilder einfärben	334
15.2.5	Schwarzweiße Bitmaps erzeugen	336
15.2.6	Schwellenwert	340
15.2.7	Schwarzweiß mit dem Assistent	341
16	Farbverfremdung	343
16.1	Bilder tonen	343
16.1.1	Bilder färben mit »Farbton/Sättigung«	344
16.1.2	Fotofilter einsetzen	344
16.1.3	Tonen über die Tonwertkorrektur	345
16.2	Bilder mit Verlaufsfarben tonen	346
16.3	Tontrennung	347
16.4	Umkehren	348
16.5	Photomerge-Stil-Übereinstimmung	348
16.6	Farbverfremdung mit dem Assistent	354

Teil V: Schärfen und Weichzeichnen

17	Bilder schärfen	357
17.1	Was ist Schärfe, und wie entsteht sie?	357
17.2	... und wie macht Photoshop Elements das?	357
17.3	Fehler beim Schärfen	358
17.4	Unschärf maskieren	359
17.4.1	Detaillierte Bilder mit guter Schärfe	360
17.4.2	Bilder mit geringer Schärfe	361
17.4.3	Bilder mit schwachem Kontrast	361
17.5	Schärfe einstellen	362
17.6	Schärfe-Tricks für Profis	364
17.6.1	Schärfen mit Hochpass	364
17.6.2	Partielle Schärfung	366
17.6.3	Schärfen im Lab-Modus	369
17.6.4	Tonwertkorrektur	372
17.7	Scharfzeichner-Werkzeug	373
18	Bilder weichzeichnen	375
18.1	Automatische Weichzeichner	375
18.2	Gaußscher Weichzeichner	375



18.3	Selektiver Weichzeichner	378
18.4	Bewegungsunschärfe	379
18.5	Radialer Weichzeichner	379
18.6	Matter machen	381
18.7	Weichzeichner-Werkzeug und Wischfinger	382

Teil VI: Freistellen und Ausrichten

19	Freistellen	385
19.1	Hintergrund-Radiergummi – der schnelle Weg	385
19.2	Motive freistellen mit der Magischen Extrahierung	389
19.3	Bilder zuschneiden	394
19.3.1	Das Freistellungswerkzeug	394
19.3.2	Bildausschnitt mit Zahlenwerten definieren	394
19.3.3	Bildausschnitte mit der Maus definieren	395
19.3.4	Bilder zuschneiden mit dem Assistent	397
19.4	Hintergründe strecken: Das Neu-zusammensetzen- Werkzeug	398
20	Bildgröße und Auflösung	405
20.1	Der Bildgröße-Dialog	405
20.1.1	Pixelmaße ändern	405
20.1.2	Dokumentgröße ändern	406
20.2	Bildfläche erweitern	409
20.3	Skalieren von Elementen	411
21	Bilder ausrichten	415
21.1	Bilder gerade ausrichten	415
21.2	Automatisch gerade ausrichten	418
21.3	Weitere Möglichkeiten zum geraden Ausrichten	418
21.4	Perspektive korrigieren	419
21.4.1	Kameraverzerrung korrigieren	419
21.4.2	Bild durch Verzerren korrigieren	424
21.5	Photomerge	427
21.5.1	Panoramabilder erstellen	427
21.5.2	Photomerge-Gesichter	433
21.5.3	Photomerge-Gruppenbild	436
21.5.4	Photomerge-Szenenbereinigung	439





Teil VII: Auswahlen

22	Einfache Auswahlen erstellen	443
22.1	Auswahlwerkzeuge im Überblick	443
22.2	Auswahlrechteck und -ellipse	444
22.2.1	Werkzeugooptionen	445
22.2.2	Die Werkzeuge im Einsatz	446
22.3	Auswahlbefehle im Menü	447
22.4	Auswahlen kombinieren	448
22.5	Auswahloptionen	450
22.5.1	Weiche Kante	450
22.5.2	Glätten	451
22.5.3	Kante verbessern	451
22.5.4	Auswahl verändern	453
22.5.5	»Auswahl vergrößern« und »Ähnliches auswählen«	454
22.5.6	Auswahl transformieren	454
22.6	Auswahlen verwalten	455
22.6.1	Auswahl speichern	455
22.6.2	Auswahl laden	455
22.6.3	Auswahl löschen	456
23	Komplexe Auswahlen erstellen	457
23.1	Die Lasso-Werkzeuge	457
23.1.1	Das einfache Lasso	457
23.1.2	Das Magnetische Lasso	458
23.1.3	Das Polygon-Lasso	462
23.2	Der Zauberstab	463
23.3	Das Schnellauswahl-Werkzeug	467
23.4	Der Auswahlpinsel	469



24	Wichtige Arbeitstechniken	473
24.1	Auswahllinie verschieben	473
24.2	Auswahlinhalt verschieben	474
24.3	Auswahlinhalt löschen	474
24.4	Auswahl duplizieren	475
24.5	Auf neuer Ebene weiterarbeiten	476

Teil VIII: Ebenen

25	Ebenen in Photoshop Elements	479
25.1	Transparenz und Deckkraft	480
25.1.1	Ebentransparenz	480

25.1.2	Ebenendeckkraft	481
25.2	Typen von Ebenen	481
25.2.1	Hintergrundebenen	481
25.2.2	Bildebenen	483
25.2.3	Einstellungsebenen	483
25.2.4	Textebenen	483
25.2.5	Formebenen	484
26	Das Ebenen-Bedienfeld	485
26.1	Ebenen auswählen	486
26.1.1	Aktuell bearbeitete Ebene	486
26.1.2	Ebene auswählen	487
26.1.3	Mehrere Ebenen auswählen	488
26.1.4	Sichtbarkeit der Ebenen	488
26.2	Ebenen anlegen	489
26.2.1	Neue Ebene durch Duplizieren	490
26.2.2	Neue Ebene durch Einkopieren	490
26.2.3	Ebenen löschen	491
26.2.4	Ebenen schützen	492
26.3	Ebeneninhalte verschieben	493
26.4	Ebenen verwalten	493
26.4.1	Ebenen benennen	493
26.4.2	Ebenen verknüpfen	494
26.4.3	Ebenen anordnen	494
26.4.4	Miniaturansicht ändern	495
26.4.5	Ebenen reduzieren	495
26.4.6	Bilder mit Ebenen speichern	497
26.5	Auswählen aus Ebenenpixeln erstellen	498
26.6	Einfache Fotomontagen mit Ebenen	498
27	Mit Ebenen arbeiten	509
27.1	Ebenen transformieren	509
27.1.1	Frei transformieren	509
27.1.2	Ebenen verzerren	512
27.2	Ebenen ausrichten und verteilen	513
27.2.1	Mehrere Ebenen untereinander ausrichten	513
27.2.2	Ebenen verteilen	514
27.3	Schnittmasken	518
27.3.1	Schnittmasken erzeugen	519
27.3.2	Anwendungsgebiet	519





28	Füllmethoden von Ebenen	521
28.1	Füllmethoden im Überblick	523
28.2	Füllmethoden für Mal- und Retusche- Werkzeuge	531
28.3	Praxisbeispiele	532
28.3.1	Bilder über Füllmethode aufhellen oder abdunkeln	532
28.3.2	Weißer oder schwarzer Hintergrund beseitigen ohne Freistellen	534
29	Ebenenmasken	535
29.1	Funktionsprinzip von Ebenenmasken	536
29.1.1	Graustufenmaske und Alphakanal	538
29.1.2	Maskieren und Demaskieren	538
29.1.3	Ebenenmaske bearbeiten	539
29.2	Befehle und Funktionen	540
29.2.1	Eine neue Ebenenmaske anlegen	540
29.2.2	Ebenenmaske anwenden	542
29.2.3	Ebenenmaske löschen	542
29.2.4	Darstellungsmodi von Ebenenmasken	543
29.2.5	Verbindung von Ebene und Ebenenmaske	545
29.2.6	Auswählen und Ebenenmasken	546
29.3	Fotocollagen und -montagen: Ebenenmasken in der Praxis	549
29.3.1	Bildelemente verschiedener Bilder kombinieren	549
29.3.2	Bildelemente entfernen	552
29.3.3	Kreative Rahmen und Effekte	556
29.3.4	Text-Bild-Kombinationen	559
29.3.5	Schwarzweiß und Farbe in Kombination	562
29.3.6	Bilder kombinieren – mit sanften Übergängen	564
29.3.7	Einfache Fotocollagen ohne Ebenenmasken	566

Teil IX: RAW und (H)DRI

30	RAW – das digitale Negativ	575
30.1	Das RAW-Format	575
30.1.1	Vorteile von RAW gegenüber JPEG	576
30.1.2	Weitere Vorteile des RAW-Formats	577

30.1.3	Nachteile des RAW-Formats	577
30.1.4	Verschiedene RAW-Formate	578
30.2	RAW-Dateien importieren	579
30.3	Das Camera-Raw-Plugin	579
30.3.1	Bilder in Camera Raw öffnen	580
30.3.2	Werkzeuge für die Ansicht	582
30.3.3	Das Histogramm	583
30.3.4	Dateiausgabe-Option (Farbtiefe)	584
30.3.5	Verwenden von bisherigen Bildeinstellungen	584
30.3.6	Camera-Raw-Voreinstellungen	585
30.3.7	Grundeinstellungen – Bildkorrekturen	586
30.3.8	Schärfen und Rauschreduzierung	590
30.3.9	Kamerakalibrierung	591
30.3.10	Werkzeuge zur Retusche und Reparatur ...	592
30.3.11	Bild speichern oder im Editor öffnen	593
30.3.12	Workshops zu Camera Raw	596
31	DRI-Technik	605
31.1	Was ist DRI?	605
31.2	Bilder für DRI erstellen	606
31.3	DRI in der Praxis	608
31.4	Photomerge-Belichtung	613



Teil X: Reparieren und Retuschieren

32	Hinweise zur Retusche	619
33	Bildstörungen	621
33.1	Rauschen entfernen – die Automatik	622
33.2	Staub und Kratzer	622
33.3	Rauschen reduzieren	623
33.4	Helligkeit interpolieren	624
33.5	Rauschen hinzufügen	624
33.6	Matter machen	625
34	Retuschewerkzeuge	627
34.1	Retusche mit dem Kopierstempel	627
34.2	Musterstempel	635
34.3	Retusche mit dem Reparatur-Pinsel	636
34.4	Bereichsreparatur-Pinsel	643

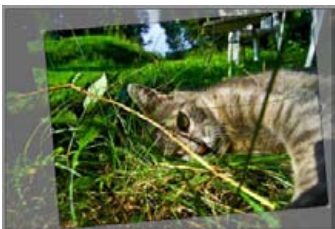




34.4.1	Porträtretusche mit dem Bereichsreparatur- Pinsel	643
34.4.2	Inhaltssensitive Retusche	653
34.5	Verflüssigen-Filter	655
35	Eingescannte Bilder nachbearbeiten	657
35.1	Bilder einscannen	657
35.1.1	Bildqualität des Scans verbessern	660
35.1.2	Mehrere Scans aufteilen	663

Teil XI: Mit Text arbeiten

36	Grundlagen zur Texterstellung	667
36.1	Einzeiliger Text (Punkttext)	667
36.2	Mehrzeiliger Text (Absatztext)	668
36.3	Text editieren	671
36.3.1	Text gestalten	671
36.3.2	Teile eines Textes bearbeiten	676
36.3.3	Textmaskierungswerkzeug	678
36.3.4	Textebene in eine Ebene umwandeln	679
37	Ebenenstile und -effekte	681
37.1	Vordefinierte Ebenenstile	682
37.2	Benutzerdefinierte Ebenenstile	684
38	Praktische Typografietechniken	689
38.1	Text-Bild-Effekte	689
38.2	Text auf Formen bringen	694
38.2.1	Text auf Pfaden mit Photoshop Elements?	695
38.2.2	Text verkrümmen	695
38.2.3	Text im Kreis schreiben	696



Teil XII: Präsentieren und Weitergeben

39	Bilder für das Internet	703
39.1	Bildgröße anpassen	704
39.2	Bilder für das Web speichern	705
39.3	Für Web speichern – Die All-in-one-Lösung	707
39.4	Animierte Bilder	709
39.5	Online-Album erstellen	714

39.6	Fotos per E-Mail verschicken	720
39.6.1	Voreinstellungen für den E-Mail-Versand ...	721
39.6.2	Bilder als PDF-Diashow versenden	724
39.7	Import/Export von PDF-Dokumenten	725
39.7.1	PDF-Dokument importieren	725
39.7.2	PDF-Dokument speichern	727
39.8	Der IPTC-Standard	728
40	Drucken	729
40.1	Auflösung überprüfen	729
40.2	Die Druckerbefehle	731
40.2.1	Drucken aus dem Editor	731
40.2.2	Drucken aus dem Organizer	735
40.2.3	Ein Bild mehrmals auf eine Seite drucken: Bildpaket	735
40.2.4	Mehrere Bilder drucken	736
40.2.5	Kontaktabzug	738
40.3	Visitenkarten erstellen	739
40.4	Etiketten und Hüllen für CDs und DVDs	743
40.4.1	CD-/DVD-Etiketten erstellen	743
40.4.2	CD-/DVD-Hüllen erstellen	748
40.5	Einen Bildband erstellen	748
40.6	Noch mehr Möglichkeiten zur Weitergabe	755
40.6.1	Post- und Grußkarten erstellen	755
40.6.2	Fotokalender erstellen	755
40.6.3	Fotocollage zusammenstellen	756
40.6.4	CD/DVD brennen	757
40.7	Bilderrahmen erstellen	757
40.7.1	Bilderrahmen von Photoshop Elements verwenden	757
40.7.2	Eigene Bilderrahmen entwerfen	760
41	Präsentation am Bildschirm	763
41.1	Diashow erstellen (nur Windows)	763
41.2	Daumenkino erstellen (nur Windows)	771



Anhang

A	Voreinstellungen im Überblick	775
A.1	Voreinstellungen im Editor	775
A.1.1	Allgemein	775
A.1.2	Dateien speichern	777
A.1.3	Leistung	779



	A.1.4	Anzeige & Cursor	780
	A.1.5	Transparenz	781
	A.1.6	Einheiten & Lineale	781
	A.1.7	Hilfslinien & Raster	782
	A.1.8	Zusatzmodule	783
	A.1.9	Text	783
	A.1.10	Alle Einstellungen zurücksetzen	784
A.2		Voreinstellungen im Organizer	784
	A.2.1	Allgemein	784
	A.2.2	Dateien	785
	A.2.3	Bearbeiten	787
	A.2.4	Kamera oder Kartenleser	787
	A.2.5	Scanner (nur Windows)	789
	A.2.6	Datumsansicht	790
	A.2.7	Stichwort-Tags und Alben	790
	A.2.8	Weitergeben	790
	A.2.9	Adobe Partner-Services	791
	A.2.10	Medianalyse	792
	A.2.11	Standardeinstellung wiederherstellen	792
A.3		Verzeichnisse für Plug-ins, Pinsel & Co.	793
B		Farbmanagement und Farbprofile	795
B.1		ICC-Farbprofile – Vermittler zwischen den Geräten	796
B.2		Farbmanagement mit Photoshop Elements	800
	B.2.1	Farbmanagement einrichten	800
	B.2.2	Konvertieren des Farbprofils	802
C		Zusatzmodule und Plug-ins	803
D		Tastenkürzel im Editor	809
D.1		Windows- und Mac-Tastatur	809
D.2		Werkzeuge (alphabetisch)	809
D.3		Datei	811
D.4		Drucken	812
D.5		Bearbeiten	812
D.6		Bildkorrekturen	812
D.7		Transformieren	813
D.8		Schwarzweiß	814
D.9		Auswählen	814
D.10		Bildlauf	815
D.11		Ebenen	816
D.12		Ebenenmasken	818

Spiegel Bild

D.13	Ebenenfüllmethoden	818
D.14	Fenster (Editor)	819
D.15	Filter	820
D.16	Farben auswählen	820
D.17	Malen und Malwerkzeuge	821
D.18	Text	821
D.19	Zoom	822
D.20	Weitere nützliche Tastenkombinationen	823
E	Tastenkürzel im Organizer	825
E.1	Datei	825
E.2	Fotos bearbeiten	825
E.3	Bildkorrektur	826
E.4	Navigieren im Medienbrowser	826
E.5	Fotos anzeigen	827
E.6	Fotos suchen	827
F	Die DVD zum Buch	829
F.1	Ordner: content/fotos	829
F.2	Ordner: content/software	829
F.3	Ordner: content/plugin	830
F.4	Ordner: Video-Lektionen	830
F.5	Ordner: Zusatzmaterial	831
Index	833



Workshops



Schnelle Bildkorrekturen im Editor

- ▶ Beleuchtung korrigieren 125
- ▶ Farben korrigieren 127
- ▶ Rote Augen entfernen 131
- ▶ Augen bei Tieren korrigieren 132
- ▶ Bildausschnitt freistellen 134
- ▶ Einzelne Bildteile einfärben 136
- ▶ Ein Bild aus dem Rahmen fallen lassen 141

Fotos laden und anzeigen

- ▶ Fotos von der Kamera oder vom Kartenleser laden 164

Fotos sortieren und kennzeichnen

- ▶ Ein neues Album erstellen 190
- ▶ Smart-Album erzeugen 195
- ▶ Stichwort-Tags und neue Unterkategorien verwenden 198
- ▶ Neue Stichwort-Kategorie erstellen 201

Grundlegendes zur Bildkorrektur

- ▶ Einstellungsebenen zur Bildkorrektur verwenden 223

Tiefen und Lichter korrigieren

- ▶ Kontrast verbessern 235
- ▶ Bild aufhellen 238
- ▶ Farbstich entfernen 240
- ▶ Einzelne Bildpartien aufhellen 247
- ▶ Überbelichtung ausgleichen 249
- ▶ Unterbelichtung aufhellen 252

Farbkorrektur

- ▶ Farbmischung bestimmen 256
- ▶ Grobe Korrektur eines Farbstichs mit Farbvariationen 258
- ▶ Farben im Farbumfang verschieben 263
- ▶ Farbe auswechseln 266
- ▶ Wärmere Hautfarbe erstellen 269

Helligkeit und Kontrast korrigieren

- ▶ Beleuchtung korrigieren 276



Mit Farben malen

- ▶ Hintergrund-Radiergummi verwenden 296
- ▶ Bildkorrektur mit dem Smartpinsel 300
- ▶ Eine Pinselspitze aus einem Bildbereich erstellen 310
- ▶ Bildschutz mit Wasserzeichen 312
- ▶ Eigene Verläufe erstellen 321

**Schwarzweißbilder**

- ▶ Ausgewählte Farben erhalten 329
- ▶ Bilder in Schwarzweiß konvertieren 332
- ▶ Ein Schwarzweißbild nachkolorieren 335
- ▶ Perfekte Bitmaps erzeugen 337

Farbverfremdung

- ▶ Photomerge-Stil-Übereinstimmung verwenden 349

Bilder schärfen

- ▶ Schärfen mit Hochpass 365
- ▶ Einzelne Bildbereiche schärfen 367
- ▶ Schärfen im Lab-Modus 369

Bilder weichzeichnen

- ▶ Schärfentiefe reduzieren 376

Freistellen

- ▶ Freistellen mit dem Hintergrund-Radiergummi 386
- ▶ Freistellen von schwierigen Motiven 389
- ▶ Bild optimal zuschneiden 395
- ▶ Bild neu zusammensetzen 399

Bildgröße und Auflösung

- ▶ Bilder strecken 407
- ▶ Eine Auswahl skalieren 412

Bilder ausrichten

- ▶ Perspektive korrigieren 421
- ▶ Vignettierung beseitigen 423
- ▶ Perspektive durch Verzerren anpassen 425
- ▶ Ein Panorama erstellen 428
- ▶ Augen austauschen 433
- ▶ Gruppenbilder optimieren 436





Komplexe Auswahlen erstellen

- ▶ Den Zauberstab verwenden 464

Das Ebenen-Bedienfeld

- ▶ Objekt in anderes Bild einmontieren 499
- ▶ Himmel austauschen 505

Mit Ebenen arbeiten

- ▶ Ebenen ausrichten und verteilen 514

Füllmethoden von Ebenen

- ▶ Dunkle Bilder per Füllmethode aufhellen 533

Ebenenmasken

- ▶ Doppelgänger erzeugen 549
- ▶ Ebenenmaske und Ebeneninhalt getrennt
voneinander bewegen 553
- ▶ Ein individueller Bilderrahmen mit Ebenenmasken 557
- ▶ Text aus Bild erstellen 559
- ▶ Bild halb in Farbe und halb
in Schwarzweiß 562
- ▶ Bildkomposition mit dem
Verlaufswerkzeug 564
- ▶ Eine einfache Fotocollage 566

RAW – das digitale Negativ

- ▶ Bildbearbeitung mit Camera Raw
durchführen 596
- ▶ Mehrere RAW-Bilder auf einmal konvertieren
(Stapelverarbeitung) 600
- ▶ Mehrere RAW-Dateien auf einmal mit Camera Raw
bearbeiten 602



DRI-Technik

- ▶ Manuelle DRI-Montage 608
- ▶ Automatische DRI-Montage 614

Retuschewerkzeuge

- ▶ Bildmotiv mit dem Kopierstempel klonen 629
- ▶ Unerwünschte Bildteile mit dem Kopierstempel
entfernen 632

- ▶ Unerwünschte Objekte mit dem Reparatur-Pinsel
aus dem Bild entfernen 638
- ▶ Hautunreinheiten auf Porträts korrigieren 641
- ▶ Fältchen entfernen 644
- ▶ Retusche rund um die Augen 645
- ▶ Digitales Make-up 649

Eingescannte Bilder nachbearbeiten

- ▶ Bild einscannen und ausrichten 658
- ▶ Scannerschwächen ausgleichen 660

Ebenenstile und -effekte

- ▶ Ebeneneffekt verändern 685

Praktische Typografietechniken

- ▶ Schrift mit einem Bild füllen 689
- ▶ Text in ein Foto montieren 692
- ▶ Einen kreisrunden Text mit Photoshop-CS5-Vorlage
verwenden 697

Bilder für das Internet

- ▶ Bilder für das Web speichern 707
- ▶ GIF-Animation erstellen 710
- ▶ Eine eigene Webseite mit
Fotogalerie erstellen 715
- ▶ Fotos per E-Mail versenden 721

Drucken

- ▶ Visitenkarten erstellen 739
- ▶ Visitenkarten drucken (Windows) 741
- ▶ CD-/DVD-Etiketten erstellen 744
- ▶ Einen Bildband erstellen 749

Präsentation am Bildschirm

- ▶ Diashow erstellen (nur Windows) 763
- ▶ Ein Daumenkino erstellen (nur Windows) 772

Zusatzmodule und Plug-ins

- ▶ Modul »Gradationskurve« ohne Installationsroutine
installieren 803



Index

- 8-Bit-Farbtiefe 110, 284
 - 16-Bit-Farbtiefe 110, 584
 - 72 ppi 108
- A**
-
- Abbildungsgröße 73
 - Abgerundetes-Rechteck-Werkzeug 484
 - Absolute Auflösung 103
 - Abwedler 46, 246
 - Anwendung 247
 - Optionen 247
 - Abzüge bestellen 719
 - Action Player 139
 - Adobe E-Mail Service 723
 - AdobeRGB (1998) 799
 - Airbrush-Werkzeug 291
 - Album
 - Bilder zuordnen 191
 - erstellen 190
 - Foto löschen 193
 - importieren 194
 - löschen 194
 - Albumkategorie 191
 - Alles fixieren 492
 - Alphakanal, Ebenenmaske 538
 - Altmodisches Foto 341
 - Ameisenlinien 444
 - Animiertes Bild 709
 - Ankerpunkt 460
 - Anti-Aliasing 674
 - Anwendungsleiste 51
 - Anwendungsrahmen 51
 - Arbeitsfläche
 - Dialog 409
 - Farbe ändern 85
 - vergrößern 409
 - Arbeitsschritt 97
 - rückgängig machen 97
 - wiederherstellen 97
 - Assistent 58
 - Altmodisches Foto 341
 - Beleuchtung und Belichtung 254
 - Farbkorrektur 271
 - Farbverfremdung 354
 - Foto freistellen 397
 - Foto neu zusammensetzen 402
 - Schnellkorrektur 138
 - Audiokommentar 184, 213
 - Aufgabenbedienfeld 57
 - Assistent 58
 - Erstellen 154
 - Korrektur 154
 - Organizer 153
 - Schnell 57
 - Vollständig 57
 - Weitergabe 155
 - Auf Hintergrundebene reduzieren 495
 - Auflösung 103
 - absolute 103
 - beim Scannen 657
 - Bildschirm 107
 - Fotodruck 106
 - für den Druck 104, 729
 - Internet 107
 - relative 103
 - Tintenstrahldrucker 106
 - Augen
 - Augenfarbe ändern 648
 - retuschieren 645
 - Ausrichten
 - am Raster 92
 - an Hilfslinien 95
 - Ebene 513
 - Text 674
 - Ausstecher 45
 - Auswahl 443
 - abrunden 453
 - Ähnliches auswählen 454
 - Arbeitstechniken 473
 - aufheben 446, 473
 - auf neue Ebene 476
 - ausblenden 444, 546
 - aus Ebenenpixeln erstellen 498
 - Befehle 447
 - duplizieren 475
 - einblenden 546
 - Einrasten vermeiden 446
 - erweitern 454
 - füllen 316
 - glätten 451
 - hinzufügen 449
 - Inhalt löschen 474
 - Kantenerkennung 459
 - Kante verbessern 451
 - kombinieren 448
 - Kontrast 459
 - laden 455
 - löschen 456
 - Menü 447
 - nicht sichtbar 444
 - Optionen 447
 - Rahmen erstellen 453
 - skalieren 412
 - speichern 455
 - Tastenkürzel 448
 - transformieren 454
 - umkehren 447
 - Umrandung 453
 - verändern 453
 - vergrößern 454
 - verkleinern 454
 - verschieben 446, 473
 - verwalten 455
 - weiche Kante 450
 - Auswahlbereich 448
 - abziehen 449
 - hinzufügen 449
 - neue Auswahl 449
 - Schnittmenge 450
 - Tastenkürzel 450
 - Auswahlellipse 44, 444
 - Bedienung 446
 - Optionen 445
 - Auswahlen kombinieren 448
 - Auswahlinhalt
 - löschen 474
 - verschieben 474
 - Auswahllinie
 - verschieben 473
 - Auswahlpinsel 44, 469
 - Optionen 470
 - Auswahlrechteck 44, 444
 - Bedienung 446
 - Optionen 445
 - Auswahlwerkzeug 44
 - Anwendungsgebiet 444
 - Auswahlwerkzeuge 443
 - Auto-Kontrast 275
 - Automatische Farbkorrektur 271
 - Auto-Tonwertkorrektur 244

B

- Backup 171
- Bedienfeld 49, 50
 - andocken 50
 - aufrufen 51
 - ausblenden 50
 - Ebenen 52, 485
 - Effekte 52
 - Farbfelder 52, 284
 - Favoriten 53
 - gruppieren 54
 - Histogramm 53
 - Informationen 53, 87, 91
 - Inhalt 53
 - Korrekturen 225
 - loslösen 49
 - minimieren 54
 - Navigator 53, 78, 79
 - Projektbereich 54
 - Registerkartengruppe 54
 - Rückgängig-Protokoll 54, 98
 - sortieren 50
 - Übersicht 52
 - zu Symbol verkleinern 56
- Bedienfeldbereich skalieren 49
- Beleuchtung
 - korrigieren 125
- Belichtung
 - Bildbereiche aufhellen 277
 - Tiefen/Lichter 276
- Bereichsreparatur-Pinsel 45, 643
 - Bedienung 644
 - inhalts sensitiv 653
 - Optionen 643
- Bewegungsunschärfe
 - entfernen 363
 - erzeugen 379
- Bewertungsstern 152
 - Filter 189
- Bild
 - abdunkeln 238
 - animiertes 709
 - anlegen 68
 - Ansicht verändern 74
 - Audiokommentar 213
 - aufhellen 238
 - aufhellen (Füllmethode) 533
 - Auflösung bestimmen 103
 - aus dem Web öffnen 65
 - ausrichten 415
 - aus Zwischenablage 68
 - automatisch gerade ausrichten 418
 - begradigen 415
 - bewerten 189
 - drehen 134, 177
 - duplizieren 70
 - Eigenschaften betrachten 213
 - gerade ausrichten 415
 - Größe ändern 405
 - im Web 703
 - klonen 634
 - Metadaten betrachten 213
 - Modus 111
 - neu berechnen mit 405
 - öffnen 65
 - organisieren 147
 - per E-Mail versenden 720
 - schärfen 357
 - schließen 83
 - schwarzweißes 327
 - skalieren 411
 - speichern 69
 - suchen 214
 - tonen 343
 - überbelichtetes 249
 - unterbelichtetes 249
 - zu dunkles 238
 - zu flaves 235
 - zu helles 238
 - zuschneiden 394
- Bildausschnitt 73
 - ändern 394
- Bildband erstellen 748
- Bildbestand sichern 172
- Bildebene 483
- Bilderrahmen 410, 557, 566, 757, 759
 - entwerfen 760
- Bildfläche erweitern 409
- Bildgröße
 - ändern 394
 - Dialogfenster 103, 405, 704, 730
 - Dokumentgröße ändern 406
 - Internet 705
 - Pixelmaße ändern 405
- Bildkorrektur
 - Automatik 119
 - Camera Raw 586
 - Einstellungsebene 223
 - Grundlagen 221
 - Histogramm 227
 - Schnellkorrektur 119
 - Tonwertkorrektur 233
- Bildmodus 110
 - ändern 114
 - Bitmap 114
 - CMYK 115
 - Graustufen 113
 - indizierte Farbe 112
 - RGB-Farbe 111
- Bildpaket (Mac) 731, 736
- Bildpaket (Windows) 735
- Bildrauschen 621
 - RAW 590
 - Ursache 591
- Bildschirmfoto 67
- Bild-Schrift-Montage 559
- Bildstörung 621
- Bildtitel 213
- Bild tonen
 - Farbton/Sättigung 344
 - Fotofilter 344
 - Tontrennung 347
 - Tonwertkorrektur 345
 - Verlaufsumsetzung 346
- Bild zuschneiden
 - Fotoverhältnis 395
 - Freistellungswerkzeug 394
 - Seitenverhältnis 395
- Bit 110
- Bitmap 101, 114
 - erzeugen 336
- Blauer Himmel 300
- Blaustich 240
- Blocksatz 674
- Brennen 757
- Brushes (Verzeichnis) 794
- Buntstift 294
 - Einsatzgebiet 294
 - Optionen 294
- Button 62

C

- Camera Raw 575, 579
 - 16 Bit 584
 - Aufhelllicht 589
 - Belichtung 588
 - Bildansicht 582
 - Bildeinstellungen speichern 584
 - Bild im Editor öffnen 594
 - Bildkorrekturen 586
 - Bild öffnen 580
 - Bild speichern 593
 - Bit-Tiefe 595

Dynamik 590
Farbsättigung einstellen 589
Farbtemperatur 587
Farbtiefe 584
Grundeinstellungen 586
Helligkeit 589
Histogramm 583
Kamerakalibrierung 591
Klarheit 589
Kontrast 589
Kopie öffnen 595
mehrere Bilder bearbeiten 602
Rauschreduzierung 591
Sättigung 590
Schärfen 590
Schwarz 589
Schwarzweißbild 598
Stapelverarbeitung 600, 602
Tonwertanpassung 588
Voreinstellungen 585
Weißabgleich 587
Werkzeuge 592
Wiederherstellung 589
CD/DVD brennen 757
CD-/DVD-Etikett 743
CD-/DVD-Hülle 743, 748
Checkbox 63
Chromrauschen, RAW 591
CIE-Lab 797
CMYK 115
Collage 562, 566
Color Key 329
Color Swatches (Verzeichnis) 794
Copyright-Symbol 312

D

Datei
duplizieren 70
fehlende 162
mehrere verarbeiten 601
neu anlegen 68
öffnen 65
schließen 83
speichern 69
Speicherort 58
Dateiformat
EPS 102
GIF 118, 709
JPEG 117
mit Ebenen 226, 480, 497
PDF 725
PNG 118

PSD 117
RAW 575
TIFF 117
Dateigröße 213
Dateiinformationen, IPTC 728
Dateiname
anzeigen 151
suchen 215
Datenkompression 115
verlustbehaftete 116
verlustfreie 115
Datumsansicht 175
Anmerkung hinzufügen 176
Daumenkino (Windows) 771
Deckkraft 481
Demaskieren 538
Detail-Smartpinsel-Werkzeug 46,
298, 304
Bedienung 305
Diashow (Organizer) 182
Diashow (Windows) 763
Digitales Negativ → DNG-Format
Dither 320
DNG-Format 579
DNG-Konverter 579
Dokumentfenster 66, 80
Bilder anordnen 84
in Registerkarten 83
maximieren 83
minimieren 82
schließen 83
schwebendes 81
Dokumentgröße
ändern 406
Doppelgänger erzeugen 549
Doppelpfeil 63
dpi 103
Drehen
Ebene 511
gerade ausrichten 418
Drehmittelpunkt 511
DRI 605, 607
Aufnahmetipps 606
Praxis 608
Technik 605
Dropdown-Liste 62
Drucken 729
Auflösung 105, 729
aus dem Editor 731
aus dem Organizer 735
Befehl 731
Bildgröße-Dialog 730

Dialogfenster 731
Druckerbefehle 731
ein Bild mehrmals 735
mehrere Bilder (Mac) 738
mehrere Bilder (Windows) 736
Passfotos 737
Visitenkarten 739
Druckerbefehle 731
DVD brennen 757
DVD-Hülle 748

E

Ebene
aktive 486
aktivieren 488
aktuelle 486
alles fixieren 492
anlegen 489
anordnen 494
aus Auswahl 476
ausblenden 489
ausgeblendete löschen 492
ausrichten 513
auswählen 487, 488
Bedienfeld 485
benennen 493
Bildebene 483
Dateiformat 497
Deckkraft 481
drehen 511
duplizieren 490
durch Kopie 476
Ebeneneffekt 685
einkopieren 490
Einstellungsebene 483
erzeugen 489
Formebene 484
füllen 315
Füllmethode 521
Hintergrund 481
Inhalt verschieben 493
löschen 491
markieren 488
mehrere ausblenden 489
mehrere ausrichten 513
mehrere auswählen 488
mehrere verteilen 513
Miniaturansicht 495
neigen 512
reduzieren 495, 496
Reihenfolge ändern 494
Schloss-Symbol 492

- Ebene (Forts.)
 - Schnittmaske erstellen 518, 519
 - Schnittmaske zurückwandeln 519
 - schützen 492
 - Sichtbarkeit 488
 - skalieren 510
 - speichern 480, 497
 - Text 670
 - Textebene 483
 - Textebene konvertieren 679
 - transformieren 509
 - transparente Pixel fixieren 492
 - Transparenz 480
 - Typen 481
 - umbenennen 493
 - vereinfachen 679
 - verknüpfen 494
 - Verknüpfung aufheben 494
 - verteilen 514
 - verzerrern 512
 - zusammenfügen 495
 - Ebenen-Bedienfeld 479, 485
 - Ebenendeckkraft 481
 - Ebeneninhalt verschieben 493
 - Ebenenmaske 535
 - alles maskiert 541
 - Alphakanal 538
 - anlegen 540
 - anwenden 542
 - ausblenden 544
 - Auswahl ausblenden 546
 - Auswahl einblenden 546, 558
 - bearbeiten 539
 - Darstellungsmodus 543
 - demaskieren 538
 - Elemente entfernen 553
 - Formwerkzeuge 554
 - Graustufenansicht 543
 - Graustufenmasken 538
 - in der Praxis 549
 - löschen 542
 - maskieren 538
 - Maskierungsfolie 543
 - nichts maskiert 541
 - Rahmen erstellen 556
 - Verknüpfung 545
 - Ebenenpixel 498
 - Ebenenreihenfolge ändern 494
 - Ebenenstil 681
 - ändern 683
 - anpassen 685
 - benutzerdefinierter 684
 - Effekte-Bedienfeld 683
 - entfernen 683
 - hinzufügen 685
 - kombinieren 687
 - modifizieren 686
 - Text 676
 - verwenden 681
 - Ebenentransparenz 480
 - ECI-RGB 800
 - Editor
 - Arbeitsoberfläche 35
 - Bilder vergleichen 86
 - Mac-Besonderheiten 51
 - Menüleiste 37
 - Schnell 57
 - Vollständig 57
 - Effekt 681
 - gealtertes Foto 260
 - modifizieren 684
 - Text-Bild-Kombination 689
 - vordefinierter 682
 - Eigene-Form-Werkzeug 484
 - Einstellungsebene 222, 483
 - mehrere verwenden 225
 - Ellipse-Werkzeug 484
 - E-Mail-Anhang 704, 721
 - E-Mail, Foto versenden 720
 - Erstellen
 - Bildband 748
 - CD-/DVD-Etikett 743
 - CD-Hülle 748
 - Daumenkino 771
 - Diashow (Windows) 763
 - DVD-Hülle 748
 - Fotocollage 756
 - Fotokalender 755
 - Grußkarte 755
 - Exif-Kameradaten 214
 - Exposure Blending 605
- F**
-
- Facebook 719
 - Farbe
 - auswählen 282
 - Auswahl füllen 316
 - einstellen 47, 281
 - entfernen 328
 - ersetzen 266
 - Farbfelder 284
 - Fläche füllen 314
 - Hintergrundfarbe 281
 - Sättigung 282
 - schwarzweiß 328
 - speichern 284
 - teilweise entfernen 329
 - umkehren 348
 - Verlauferstellen 318, 320, 321
 - Vordergrundfarbe 281
 - websichere 284
 - Farbe auswählen
 - Farbfelder 284
 - Farbfelder-Bedienfeld 284
 - Farbwähler 282
 - HSB-System 282
 - Pipette 287
 - RGB-Farbsystem 283
 - Farbe-ersetzen-Werkzeug 292
 - Bedienung 292
 - Optionen 293
 - Farbe für Hautton anpassen 269
 - Farbeinstellungen 800
 - Farbfeld
 - Bedienfeld 284
 - Bedienfeld-Menü 286
 - Farbe auswählen 285
 - Farbe hinzufügen 285
 - Farbe löschen 285
 - laden 286
 - speichern 286
 - Speicherort 287
 - verwalten 285
 - Vorgaben-Manager 285
 - Farbkorrektur 255
 - automatische 271
 - Farbe austauschen 266
 - Farbe ersetzen 266
 - Farbstich entfernen 261
 - Farbton anpassen 262
 - Farbvariationen 258
 - Farbwert messen 255
 - Hautton anpassen 269
 - Sättigung anpassen 262
 - Farbkurve anpassen 245
 - Farbmanagement 735, 795
 - mit Photoshop Elements 800
 - Farbmischung bestimmen 256
 - Farbmodell 108
 - CMYK 109
 - RGB 108
 - Farbprofil 795
 - erstellen 797
 - konvertieren 802
 - Farbraum im Internet 707
 - Farbrauschen, RAW 591

- Farbstich 233, 239, 240, 258
 - entfernen (*Dialog*) 261
 - ermitteln 256
 - Farbtemperatur, Lichtquelle 587
 - Farbtiefe 110
 - 8 Bit 110
 - 16 Bit 110
 - Farbton anpassen 262
 - Farbton/Sättigung
 - Dialog* 262
 - färben 344
 - Farbvariationen 258
 - Bild verfremden* 260
 - Farbstich entfernen* 258
 - Farbverfremdung 260, 343
 - Farbverlauf 318
 - Deckkraftunterbrechung* 323
 - Farbe hinzufügen* 321
 - Farbunterbrechung* 321
 - Optionen* 319
 - speichern* 323
 - Transparenz einstellen* 323
 - Farbverschiebung 263
 - Farbwahlbereich 281
 - Farbwähler 282
 - Farbwert messen 255
 - Faux-Schrift 672
 - Fenster
 - Dokument* 81
 - schwebendes* 80, 81
 - Filialdokument 585
 - Filter
 - Hochpass* 365
 - Kameraverzerrung korrigieren* 419
 - Polarkoordinaten* 696
 - Verflüssigen* 655
 - Weichzeichnungsfiler* 375
 - Fläche füllen 314
 - Flickr 719
 - Formebene 484
 - vereinfachen* 554
 - Formwerkzeug 46
 - Foto
 - aus Album entfernen* 193
 - bewerten* 189
 - drehen* 177
 - fehlendes* 162
 - importieren* 157
 - laden* 157
 - löschen* 161
 - neu zusammensetzen* 403
 - stapeln* 177
 - suchen* 162, 203, 214
 - vergleichen* 185
 - versenden* 720
 - Fotoabzüge 737, 738
 - Fotobuch erstellen 748
 - Fotocollage 549, 562, 566, 756
 - Foto-Downloader 163
 - manuell starten* 163
 - RAW* 579
 - Voreinstellungen* 163
 - Fotofilter 344
 - Fotogalerie 715
 - Fotokalender 755
 - Foto-Mail 721
 - Fotomontage 498, 549
 - Fotos laden
 - Datenträger durchsuchen* 169
 - iPhoto-Alben* 169
 - mit dem Foto-Downloader* 163
 - Organizer* 157
 - Probleme* 158
 - Unterordner laden* 158
 - vom Kartenleser* 164
 - vom PC* 157
 - vom Scanner* 166
 - von Kamera* 163
 - Fotostapel 179
 - automatisch vorschlagen* 179
 - beim Importieren* 158
 - Fotos vergleichen 185
 - Freistellen 385
 - Hintergrund-Radiergummi* 385
 - Magische Extrahierung* 389
 - Freistellungswerkzeug 44, 394
 - Bedienung* 394
 - Optionen* 394
 - Frei transformieren 509
 - Füllmethode 521
 - Abdunkeln* 524
 - Aufhellen* 526
 - Ausschluss* 530
 - Bildkorrektur* 533
 - Differenz* 529
 - Dunklere Farbe* 525
 - Farbe* 531
 - Farbig abwedeln* 527
 - Farbig nachbelichten* 525
 - Farbton* 530
 - Harte Mischung* 529
 - Hartes Licht* 528
 - Hellere Farbe* 527
 - Ineinkopieren* 527
 - Lichtpunkte* 529
 - Linear abwedeln (Hinzuf.)* 527
 - Lineares Licht* 529
 - Linear nachbelichten* 525
 - Löschen* 532
 - Luminanz* 531
 - Multiplizieren* 522, 524
 - Negativ multiplizieren* 526
 - Normal* 521, 523
 - Sättigung* 530
 - Sprenkeln* 524
 - Strahlendes Licht* 528
 - Überblick* 523
 - Weiches Licht* 527
 - Füllwerkzeug 314
 - Bedienung* 314
 - Ebene füllen* 315
 - Muster verwalten* 317
 - Optionen* 314
 - Für Web speichern 707
- ## G
-
- Gammaregler 238
 - Gaußscher Weichzeichner 363, 375
 - Gerade ausrichten 415
 - automatisch* 418
 - Gerade-ausrichten-Werkzeug 45, 415
 - Optionen* 415
 - Gescannte Fotos teilen 664
 - GIF 118, 709
 - Datei mit mehreren Ebenen* 709
 - Gradationskurve 245
 - nachrüsten* 803
 - Gradients (Verzeichnis) 794
 - Grafiktablett 289
 - Auswahl erstellen* 460
 - Pinsel-Optionen* 291
 - Graubalance 255
 - Grauschleier 231
 - Graustufen 113
 - Graustufenbild, Tonwertkorrektur 243
 - Graustufenmaske 538
 - Graustufen-Modus 329
 - Grußkarte 755

H

Halo-Effekt 358
Hand-Werkzeug 43, 76
 Optionen 77
 Tastenkürzel 78
Haut bräunen 269
Hautton
 anpassen 269
HDR 605
Helligkeit/Kontrast
 Dialog 273
Helligkeit korrigieren 273
Hilfslinie 92
 einblenden 94
 erstellen 93
 Farbe ändern 93
 löschen 95
 positionieren 93
 speichern 95
Himmel austauschen 386, 387,
 505
Hintergrund
 austauschen 386
 strecken 398, 407
Hintergrundebene 481
 umwandeln 482
Hintergrundfarbe 47
Hintergrundmusik (Vollbildansicht)
 184
Hintergrund-Radiergummi 295
 Bedienung 296
 Optionen 295
 zum Freistellen 385
Histogramm 227
 analysieren 229
 ausbalanciertes 232
 Camera Raw 583
 dunkles Bild 230
 durchlöchertes 237
 helles Bild 230
 ideales 232
 kontrastarmes Bild 231
 Tonwert 228
 Tonwertspreizung 227
Hochpass-Filter 364
Horizontales Textwerkzeug 667
Horizont begradigen 415
Hotspot 295
HSB-System 282

I

ICC-Farbprofil 796
ICC-Profil
 AdobeRGB (1998) 799
 ECI-RGB 800
 ProPhoto RGB 800
 sRGB 797, 799
Importieren 157
 Probleme 158
 RAW-Datei 579
 Unterordner 158
Impressionisten-Pinsel 291
Inch 103
Indizierte Farbe 112
Informationen-Bedienfeld 87
 Optionen 88
In Organizer aufnehmen 69
In Schwarzweiß konvertieren 332
Intelligentes Tag → Smart-Tag
Internet 703
iPhoto-Alben importieren 169
IPTC 728
IT-8-Target 798

J

JPEG 117
JPEG-Artefakte 623
JPEG-Kompression 621

K

Kacheleffekt 318
Kalibrierung 797
Kameraverzerrung
 Kantenerweiterung 420
 korrigieren 419, 423
 Perspektive steuern 419
 Vignette 419
Kante verbessern 451
Katalog
 konvertieren 170
 manuell suchen 171
 sichern 171
 verwalten 170
 wiederherstellen 174
Katalogmanager 170
Klonen 629
Kodak Easyshare Gallery 718
Kolorieren 334
Kompression 115
Kontaktabzug 738

Kontaktabzug II (Mac) 731, 738
Kontaktliste 150
Kontrast
 korrigieren 274
Kontur füllen 316, 413
Konvertierung in Bitmap 339
Kopierstempel 627
 Bedienung 629
 Optionen 627
 über die Dateigrenze 634
 Unerwünschtes entfernen 632
Korrekturen-Bedienfeld 225
Korrektur, Helligkeit und Kontrast
 273
Kreative Bearbeitungen 140

L

Lab-Modus 369
Lasso-Werkzeug 44, 457
 Bedienung 458
 Magnetisches 458
 Optionen 458
 Polygon 462
Leere Datei 68
 Dialog 68
Lichter 227
 abdunkeln 277
Lineal 89
 Maßeinheit 90
 Ursprungspunkt ändern 90
Linie, gepunktete 306
Linienzeichner-Werkzeug 484
Lomo-Effekt 140
lpcm 103
lpi 103
Luminanzrauschen 623
 RAW 591
Lupe 43, 74

M

Magische Extrahierung 389
Magischer Radiergummi 297
 Bedienung 297
 Optionen 297
Magnetisches Lasso 458
 Bedienung 460
 Nachkorrektur 460
 Optionen 459
 Tastenkürzel 461
Malabstand 306

Malen
 Freihandzeichnung 289
 gerade Linie 290
 horizontale Linie 290
 vertikale Linie 290
Malwerkzeuge 46, 289
Maßeinheit 90
Matter machen 381
Medienbrowser 151
 Datumsansicht 175
Menü 37
 Ansicht (Editor) 40
 Ansicht (Organizer) 151
 ausgegraut 37
 Auswahl (Editor) 39
 Bearbeiten (Editor) 38
 Bearbeiten (Organizer) 149
 Bild (Editor) 38
 Datei (Editor) 37
 Datei (Organizer) 149
 Ebene (Editor) 39
 Fenster (Editor) 40
 Fenster (Organizer) 151
 Filter (Editor) 40
 Hilfe (Editor) 40
 Hilfe (Organizer) 151
 Suchen (Organizer) 150
 Überarbeiten (Editor) 38
Messen, Winkel und Strecken 90
Metadaten 213
 anwenden 166
Mitteltöne 227
Modus
 Dahinter auftragen 531
 Graustufen 329
Montage
 DRI-Bild 608, 614
 Panorama 428
Muster
 aus Filter 318
 erstellen 318
 Füllwerkzeug 314
 verwalten 317
Musterstempel 635
 Muster verwalten 317

N

Nachbelichter 46, 246
 Anwendung 247
 Optionen 247
Nachtaufnahme 607
Navigator-Bedienfeld 53, 78

Neigen, Ebene 512
Neues Fenster für ... 86
Neu-zusammensetzen-Werkzeug 398

O

Objekt
 duplizieren 627, 629
 entfernen 627, 638
Offline-Datei 158
Öffnen 65
 Dialog 65
 Drag & Drop 67
 mehrere Dateien 65
 RAW-Datei 580
 Tastenkürzel 72
Öffnen als 67
Online-Album 714
Optionsleiste 48
 Werkzeug 48
Ordner überwachen 160
Organisieren
 Bild 147
Organizer
 Alben 153
 Album erstellen 190
 Albumkategorie betrachten 193
 Albumkategorie exportieren 194
 Albumkategorie importieren 194
 Album löschen 194
 Album verwalten 193
 Arbeitsoberfläche 147
 automatische Analyse 209
 Backup erstellen 172
 Bildeigenschaften betrachten 213
 Bild in Editor bearbeiten 156
 Datumsansicht 175
 Diashow abspielen 183, 184
 Erstellen (Aufgabenbedienfeld) 154
 fehlende Datei 162
 Foto drehen 177
 Foto löschen 161
 Fotos laden 157
 Fotos stapeln 177
 Foto suchen 214
 gelöschtes Foto wiederherstellen 162
 Katalogbestand sichern 172
 Korrektur (Aufgabenbedienfeld) 154
 löschen rückgängig machen 162

Medienbrowser 151
Menü 149
Metadaten betrachten 213
Miniaturgröße der Bilder 151
nach Personen suchen 204
Oberfläche 148
Ordner überwachen 160
Organisieren (Aufgabenbedienfeld) 153
RAW 579
scannen 166
Smart-Album anlegen 195
Smart-Album löschen 198
Smart-Tags 208
Stapel erzeugen 179
Stapel verwalten 180
starten 147
Statusleiste 155
Stichwort-Tag 153
Stichwort-Tag erzeugen 202
Stichwort-Tag exportieren 203
Stichwort-Tag importieren 203
Stichwort-Tag verwenden 198
Stichwort-Tag-Wolke 207
über Editor aufrufen 147
Vergleichsansicht 185
Versionssatz erzeugen 177, 180
Versionssatz verwalten 180
Vollbildansicht 182
Weitergabe (Aufgabenbedienfeld) 155
 zum Editor 156
Out-of-Bounds 140

P

Palette → Bedienfeld
Panorama 427
 Layout 430
 manuell 431
Patterns (Verzeichnis) 794
PDF-Diashow 724
PDF-Dokument
 exportieren 727
 importieren 725
Perfektes Portrait 143
Personenerkennung 204
Personensuche 204
Perspektive
 Kameraverzerrung korrigieren 419
 korrigieren 419
Perspektivisches Verzerren 513

- Pfad 695
 - Photomerge 427
 - Belichtung 613
 - Gesicht 433
 - Gruppenbild 436
 - Panorama 427
 - Szenenbereinigung 439
 - Photomerge-Stil-Übereinstimmung 348
 - Photoshop Showcase 718
 - Pinsel-Werkzeug 46, 289
 - Bedienung 289
 - eigenen Pinsel erstellen 310
 - Freihandzeichnung 289
 - gerade Linie 290
 - horizontale Linie 290
 - laden 307
 - Linien verbinden 290
 - löschen 309
 - Optionen 290
 - speichern 309
 - umbenennen 309
 - vertikale Linie 290
 - Vorgaben-Manager 309
 - Wasserzeichen 312
 - Pinseldarstellung ändern 307
 - Pinselspitze 305
 - Darstellung 307
 - einstellen 306
 - laden 307
 - Schnellauswahl-Werkzeug einstellen 306
 - verwalten 307
 - Pipette 43, 287
 - Aufnahmebereich 256, 288
 - Bedienung 288
 - Optionen 288
 - Tastenkürzel 289
 - Pixelgrafik 101
 - Pixelmaße ändern 405
 - Plug-in 803
 - Camera-Raw 579
 - Plug-in-Verzeichnis 794
 - PNG 118
 - Polarkoordinaten 696
 - Polygon-Lasso 462
 - Bedienung 462
 - Optionen 462
 - Polygon-Werkzeug 484
 - Pop-Art 144
 - Porträt
 - Augen bearbeiten 645
 - Augen retuschieren 645
 - Falten entfernen 644
 - Retusche 644
 - retuschieren 641
 - Smartpinsel-Werkzeug 304
 - Porträtretusche 643
 - Postkarte → Grußkarte
 - ppi 103
 - Profilierung 797
 - Projektbereich 60
 - PSD 117
 - PSE-Datei 754
 - Punkttext 667
- Q**
-
- QuickInfo 41
 - Quickmask-Modus 465
- R**
-
- Radialer Weichzeichner 379
 - Radiergummi 45, 294
 - Bedienung 294
 - Optionen 295
 - Rahmen 410, 444, 759
 - Bildteile heraustreten lassen 141
 - entwerfen 760
 - erstellen 316
 - hinzufügen 566
 - mit Ebenenmasken erstellen 556
 - Raster 91
 - anpassen 92
 - Rastergrafik 101
 - Rastern 102
 - Rauschen 621
 - reduzieren 623
 - Rauschfilter
 - Helligkeit interpolieren 624
 - Rauschen entfernen 622
 - Rauschen hinzufügen 624
 - Rauschen reduzieren 623
 - Staub und Kratzer 622
 - RAW 575
 - DNG-Format 579
 - Formate 578
 - importieren 579
 - Nachteile 577
 - Vorteile 576
 - RAW-Datei
 - importieren 579
 - mehrere bearbeiten 602
 - mehrere konvertieren 600
 - öffnen 580
 - Rechteck-Werkzeug 484
 - Reduzieren
 - auf eine Ebene reduziert kopieren 496
 - auf Hintergrundebene 495
 - mit darunterliegender 496
 - sichtbare auf eine Ebene 496
 - Registerkarte 81, 83
 - Registerkartengruppe 54
 - Relative Auflösung 103
 - Reparatur-Pinsel 45, 636
 - Bedienung 637
 - Optionen 636
 - Retusche 619
 - digitales Make-up 649
 - inhalts sensitiv 653
 - Porträt 641, 644, 645, 649
 - Retuschewerkzeuge 45, 627
 - RGB-Farbe-Bildmodus 111
 - Rote Augen korrigieren 131
 - Rote-Augen-entfernen-Werkzeug 45
 - Rückgängig machen 97
 - Dialogbox 100
 - Rückgängig-Protokoll 54, 98
 - leeren 99
- S**
-
- Sanfte Übergänge 562
 - Sättigung 282
 - anpassen 262
 - erhöhen 251
 - Scannen 166, 657
 - Auflösung 168, 657
 - automatisch zuschneiden 663
 - Bildqualität verbessern 660
 - Fotos teilen 664
 - interpoliert 168
 - mehrere Bilder 663
 - Modus 169
 - zuschneiden 663
 - Schaltfläche 62
 - Schärfe einstellen 362
 - Schärfen 357
 - Ansicht einstellen 359
 - detailliertes Bild 360
 - Fehler 358
 - im Lab-Modus 369
 - mehrfaches 359
 - mit Hochpass 364
 - mit Tonwertkorrektur 372

- partielle Schärfung* 366
 - richtig beurteilen* 358
 - Schärfe einstellen* 362
 - schwacher Kontrast* 361
 - Tricks* 364
 - unscharfes Bild* 361
 - Unschärf maskieren* 359
 - Schärfentiefe 375
 - Scharfzeichner 45
 - Scharfzeichner-Werkzeug 373
 - Optionen* 373
 - Schieberegler 62
 - Schnellauswahl-Werkzeug 44, 467
 - Bedienung* 468
 - Optionen* 467
 - Werkzeugspitze einstellen* 306
 - Schnellkorrektur 119, 120
 - Ansicht* 121
 - Bedienfeld* 123
 - Beleuchtung* 125
 - Bildbereiche korrigieren* 136
 - Bild drehen* 134
 - Bild freistellen* 134
 - Darstellungsgröße* 123
 - Farbe* 127
 - intelligente Korrektur* 129
 - mit Assistent* 138
 - rote Augen korrigieren* 131
 - Sättigung* 127
 - Unschärfe* 129
 - Schnittmaske 518
 - entfernen* 519
 - erzeugen* 519
 - Schriftart 672
 - Schriftfamilie 672
 - Schriftglättung 673
 - Schriftgrad 672
 - Schriftschnitt 672
 - Schwamm 46, 249
 - Optionen* 249
 - Schwarzpunkt ermitteln 340
 - Schwarzpunkregler 236
 - Schwarzweiß
 - Farbe entfernen* 328
 - Graustufen-Modus* 329
 - Schwarzweißbild 327
 - Camera Raw* 598
 - einfärben* 334
 - erstellen* 328
 - Schwarzweißkonvertierung 332
 - eigene Vorgaben* 333
 - Schwellenwert 338, 340
 - beim Schärfen* 360
 - beim Weichzeichnen* 378
 - Screenshot 67
 - Selektiver Weichzeichner 378
 - Sepiatönung 343
 - Sichtbarkeit, Ebene 488
 - Skalieren 411
 - Arbeitsfläche* 409
 - Auswahl* 412
 - Bild für das Web* 703
 - Bildgröße* 405
 - Ebene* 510
 - Element* 411
 - ohne Verzerrung* 398
 - unproportional* 407
 - Smart-Album
 - anlegen* 195
 - löschen* 198
 - Suchkriterien* 195
 - Smart-Objekt 748
 - Smartpinsel 46, 298
 - Blauer Himmel* 300
 - Hoher Kontrast* 301
 - Korrektur verwerfen* 303
 - Optionen* 298
 - Wolkenkontrast* 301
 - Smart-Tag 208
 - Speichern 69
 - als Kopie* 70
 - Datenformate* 71
 - Ebenen* 70
 - für das Web* 707
 - in Elements Organizer aufnehmen* 69
 - mit Ebenen* 497
 - mit Original im Versionsatz speichern* 70
 - Tastenkürzel* 72
 - Tipps* 71
 - Speichern unter 69
 - Dialog* 69
 - für das Web* 705
 - Speicherung, unkomprimierte 115
 - Spiegelung 144
 - sRGB 797, 799
 - Stapelverarbeitung 601
 - RAW-Bilder* 600
 - Startbildschirm aufrufen 54
 - Statusleiste 42, 59
 - Information* 59, 60
 - Organizer* 155
 - Staub und Kratzer 622
 - Steuerelement 62
 - Checkbox* 63
 - Doppelpfeil* 63
 - Dropdown-Liste* 62
 - Schaltfläche* 62
 - Schieberegler* 62
 - Texteingabefeld* 63
 - Steuerelementbedienfeld →
 - Optionsleiste*
 - Stichwort-Tag 198
 - erstellen* 202
 - importieren* 203
 - Unterkategorie* 198
 - zuweisen* 202
 - Stichwort-Tag-Wolke 207
 - Strecke ermitteln 90
 - Strichzeichnung in Bitmap
 - umwandeln* 336
 - Stürzende Linien 421
 - Suchen, Dateiname 215
 - Symbol 56
- ## T
-
- Tabelle, Bilder anordnen 85
 - Tastenkürzel
 - im Editor* 809
 - im Organizer* 825
 - Werkzeug* 42
 - Text
 - Absatztext* 668
 - Anti-Aliasing* 674
 - auf Pfad* 695, 697
 - aus Bild erstellen* 559
 - ausrichten* 674, 675
 - bearbeiten* 676
 - Ebene* 670
 - Ebenenstil* 676, 682
 - editieren* 671
 - Eingabe abbrechen* 668
 - Eingabe bestätigen* 668
 - eingeben* 667
 - einzeiliger* 667
 - Farbe* 674
 - Faux-Schrift* 672
 - formatieren* 671
 - gestalten* 671
 - glätten* 673
 - im Kreis schreiben* 696
 - in Ebene konvertieren* 679
 - mehrzeiliger* 668
 - mit Bild füllen* 689
 - Optionen* 672

- Text (Forts.)
 - Punkttext* 667
 - Rahmen* 669
 - Schriftfamilie* 672
 - Schriftgrad einstellen* 672
 - Schriftgröße* 672
 - Schriftschnitt* 672
 - transformieren* 670
 - verkrümmen* 675, 695
 - verschieben* 670
 - Zeilenabstand* 674
 - Zeilenumbruch einfügen* 667
- Text-Bild-Effekt 689
- Text-Bild-Kombination 559
- Textebene 483
 - konvertieren in Ebene* 679
- Texteingabefeld 63
- Textmaskierungswerkzeug 678
- Textrahmen 669
 - ändern* 669
 - drehen* 669
 - verschieben* 670
- Textwerkzeug 44
 - Optionen* 672
- Tiefen 227
 - aufhellen* 277
- Tiefen/Lichter
 - Dialog* 276
 - korrigieren* 227
- Tiefenschärfe → Schärfentiefe
- TIFF 117
- Titelleiste 58
- Tonemapping 606
- Tontrennung 347
- Tonwert
 - korrigieren* 233
 - spreizen* 227
- Tonwertbereich 227
- Tonwertkorrektur 233
 - automatische* 244
 - Bild aufhellen oder abdunkeln* 238
 - Bild tonen* 345
 - Dialog* 233
 - Graustufenbild* 243
 - Kanal* 233
 - Kontrast verbessern* 235
 - schärfen* 372
 - Tonwertspreizungsregler* 234
 - Tonwertumfang* 234
 - Tonwertumfang reduzieren* 243
 - Tonwertspreizung* 234, 238
 - Tonwertumfang* 243, 250
 - Tonwertverteilung* 227
 - Toolbox* → *Werkzeugpalette*
 - Transformationsrahmen* 510
 - Transformieren* 425
 - drehen* 511
 - Ebene* 509
 - neigen* 512
 - Textebene* 670
 - verzerrten* 512
 - Transparente Pixel fixieren* 492
 - Transparenz* 480
 - TWAIN* 167
 - Typografietechniken* 689
- U**

 - Überbelichtung* 249
 - Umkehren* 348
 - Unschärf maskieren* 359
 - Unterbelichtung* 249
 - aufhellen* 252
 - USM* → *Unschärf maskieren*
- V**

 - VCD mit Menü* 771
 - Vektorgrafik* 102
 - EPS* 102
 - Verflüssigen-Filter* 655
 - Vergleichsansicht, Organizer* 185
 - Verlaufsumsetzung* 346
 - Verlaufswerkzeug* 318
 - Bedienung* 318
 - Optionen* 319
 - Verschieben-Werkzeug* 43
 - ausrichten* 513
 - verteilen* 514
 - Versionssatz* 177
 - erzeugen* 180
 - Verteilen, Ebene* 514
 - Vertikales Textwerkzeug* 667
 - Verwacklung ausgleichen* 363
 - Verzerren*
 - Ebene* 512
 - Perspektive anpassen* 425
 - perspektivisches* 513
 - Verzerrung korrigieren* 419
 - Verzerrungsfilter*
 - Verflüssigen* 655
 - Vignettierung* 419, 423
- V**

 - Visitenkarte*
 - drucken (Mac)* 743
 - drucken (Windows)* 741
 - erstellen* 739
 - Vollbildansicht* 74
 - Aktionsmenü* 186
 - Organizer* 182
 - steuern* 182
 - Vordergrundfarbe* 47
 - Voreinstellungen* 775
 - Editor* 775
 - Organizer* 784
 - Voreinstellungen (Editor)*
 - Allgemein* 775
 - Anzeige & Cursor* 780
 - Dateien speichern* 777
 - Einheiten & Lineale* 781
 - Hilfslinien & Raster* 782
 - Leistung* 779
 - Text* 783
 - Transparenz* 781
 - zurücksetzen* 784
 - Zusatzmodule* 783
 - Voreinstellungen (Organizer)*
 - Adobe Partner-Services* 791
 - Allgemein* 784
 - Bearbeiten* 787
 - Dateien* 785
 - Datumsansicht* 790
 - Kamera oder Kartenleser* 787
 - Scanner* 789
 - Stichwort-Tags und Alben* 790
 - Weitergeben* 790
 - zurücksetzen* 792
 - Vorgaben-Manager*
 - Muster* 317
 - Pinsel* 309
- W**

 - Websichere Farben* 284
 - Weiche Auswahlkante* 451
 - Weiche Kante* 450
 - nachträglich anwenden* 451
 - Weichzeichnen* 375
 - automatisch* 375
 - Bewegungsunschärfe* 379
 - Gaußscher Weichzeichner* 375
 - Matter machen* 381
 - Radialer Weichzeichner* 379
 - Selektiver Weichzeichner* 378

Weichzeichner-Werkzeug 45, 382
Weichzeichnungsfilter
 Bewegungsunschärfe 379
 Gaußscher Weichzeichner 375
 Matter machen 625
 Radialer Weichzeichner 379
 Selektiver Weichzeichner 378
Weißabgleich 587
Weißabgleich-Werkzeug 587
Weißpunkt
 ermitteln 340
Weißpunktregler 236
Weitergabe
 E-Mail-Anhang 721
 Foto-Mail 721
 Online-Album 714
 PDF-Diashow 724
Werkzeug
 Abwedler 246
 ausgeblendetes 42
 Auswahlellipse 444
 Auswahlpinsel 469
 Auswahlrechteck 444
 Bereichsreparatur-Pinsel 643
 Buntstift 294
 Detail-Smartpinsel-Werkzeug
 298
 Farbe-ersetzen-Werkzeug 292
 Freistellungswerkzeug 394
 Füllwerkzeug 314
 Gerade-ausrichten-Werkzeug 415
 Hand 76
 Hilfe 41
 Hintergrund-Radiergummi 295

Impressionisten-Pinsel 291
Kopierstempel 627
Lasso 457
Magischer Radiergummi 297
Magnetisches Lasso 458
Musterstempel 635
Nachbelichter 246
Optionsleiste 48
Pinsel 289
Pipette 287
Polygon-Lasso 462
Radiergummi 294
Reparatur-Pinsel 636
Scharfzeichner-Werkzeug 373
Schnellauswahl-Werkzeug 467
Schwamm 249
Smartpinsel-Werkzeug 298
Tastenkürzel 42, 47, 48
Textmaskierungswerkzeug 678
Textwerkzeug 667
Verlaufswerkzeug 318
verwenden 42
Weichzeichner-Werkzeug 382
Wischfinger 382
Zauberstab 463
Zoom 74
Werkzeugleiste →
 Werkzeugpalette
Werkzeugpalette 41
 abdocken 41
 andocken 41
 ausgeblendetes Werkzeug 42
 QuickInfo 41
 Werkzeugübersicht 43
 Werkzeug verwenden 42

Werkzeugspitze → *Pinselspitze*
Wert eingeben 62
Wiederherstellen
 früheren Bildzustand 99
 zuletzt gespeicherte Version 98
Wiederholen 97
Winkel ermitteln 90
Wischfinger 45, 382

X

XML 194

Z

Zauberstab 44, 463
 Bedienung 464
 benachbart 463
 Optionen 463
 Toleranz 463
Zeichenwerkzeug 46
Zeichnungsverlust 230
Zeilenabstand 674
Zoll 103
Zoom 74
Zoomstufe 73
Zoom-Werkzeug 43, 74
 Anwendung 75
 Optionen 74
 Tastenkürzel 75
Zuletzt bearbeitete Datei öffnen
 67
Zurück zur letzten Version 98
Zusatzmodul 804
 nachinstallieren 803
Zwischenablage 67, 496