



Jetzt mit Schnell-Lern-Methode



Langenscheidt
Kurzgrammatik




Spanisch






Langenscheidt

Inhaltsverzeichnis

Abkürzungen – Abreviaturas.....	9
Niveaustufentests – Tests de nivel.....	10
Tipps & Tricks – Consejos y trucos.....	18
1 Der Artikel – El artículo.....	25
1.1 Der bestimmte Artikel – El artículo determinado..	25
1.2 Der unbestimmte Artikel – El artículo indeterminado	27
2 Das Substantiv – El sustantivo	28
2.1 Das Genus – El género	28
2.2 Der Plural – El plural.....	30
 Auf einen Blick – De un vistazo	32
3 Das Adjektiv – El adjetivo.....	34
3.1 Das Genus – El género	34
3.2 Der Plural – El plural.....	35
3.3 Die Angleichung des Adjektivs – La concordancia del adjetivo.....	36
3.4 Die Stellung des Adjektivs – La posición del adjetivo	37
4 Das Adverb – El adverbio.....	39
5 Der Vergleich – La comparación.....	42
5.1 Der Komparativ – El comparativo	42
5.2 Der Superlativ – El superlativo.....	43
 Auf einen Blick – De un vistazo	45
6 Das Pronomen – El pronombre	47
6.1 Das Personalpronomen – El pronombre personal..	47
6.2 Das Possessivpronomen – El pronombre posesivo	51

6.3	Das Demonstrativpronomen – El pronombre demostrativo	53
6.4	Das Relativpronomen – El pronombre relativo	54
6.5	Das Indefinitpronomen – El pronombre indefinido ..	55
6.6	Das Interrogativpronomen – El pronombre interrogativo	57
	Auf einen Blick – De un vistazo	59
7	Das Verb – El verbo	63
7.1	Die Verben „ser“, „estar“ und „hay“ – Los verbos “ser”, “estar” y “hay”	63
7.2	Das Modal- und Hilfsverb – El verbo modal y el auxiliar	65
7.3	Das reflexive Verb – El verbo reflexivo	66
7.4	Die unpersönlichen Formen – Las formas impersonales	67
	Auf einen Blick – De un vistazo	69
8	Der Indikativ – El indicativo	71
8.1	Das Präsens – El presente	71
8.2	Die Vergangenheit – El pasado	74
8.2.1	Das Perfekt – El perfecto	74
8.2.2	Das Indefinido (historische Vergangenheit) – El indefinido	75
8.2.3	Das Imperfekt – El imperfecto	79
8.2.4	Das Plusquamperfekt – El pluscuamperfecto	81
8.3	Das Futur – El futuro	82
8.3.1	Das Futur I – El futuro simple	82
8.3.2	Das Futur II – El futuro compuesto	83
8.4	Der Konditional – El condicional	84
8.4.1	Der Konditional I – El condicional simple	84
8.4.2	Der Konditional II – El condicional compuesto	86
	Auf einen Blick – De un vistazo	87

9	Der Subjuntivo – El subjuntivo	91
9.1	Der Subjuntivo Präsens – El presente de subjuntivo.....	91
9.2	Der Subjuntivo der Vergangenheit – El subjuntivo en el pasado	92
9.2.1	Der Subjuntivo Imperfekt – El imperfecto de subjuntivo	92
9.2.2	Der Subjuntivo Perfekt – El perfecto de subjuntivo	92
9.2.3	Der Subjuntivo Plusquamperfekt – El pluscuamperfecto de subjuntivo	93
9.3	Der Gebrauch des Subjuntivo – El uso del subjuntivo	93
	Auf einen Blick – De un vistazo	97
10	Der Imperativ – El imperativo	99
11	Der Infinitiv – El infinitivo	101
12	Das Partizip – El participio	102
13	Das Gerund – El gerundio	103
14	Das Passiv – La voz pasiva	105
	Auf einen Blick – De un vistazo	107
15	Die Präposition – La preposición	109
16	Die Konjunktion – La conjunción	114
16.1	Die nebenordnende Konjunktion – La conjunción coordinante	114
16.2	Die unterordnende Konjunktion – La conjunción subordinante	114
16.3	Weitere Konjunktionen – Otras conjunciones	115

17	Die Wortstellung im Satz –	
	El orden de las palabras en la oración	118
17.1	Der Aussagesatz – La oración afirmativa	118
17.2	Der Fragesatz – La oración interrogativa.....	119
17.2.1	Die Gesamtfrage – La oración interrogativa general	119
17.2.2	Die Teilfrage – La oración interrogativa parcial ..	120
	Auf einen Blick – De un vistazo	121
18	Die Verneinung – La negación	123
18.1	Die einfache Verneinung – La negación simple..	123
18.2	Die doppelte Verneinung – La negación doble...	123
19	Die indirekte Rede – El discurso indirecto	125
	Tests – Tests.....	127
	Lösungen – Soluciones.....	138
	Lösungen der Niveaustufentests – Soluciones de los tests de nivel	141

Abkürzungen

<i>Adj.</i>	Adjektiv	<i>Kons.</i>	Konsonant
<i>Adv.</i>	Adverb	<i>m.</i>	maskulin
<i>best.</i>	bestimmte/-r	<i>Obj.</i>	Objekt
<i>bzw.</i>	beziehungsweise	<i>Pers.</i>	Person
<i>d. h.</i>	das heißt	<i>Pl.</i>	Plural
<i>dir. Obj.</i>	direktes Objekt	<i>Präp.</i>	Präposition
<i>etc.</i>	et cetera	<i>Pron.</i>	Pronomen
<i>etw.</i>	etwas	<i>Sing.</i>	Singular
<i>f.</i>	feminin	<i>Subj.</i>	Subjekt
<i>ind. Obj.</i>	indirektes Objekt	<i>usw.</i>	und so weiter
<i>jdm.</i>	jemandem	<i>z. B.</i>	zum Beispiel
<i>jdn.</i>	jemanden		

6 Das Pronomen

A1

6.1 Das Personalpronomen

A1

i Das Personalpronomen kann verschiedene Funktionen im Satz übernehmen. Im Spanischen gibt es Subjekt-, Objekt- und Reflexivpronomen.

Formen

Subj.-pronomen	dir. Objektpronomen	indir. Obj.-pronomen	A2 betonte Formen
yo <i>ich</i>	me <i>mich</i>	me <i>mir</i>	a mí <i>mich/mir</i>
tú <i>du</i>	te <i>dich</i>	te <i>dir</i>	a ti <i>dich/dir</i>
él <i>er</i>	lo/le <i>ihn/es</i>	le <i>ihm</i>	a él <i>ihn/es/ihm</i>
ella <i>sie</i>	la <i>sie/es</i>	le <i>ihr</i>	a ella <i>sie/ihr</i>
usted <i>Sie</i>	lo/la <i>Sie</i>	le <i>Ihnen</i>	a usted <i>Sie/Ihnen</i>
nosotros/-as <i>wir</i>	nos <i>uns</i>	nos <i>uns</i>	a nosotros/-as <i>uns</i>
vosotros/-as <i>ihr</i>	os <i>euch</i>	os <i>euch</i>	a vosotros/-as <i>euch</i>
ellos/-as <i>sie</i>	los/les/las <i>sie</i>	les <i>ihnen</i>	a ellos/-as <i>sie/ihnen</i>
ustedes <i>Sie</i>	los/las <i>Sie</i>	les <i>Ihnen</i>	a ustedes <i>Sie/Ihnen</i>

Reflexivpronomen

me *mich*
 te *dich*
 se *sich*
 nos *uns*
 os *euch*
 se *sich*

Neben den unbetonten Objektpronomen gibt es auch die betonten Formen, die – mit Ausnahme von **mí** und **ti** – identisch mit den Subjektpronomen sind.

A2

i Die Form **usted/ustedes** Sie ist die Höflichkeitsform im Singular bzw. Plural. In Lateinamerika wird zum Teil **ustedes** anstelle von **vosotros** verwendet, um mehrere Personen anzusprechen. In manchen lateinamerikanischen Ländern wird außerdem **vos** für die 2. Person Singular **tú** verwendet: **Quiero ir al cine con vos.** *Ich möchte mit dir ins Kino gehen.* **Es un regalo para vos.** *Es ist ein Geschenk für dich.*

Mit der Präposition **con** entstehen zwei besondere Formen:

con + mí → **conmigo** *mit mir*

con + ti → **contigo** *mit dir*

Gebrauch

- Die *Subjektpronomen*

⚡ Im Gegensatz zum Deutschen wird im Spanischen das Subjektpronomen in der Regel weggelassen, weil man an der Endung des Verbs erkennen kann, wer das Subjekt des Satzes ist: **Hoy trabajo.** *Heute arbeite ich.*

Das Subjektpronomen wird jedoch verwendet:

- um auf ein neues Subjekt aufmerksam zu machen:
Yo siempre voy a Francia, pero **ellos** prefieren Italia.
Ich fahre immer nach Frankreich, sie bevorzugen Italien.
- um jemanden genau zu identifizieren:
¿Es usted el profesor? No, **yo** no soy el profesor.
El profesor es él. *Sind Sie der Professor? Nein, ich bin nicht der Professor. Der Professor ist er.*
- um Verwechslungen – insbesondere wenn die Form des Verbs identisch ist – zu vermeiden:
Ella no tiene trabajo, pero **él** trabaja en una fábrica.
Sie hat keine Arbeit, aber er arbeitet in einer Fabrik.

- Die *Objektpronomen*

☀ Die unbetonten Formen der Objektpronomen stehen niemals allein, sondern immer beim Verb:

Me gusta el libro. *Ich mag das Buch.*

❶ In der Regel bezieht sich **lo/los** auf Personen und Sachen. In vielen Regionen Spaniens wird jedoch auch **le/les** als direktes Objektpronomen verwendet, um männliche Personen zu bezeichnen:

¿**Le has vuelto a ver?** *Hast du ihn wieder gesehen?*

☀ Stehen zwei Pronomen der 3. Person in einem Satz, so wird das indirekte Objektpronomen **le/les** zu **se**:

A2

le/les + lo → se lo

le/les + la → se la

le/les + los → se los

le/les + las → se las

¿**Le has contado ya la historia?** *Hast du ihr/ihm die Geschichte schon erzählt?* – **Sí, ya se la he contado.** *Ja, ich habe sie ihr/ihm erzählt.*

☀ Die betonten Objektpronomen werden in Verbindung mit einer Präposition verwendet und können im Gegensatz zu den unbetonten Objektpronomen allein stehen:

A2

¿**Para quién es esta** ^{A2} *revista?* – **Para mí.** *Für wen ist diese Zeitschrift?* – *Für mich.*

In Verbindung mit der Präposition **a** werden sie zur Verstärkung der unbetonten Objektpronomen verwendet:

A mí me ^{A2} *encantan las* ^{A2} *tartas de chocolate.*

Ich esse sehr gerne Schokoladentorten.

Stellung

Bei den einfachen Zeiten (► 8) steht das direkte Objektpronomen vor dem konjugierten Verb:

Me ayudan a preparar la fiesta. *Sie helfen mir, das Fest vorzubereiten.*

Bei zusammengesetzten Zeiten steht es vor dem Hilfsverb **haber**:

Carlos no lo ha hecho. *Carlos hat es nicht getan.*

- A2 ⚡ Das direkte Objektpronomen wird an den bejahten Imperativ (► 10) angehängt:

¡Hágalo! *Machen Sie es!*

Bei Modalverben und verbalen Umschreibungen (► 7) gibt es zwei Möglichkeiten: Das direkte Objektpronomen kann an den Infinitiv (► 11) und das Gerund (► 13) angehängt werden oder vor dem konjugierten Verb stehen:

No puedo llamarte./No te puedo llamar. *Ich kann dich nicht anrufen.*

¿Cómo es la B1 novela? Estoy leyéndola./La estoy leyendo. *Wie ist der Roman? Ich lese ihn gerade.*

- A2 ⚡ Stehen zwei unbetonte Objektpronomen in einem Satz, so steht das indirekte immer vor dem direkten:

¿Os han B1 devuelto el libro? – Sí, nos lo han

B1 devuelto. *Haben sie euch das Buch zurückgegeben? – Ja, sie haben es uns zurückgegeben.*

- A2 ⚡ Steht das direkte oder das indirekte Objekt zur Betonung am Satzanfang, so muss es durch das entsprechende Pronomen nach dem Bezugswort wieder aufgenommen werden:

Las llaves las tiene Carmen. *Die Schlüssel hat Carmen.*

Im Gegensatz zu unbetonten Objektpronomen können betonte Objektpronomen an verschiedenen Stellen stehen:

A mí eso no me gusta.
Eso **a mí** no me gusta.
Eso no me gusta **a mí**.

Das gefällt mir nicht.

6.2 Das Possessivpronomen

A1

Formen

Im Spanischen gibt es unbetonte und betonte Possessivpronomen, die adjektivisch verwendet werden. Das bedeutet, dass sie ein Substantiv begleiten.

Die unbetonten Formen lauten wie folgt:

A2

Singular m./f.	Plural m./f.
mi <i>mein/-e</i>	mis <i>meine</i>
tu <i>dein/-e</i>	tus <i>deine</i>
su <i>sein/-e, ihr/-e, Ihr/-e</i>	sus <i>seine, ihre, Ihre</i>
nuestro <i>unser/-e</i>	nuestros <i>unsere</i>
vuestro <i>eu(e)r/-e</i>	vuestras <i>eure</i>
su <i>ihr/-e, Ihr/-e</i>	sus <i>ihre, Ihre</i>

Die betonten Formen lauten wie folgt:

A2

Singular		Plural	
m.	f.	m.	f.
mío	mía	míos	mías
tuyo	tuya	tuyos	tuyas
suyo	suya	suyos	suyas
nuestro	nuestra	nuestros	nuestras
vuestro	vuestra	vuestros	vuestras
suyo	suya	suyos	suyas