



LAMBERT HEIL, JULIA POKER, JOACHIM WIMMER

DIE FOTOSCHULE IN BILDERN TIERFOTOGRAFIE



- Begleiten Sie drei professionelle Tierfotografen auf ihrer Fotopirsch
- Tiere in der freien Natur, Haustiere, Tiere in Zoos und Wildparks
- Lernen am Bild: Technik, Bildgestaltung, Tierkenntnis u. v. m.

Liebe Leserin, lieber Leser,

wie sind Sie zur Tierfotografie gekommen? War bzw. ist es die Liebe zu einem Haustier? Sind Sie Naturfotograf und haben so die Tierwelt und ihr fotografisches Potenzial entdeckt? Vielleicht gehen Sie gern in den Zoo und setzen am liebsten exotische Tiere in Szene?

Wie auch immer die Antwort auf diese Fragen lautet – in diesem Buch können Sie sich zu Ihrem ganz eigenen Weg in diesem wunderschönen Genre inspirieren lassen! Drei Tierfotografen zeigen Ihnen die unterschiedlichen Facetten der Tierfotografie. Sie gehen mit Ihnen auf Fotopirsch in Wäldern, an Flüssen und Küsten, nehmen Sie mit in die aufregende Tierwelt Afrikas und zeigen Ihnen, was im Gehege oder Zoo möglich ist. Und natürlich kommen auch Hund, Katze und Pferd in dieser Fotoschule nicht zu kurz. Jeder der drei Fotografen hat dabei ganz unterschiedliche Herangehensweisen und Methoden – blättern Sie am besten einfach mal in das Buch hinein, um sich von den Ergebnissen überzeugen zu lassen. Wer auf der Suche nach einem ganz bestimmten Tier ist, wird schnell im Index fündig. Hier sind alle Tiere aufgelistet, die im Buch abgebildet sind. In den Entstehungsgeschichten zu den Fotografien erfahren Sie dann, worauf es beim Fotografieren einer bestimmten Tierart ankommt. Das können mal Aspekte in Sachen Naturschutz sein, mal die genaue Kenntnis der Biologie der Tiere und mal eine ganz besondere Fototechnik oder Anpirsch-Methode. Schritt für Schritt lernen Sie so alle Aspekte dieses Genres kennen und profitieren nebenbei von den zahlreichen Tipps aus der Praxis der drei Profifotografen.

Falls Sie Lob, Fragen oder konstruktive Kritik zu diesem Buch haben, so freue ich mich, wenn Sie mir schreiben. Nun wünsche ich Ihnen aber erst einmal viel Freude mit diesem Buch und natürlich beim Fotografieren »Ihrer« Tiere!

Ihre Katharina Sutter

Lektorat Rheinwerk Fotografie

katharina.sutter@rheinwerk-verlag.de

www.rheinwerk-verlag.de

Rheinwerk Verlag · Rheinwerkallee 4 · 53227 Bonn



Inhalt

Im Gehege oder Zoo

| | |
|--|----|
| Frühling liegt in der Luft | 13 |
| Flinke Tiere im Dunkeln | 14 |
| Ausdauer vorm Tigergehege | 17 |
| Luchsdoppel | 18 |
| Vermeintlich menschlich | 20 |
| Familientreffen | 22 |
| Nicht immer das gleiche Bild! | 28 |
| Noch ein bisschen näher | 30 |
| Drei auf einen Streich | 33 |
| Grimmiger Tiger | 35 |
| Verstecken spielen | 36 |
| Das Zaunproblem | 39 |
| Braunes Fell und weißer Schnee | 41 |
| Ein klassisches Porträt | 43 |
| Giraffen im Gegenlicht | 44 |
| Serienbilder mit Überraschungseffekt | 47 |
| Wer beobachtet hier wen? | 48 |

Wild und ungezähmt

| | |
|------------------------------------|----|
| Bedrohte Arten | 56 |
| Elefanten im Sonnenuntergang | 58 |
| Löwen im Gras | 60 |
| Dunkle Gestalten | 62 |

| | |
|--|----|
| Hausbesuch beim Sperlingskauz | 64 |
| Futterstelle für Wildvögel | 67 |
| Akazienrahmen | 68 |
| Ein ruhiges Händchen | 70 |
| Keine Friedenstaube | 72 |
| In freier Wildbahn | 75 |
| Züngelnde Schönheit | 76 |
| Am Wasserloch | 78 |
| Im Nachmittagslicht | 81 |
| Gefühlt anders | 82 |
| Gesucht, gefunden | 85 |
| Fahrmanöver für Fortgeschrittene | 86 |
| Tarnzelt mit vier Rädern | 89 |
| Verrückte Hühner | 90 |
| Spurenleser | 92 |

In der Dämmerung und Nacht

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Hotspot Alpen | 101 |
| Alles leuchtet | 102 |
| Im Verborgenen | 104 |
| Rotlichtmilieu | 107 |
| Der kleine Nachtwächter | 108 |
| Kurz vor dem Abgrund | 111 |
| Sommernachtstraum mit Möwen | 113 |
| Dramatik pur | 114 |
| Nichts für Schlafmützen | 117 |
| Abendstimmung | 118 |

