

Vorhang auf!

3., aktualisierte Auflage

Oper

FÜR DUMMIES®

Auf einen Blick:

- Die beliebtesten Opern kennenlernen
- Die spannende Geschichte der Oper und ihrer Komponisten
- Tipps für ein unvergessliches Oper-Erlebnis
- Ein Blick hinter die Kulissen

David Pogue
Scott Speck



oder schlichtweg der tolle Hecht.

Bariton: Der mittlere männliche Stimmtypus. Spielt meist den Bösewicht, den bösen Gefängniswärter oder andere fiese Charaktere.

Bass: Die tiefste männliche Gesangsstimme. Spielt Priester, Könige, Väter und manchmal den Teufel.

David Poque und Scott Speck

Oper für Dummies

*Übersetzung aus dem Amerikanischen
von Elke Günther und Harriet Gehring*

Fachkorrektur von Katharina Wauschkuhn

3., aktualisierte Auflage

WILEY

WILEY-VCH Verlag GmbH & Co. KGaA

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek
verzeichnet diese
Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im
Internet über
<http://dnb.d-nb.de> abrufbar

3., aktualisierte Auflage 2016

© 2016 WILEY-VCH Verlag GmbH &

Co. KGaA, Weinheim

Original English language edition © 1997
by Wiley Publishing, Inc.

All rights reserved including the right of
reproduction in whole or in part in any
form.

This translation published by arrangement
with John Wiley and Sons, Inc.

Copyright der englischsprachigen
Originalausgabe © 1997 by Wiley
Publishing, Inc.

Alle Rechte vorbehalten inklusive des
Rechtes auf Reproduktion im Ganzen
oder in Teilen und in jeglicher Form.
Diese Übersetzung wird mit Genehmigung
von John Wiley and Sons, Inc. publiziert.

Wiley, the Wiley logo, Für Dummies, the
Dummies Man logo, and related
trademarks and trade dress are trademarks