

PETER MENNIGEN

INGO RÖMLING

Mr. Jones



KAPITEL I

BODY SNATCHERS

SPLITTER



VERGANGENES JAHR ERKRANKTEN EMMELINE UND MIRANDA AUCH NOCH LEBENSGEFÄHRLICH AN SCHARLACH UND ICH KONNTE MIR WEDER EINEN DOKTOR NOCH MEDIZIN LEISTEN.

VOR EIN PAAR JAHREN STARB MEIN MANN BEI EINEM UNFALL BEIM U-BAHN-BAU. DAS BISSCHEN, WAS ICH ALS NÄHERIN VERDIENE, REICHTE FÜR MEINE BEIDEN TÖCHTER UND MICH KAUM ZUM LEBEN.

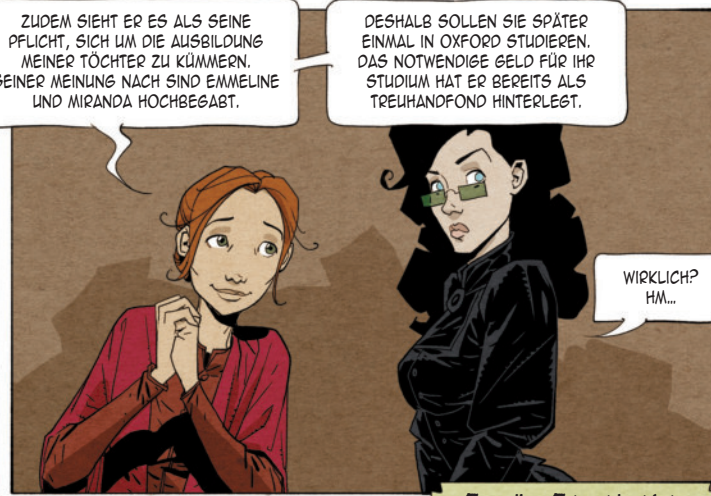
ALS MISTER MAX DAVON ERFUHR, SCHICKTE ER UNS UMGEHEND EINEN ARZT UND BEZAHLTE ALLE ANSTEHENDEN RECHNUNGEN BIS ZUR VOLLSTÄNDIGEN GENESUNG DER MÄDCHEN.

SEITDEM LÄSST ER MIR JEDEN MONAT EINEN GELDBETRAG ZUKOMMEN, DAMIT WIR NICHT MEHR IN ARMUT LEBEN MÜSSEN. UND ZWAR OHNE IRGENDNE GEGENLEISTUNG DAFÜR ZU ERWARTEN!



ZUDEM SIEHT ER ES ALS SEINE PFLICHT, SICH UM DIE AUSBILDUNG MEINER TÖCHTER ZU KÜMMERN. SEINER MEINUNG NACH SIND EMMELINE UND MIRANDA HOCHBEGABT.

DESHALB SOLLTEN SIE SPÄTER EINMAL IN OXFORD STUDIEREN. DAS NOTWENDIGE GELD FÜR IHR STUDIUM HAT ER BEREITS ALS TREUHANDFOND HINTERLASST.



WIRKLICH? HM...



ICH HÖRTE, IHR SEID EIN HEILIGER!

ICH WILL MIR GAR NICHT AUSMALEN, WAS IHR NOCH ALLES AN UNSINN AUFGESCHNAPPT HÄBT!

SEHT NUR! AM SONNTAG ERÖFFNET IM CRYSTAL PALACE EINE MESSE FÜR TECHNISCHE INNOVATIONEN! FAND DORT NICHT DIE ALLERERSTE WELT-AUSSTELLUNG STATT?

RICHTIG. PRÄZISE GESAGT IM JAHRE 1851.



DARF ICH EUCH UM ETWAS BITTEN? IHR KÖNNT ÄUSSERST HARTNÄCKIG SEIN, WENN ES UM DIE ERFÜLLUNG EINER BITTE GEHT! FÜR MEINE NERVEN WIRD ES DESHALB DAS SCHÖNSTE SEIN, WENN ICH DIESER BITTE GLEICH UND OHNE VORBEHALT NACHKOMME.

EUCH ZIEHT ES ZU DIESER ERFINDERMESSE, RICHTIG?



Zur selben Zeit spielt sich im Leichenschauhaus der Custodes Lucis eine bemerkenswerte Szene ab...

HALLO, EVANS. HAST DU EIN PAAR NEUE STEIFE FÜR MICH?



JAWOHL, MISTER LEECH! SOGAR VIER AN DER ZAHL.

ABER SPRECHT BITTE LEISE! WENN HERAUSKOMMT, DASS ICH UNTER DER HAND LEICHEN VERÄUSSERE, KOSTET MICH DAS MEINEN JOB!

DARAUF WILL ICH WETTEN! WIE HANDHABST DU DAS EIGENTLICH IMMER MIT DEN HINTERBLIEBENEN, WENN DU DIE TOTEN ZUR GENÜGE AUSGESCHLÄCHTET UND AN MICH VERSCHERBELT HAST?

DIE BETRAUERN LEDIGLICH EINEN SARG VOLLER SANDSÄCKE! BEVOR DER INS GRAB WANDERT, WIRFT KEINER MEHR EINEN BLICK AUF DEN INHALT. WER WILL SCHON EINE OBUZIERTE LEICHE SEHEN?

GUT, BRING DIE VIER DINGER GEGEN MITTERNACHT ZUM ÜBLICHEN TREFFPUNKT! DORT ERHÄLTST DU DANN DEINE MONETEN.



LEIDER SIND DIE KÖRPER DIESMAL IN RECHT ÜBLEM ZUSTAND.

WAS SOLL'S... WEN INTERESSIEREN SCHON DIE KÖRPER?

Abends...

ICH GLAUBE, DAS NEUE BALLKLEID STEHT MIR RECHT VORTEILHAFT... OBWOHL MIR DER TIEFE AUSSCHNITT EIN WENIG FRIVOL ERSCHEINT. ABER FÜR EINEN UMTAUSCH IST ES WOHL EIN BISSCHEN ZU SPÄT...

ZUM GLÜCK MUSS ICH ES MIR NICHT ZUR GEWOHNHEIT MACHEN, MICH JEDEN TAG IN SO EIN FOLTERINSTRUMENT ZU ZWÄNGEN...

BEIM AUSZIEHEN WIRD ES MIR SICHER EINEN EINDRUCK VERMITTELN, WIE SICH EINE SCHLANGE BEIM HÄUTEN FÜHLT...

WIESO START IHR MICH DENN SO AN, MALCOLM?

ENTSCULDIGT, DOCH BEI EUREM ENGELSGLEICHEN AUSSEHEN ERGREIFT MICH TIEFSTE BEWUNDERUNG! DAGEGEN STEHT MEINE BEFÜRCHTUNG...

... DASS BEIM ANBLICK VON SOLCH UNERREICHBARER SCHÖNHEIT DER ALTHEERENFRAKTION UNTER DEN OPERNBESUCHERN KOLLEKTIV DAS HERZ VERSAGEN WIRD UND SIE TOT UMKIPPEN!

Mit dem Abend ziehen dunkle Wolkenberge über der Londoner Oper auf - in vielerlei Hinsicht...

SOLLTE ICH DAS VORHIN ETWA ALS KOMPLIMENT BEGREIFEN?

POLITUR? KLUGHEIT? ÄH...

WAR DAS JETZT EINE SCHMEICHELEI ODER EINE BELEIDIGUNG?

TUT MIR LEID, MALCOLM, BEI EUCH WEISS ICH NIE, WORAN ICH BIN!

EHER ALS EINE OBERFLÄCHLICHE FESTSTELLUNG. ABER ICH SEHE SEHR WOHL EURE KLUGHEIT, DIE IHR UNTER ALL DIESER POLITUR VERSTECKT!

Alles, was in London gesellschaftlich einen Namen hat, findet sich zu der Gala im Vestibül des Opernhauses ein...

WILLKOMMEN AUF LONDONS JAHRMARKT DER EITELKEITEN! DIE DAMEN NUTZEN IHN, UM SICH UND IHRE GARDEROBEN VORZUFÜHREN. DIE HERREN MACHEN SELBIGES MIT IHREN BEGLEITERINNEN!

OH MALCOLM, ES IST WUNDERSCHÖN HIER, WIE IN EINER TRAUMWELT!

WIESO NUR GUCKEN ALL DIESE LEUTE SO ERNST, WO SIE DOCH EIGENTLICH BLENDENDER LAUNE SEIN SOLLTEN?

IN SOGENANTTEN FEINEN KREISEN GILT ES ALS CHIC, SEINE BEGEISTERUNG HINTER DER MASKE DER GLEICHGÜLTIGKEIT ZU VERBERGEN!

WIR BEFINDEN UNS ALSO SOZUSAGEN AUF EINEM MASKENBALL.

AMÜSIERT EUCH AN DEM SCHAUSPIEL, DERWEIL ICH UNSERE MÄNTEL AN DER GARDEROBE ABGEBE.

HALLO, MALCOLM, ALTER SPORTSFREUND! WELCH BEZAUBERENDE FEE HAST DU DENN DA AN LAND GEZOGEN?

KEIN KOMMENTAR, JAMES!

SEID GEWARNT, UNBEKANNTE SCHÖNE! KAUM EIN ANDERER HAT SO DIE HOHE KUNST ERLERNT, DAS HERZ EINER FRAU ZU ERFREIEN WIE EUER BEGLEITER! MACHT EUCH ALSO AUF UNZÄHLIGE GALANTERIEN GEFASST, MIT DENEN ER EUCH HEUTE ABEND NOCH DEN HOF MACHEN WIRD.

JAMES, DU REDEST MAL WIEDER ZU VIEL UND DENKST ZU WENIG! WENN DU UNS ENTSCULDIGEN WÜRDEST...

ICH MUSS SAGEN, IHR BESITZT EINEN BEKANNTHEITSGRAD IN DER LONDONER GESELLSCHAFT, DER MIR BISHER VERBORGEN GEBLIEBEN IST, MALCOLM.

WIE STEHT'S, MALCOLM, ALTER KNABE?

GUTEN ABEND, MISTER MAX!

MALCOLM?



WIE GUT KENNT IHR ALL DIESE MENSCHEN WIRKLICH?

WIE MAN'S NIMMT.

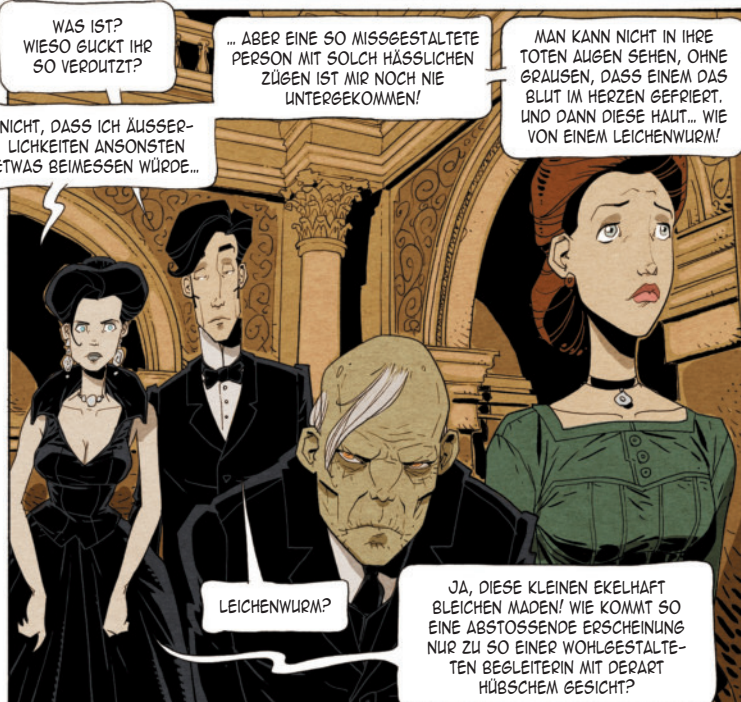
WER EIN WENIG IN DER SPRACHE DER GESTIK BEWANDERT IST, ERFÄHRT MIT ETWAS BEOBACHTUNGSGABE MEHR ÜBER EINE PERSON ALS DURCH WÖRTE!

OFT SIND ES KLEINIGKEITEN, KAUM WAHNEHMBARE GESTEN, DIE EINEM EINEN BLICK INS INNERE EINES MENSCHEN GESTATTEN!



EIN AFFEKTIERTER GESICHTS-AUSDRUCK ODER DIE ART, WIE EINE LADY IHREN LIPPENSTIFT GEBRAUCHT, VERRATEN MEHR ÜBER EINE PERSÖNLICHKEIT...

... ALS SIE WÄHREND EINER KONVERSATION VON SICH PREISZUGEBEN BEREIT IST!



WAS IST? WIESO GUCKT IHR SO VERDUTZT?

... ABER EINE SO MISSGESTALTETE PERSON MIT SOLCH HÄSSLICHEN ZÜGEN IST MIR NOCH NIE UNTERGEKOMMEN!

MAN KANN NICHT IN IHRE TOTEN AUGEN SEHEN, OHNE GRAUSEN, DASS EINEM DAS BLUT IM HERZEN GEFRIERT. UND DANN DIESE HALT... WIE VON EINEM LEICHENWURM!

NICHT, DASS ICH AUSSERLICHKEITEN ANSONSTEN ETWAS BEIEMESSEN WÜRD...
LEICHENWURM?

LEICHENWURM?

JA, DIESE KLEINEN EKEHLAFT BLEICHEN MAADEN! WIE KOMMT SO EINE ABSTOSSENDE ERSCHEINUNG NUR ZU SO EINER WOHLGESTALTETEN BEGLEITERIN MIT DERART HÜBSCHEM GESICHT?



TJA, ALSO ENTWEDER BESITZT DER HERR EINE ÜBERAUS GEWINNENDE PERSÖNLICHKEIT, ODER EIN AUSSERORDENTLICHES BANKKONTO. ICH PERSÖNLICH FAVORISIERE DIE ZWEITE OPTION!

ES GIBT NICHT GENUG GELD, DAS DIESEN MENSCHEN BEGEHRENSWERT ERSCHEINEN LIESSE!

DANN GLAUBT IHR WOMÖGLICH, DASS ES DIE LEIDENSCHAFT DER LIEBE IST, DIE DIE LADY JEDES MAL ZUSAMMENZUCKEN LÄSST, WANN IMMER SIE IHR BEGLEITER ANFASST?



WARUM SOLLTE EINE FRAU MIT JEMANDEM AUSGEHEN, DEN SIE VERABSCHUEHT? ICH KENNE JEDENFALLS KEINE, DIE VON DEM BEDÜRFNIS GE-TRIEBEN WIRD, DIE GRENZEN IHRES EKELS AUSZULOTEN!

DAZU KÖNNTE ICH EUCH JETZT EINEN SEHR LANGEN VORTRAG HALTEN, DENKE ABER, WIR SOLLTEN UNS DIE ZEIT LIEBER MIT ANGENEHMEREM ZERSTREUEN. DIE VORSTELLUNG BEGINNT GLEICH!

DER VORHANG HEBT SICH. GENIESSEN WIR ALSO DIESEN ABEND IN HEITERER SORGELOSIGKEIT!



Die Besucher von unzureichendem Rang oder Vermögen müssen mit dem Parkett vor der Bühne Vorlieb nehmen. Die weniger Sterblichen sitzen in den Logen, die oben in den Emporen eingelassen sind...



Die einsetzenden Instrumente und der Gesang versetzen das musikverwöhnte Londoner Opernpublikum in Entzücken. Mit einer Ausnahme...

OH! DA UNTEN SITZT JA DIESER WIDERLING! SELTEN HABE ICH EIN GESICHT IN SOLCHEM MASS...



... VON VERZWEIFLUNG VERSTEINERT GESEHEN WIE DAS SEINER BEGLEITERIN...



UND JETZT BEWEGT DER LÜSTLING AUCH NOCH SEINE MAGERE KLAUE, DIE ICH UM KEINEN PREIS DER WELT BERÜHREN MÖCHTE...

... IN ALLER ÖFFENTLICHKEIT UNTER IHREN ROCK!

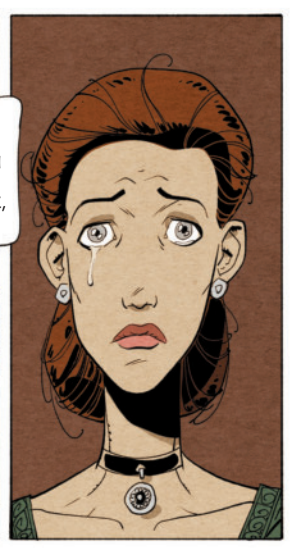
UND SCHIEBT IHN AUF UNANSTÄNDIGSTE WEISE HOCH!



DENK AN UNSERE ABMACHTUNG, MEINE SCHÖNE!

DEINE KOSTBARSTEN BESITZTUMER STEHEN UNEINGESCHRÄNKT ZU MEINER VERFÜGUNG: DEIN LEIB, DEIN STOLZ, DEIN WILLE...

... UND DEINE SEELE!



Die Vampirin vermag ihren Blick nicht von dem widerlichen Schauspiel abzuwenden...

!!



ZUNEHMEND VERSPÜRE ICH DEN IRRSINNIGEN DRANG, DEM KERL EINEN GEGENSTAND AN DEN KOPF ZU WERFEN!



Und sei es ein Schuh...



VERSUCHT NICHT DIE VORSEHUNG, PRINZESSIN! ES IST MITUNTER GEFÄHRLICH, SICH IN DINGE EINZUMISCHEN, DIE EINEN NICHTS ANGEHEN!

IHR TÄTET VIELLEICHT GUT DARAN, DAS AUCH IN DIESEM FALL ZU BEHERZIGEN!

ICH WAGE ES MIR NICHT AUSZUMALEN...

WAS DIESER WIDERLING NOCH ALLES MIT SEINEN GIERIGEN HÄNDEN ANSTELLT, WENN ICH IHN NICHT BREMSE!

OFFENSICHTLICH BESITZT ER EINEN EINFLUSS AUF DIE LADY, DEN SIE GEGEN IHREN WILLEN NICHT ABSCHÜTTELN KANN. ETWAS, DAS DIE ÄRMSTE ZWINGT, SICH DIESEN DEMÜTIGUNGEN ZU BEUGEN.



Plötzlich senkt sich eine gespenstische Stille über den Opernsaal...

NANU, WIESO SINGT KEINER MEHR EINEN TON?

MEINES WISSENS MÜSSTE JETZT EIGENTLICH DIE SOPRANISTIN AUFTRETEN...

TUT SIE ABER NICHT.

VIELLEICHT IST SIE UNPÄSSLICH.



HERRSCHAFTEN, DÜRFTEN ICH UM ETWAS MEHR ZURÜCKHALTUNG BITTEN?

BEHERRSCHT EUER FÜRCHTERLICH ZÜGELLOSES GETURTEL UND BEWAHRT RUHE, SONST...



D-D-D-D...

D-D-D-D?

SONST WAS?



D...D...DAAAA!!

GROSSER GOTT!



Panik breitet sich aus wie ein Krebsgeschwür...



Blut tropft dick und schwer auf die Bühne herab...



... und befleckt die Bretter, die die Welt bedeuten...



Jeder im Saal spürt ihn ganz nah...

... den Atem des Todes.



Bei der übel zugerichteten Frauenleiche, die gespenstisch über der Bühne baumelt, handelt es sich um Bridget Navallo, die Sopranistin...



Die Oper hallt wider von sich gegenseitig übertönenden Schreien des Grauens...



BEI HEKATE! ICH WILL HOFFEN, DASS DIESES MAKABRE SCHAUSPIEL NICHT ZU DER OPER GEHÖRT!

KEINESFALLS!