

Prolog

Meine Tochter, ich muss dir eine Geschichte erzählen. Das wollte ich schon lange, lange Zeit tun. Aber im Gegensatz zu Babar oder Eloise oder all den anderen Geschichten, die du so gerne mochtest, ist diese hier nicht lustig. Sie ist nicht klug. Sie ist einfach nur wahr. Es ist meine Geschichte, doch mir fehlen die Worte, um sie zu erzählen.

Stattdessen greife ich zu den Stricknadeln und fange an zu

stricken. Jede Masche ist ein Buchstabe. Und jede Reihe sagt: »Ich liebe dich«. Ich stricke »Ich liebe dich« in alles hinein, was ich beginne. Wie ein Gebet. Oder einen Wunsch, den ich dir sende, in der Hoffnung, dass du mich hören kannst. In der Hoffnung, meine Tochter, dass dich die Geschichte, die ich für dich stricke, irgendwie erreicht. In der Hoffnung, dass meine Liebe dich irgendwie erreicht.

Teil Eins

Anschlagen

Bevor man überhaupt mit dem Stricken beginnt, müssen sämtliche Maschen auf einer Nadel sein. Mit dem sogenannten »Anschlag« wird die erste Maschenreihe auf die Nadel aufgenommen. Sind alle erforderlichen Maschen auf der Nadel, kann es losgehen.

Nancy J. Thomas/Ilana Rabinowitz

A Passion for Knitting

1 Mary

Mary kam mit leeren Händen.

»Ich habe nichts mitgebracht«, sagte sie und breitete die Arme aus, um zu zeigen, dass sie nichts in den Händen hielt.

Die Frau, die vor ihr stand, wurde Big Alice genannt, auch wenn an ihrer Erscheinung nichts Schwerfälliges war. Sie maß gerade einmal einen Meter fünfzig, hatte eine schmale Taille, kurz