

Kapitel 27

Kapitel 28

Kapitel 29

Teil vier

Kapitel 30

Kapitel 31

Kapitel 32

Kapitel 33

Kapitel 34

Kapitel 35

Kapitel 36

Kapitel 37

VII

Kapitel 38

VIII

Kapitel 39

IX

Kapitel 40

Kapitel 41

Teil fünf

Kapitel 42

Kapitel 43

Kapitel 44

Kapitel 45

Epilog

Anmerkungen der Autorin

Impressum

Teil eins

Ist Thornfield Hall eine Ruine? Bin
ich durch unüberwindliche
Hindernisse von dir getrennt?
Verlasse ich dich ohne eine Träne? –
ohne einen Kuss? – ohne ein Wort?
Charlotte Brontë: *Jane Eyre*

Prolog

Oktober, London

Auf dem Papier sieht die Wohnung perfekt aus.

Ich krame in meiner Tasche und glätte die ausgedruckte Beschreibung, die ziemlich verknittert ist. In der Anzeige wird die Wohnung als ein »Zuhause mit viel Potenzial« in einer »aufstrebenden Gegend mit guter Anbindung an die öffentlichen Verkehrsmittel« beschrieben. In der

kurzen Zeit allerdings, in der ich jetzt auf Wohnungssuche bin, habe ich gelernt, dass die Immobilienmakler alles beschönigen. Ich bin mir ziemlich sicher, dass »Zuhause mit viel Potenzial« mehr oder weniger heißt, dass es ein Wohnklo mit schlechten Leitungen, einer heruntergekommenen Küche und ohne Zentralheizung ist.

»Aufstrebende Gegend« bedeutet wahrscheinlich, es gibt weit und breit keinen Starbucks, und wie mir die Blase an meiner Ferse bestätigt, ist »gute Anbindung an die