

# COMEBACK!

Wieder voll  
durch  
star-  
ten

Ängste  
Zweifel  
Sabotage  
stoppen,  
Achtsamk-  
eit  
Potenzial  
Resilienz  
trainieren,  
Selbstbe-  
wusstsein  
stärken,  
Krisen als  
Chance  
zum  
Umstieg  
nutzen



**Plant  
Trees!**  
You read, we  
donate for  
reforestation  
Best of HR - Berufebilder.de®

# **Comeback! Wieder voll durchstarten**

Ängste Zweifel Sabotage stoppen, Achtsamkeit Potenzial Resilienz trainieren,  
Selbstbewusstsein stärken, Krisen als Chance zum Umstieg nutzen

*Simone Janson (Hrsg.)*

Erschienen bei Best of HR – Berufebilder.de®

# Inhaltsverzeichnis

## [Impressum](#)

[Einleitung: So unterstützt Sie dieses Buch](#)

[AddOn, Pressestimmen und Kundenmeinungen](#)

[Inhalt des Buches](#)

[Aufbau und Struktur des Buches](#)

[Infos nach Wunsch und Zusatzmaterial zum Buch!](#)

[Persönliche eBooks und eKurse](#)

[TALK | Managerin und Mutter Sophia von Rundstedt: “Über den Begriff Rabenmutter kann ich nur lachen.” // Von Simone Janson](#)

[Traumjob-Suche: Test zur Standortbestimmung // Von Guido Ernst Hannig](#)

[3 Mal 5 Tipps für den “perfekten” Lebenslauf: Schwierigkeiten gekonnt umschiffen // Von Maja Skubella](#)

[Digitale Transformation und Berufliche Neuorientierung: 7 Schritte zum Neustart // Von Tom Diesbrock](#)

[Bewerben über 50: 8 Tipps für die Jobsuche // Von Simone Janson](#)

[Selbstbestimmt und motiviert lernen: 12 Tipps für effektive Weiterbildungen // Von Simone Janson](#)

[Wie eine Weiterbildung per eLearning wirklich ist: Ein Erfahrungsbericht // Von Fabian Linden](#)

[Berufswahl und Bewerbung: 5 Tipps für Jobsuche und Weiterbildung // Von Sina Lehmann](#)

[Erfolg Talent Potential: Die Stunde der Sieger // Von David Epstein](#)

[Erfolgreich gründen im Nebenerwerb: Unternehmer nach Feierabend // Von Erik Renk](#)

[Schlusswort](#)

[Autoren-Übersicht](#)

[Guido Ernst Hannig](#)

[Maja Skubella](#)

[Tom Diesbrock](#)

[Fabian Linden](#)

[Sina Lehmann](#)

[David Epstein](#)

[Erik Renk](#)

[Simone Janson](#)

[Über den Verlag Best of HR - Berufebilder.de®](#)

[Hinweise zur Übersetzung](#)

# Impressum

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <https://dnb.dnb.de> abrufbar.

ISBN der deutschen eBook-Ausgabe: 9783965963047

ISBN der englischen eBook-Ausgabe: 9783965963054

**Deutsche Website des Verlags:** <https://berufebilder.de>

**Englische Website des Verlags:** <https://best-of-hr.com>

Comeback! Wieder voll durchstarten

2. Auflage, 09.02.2022

©2022 Verlag Simone Janson | Best of HR – Berufebilder.de®

Düsseldorf, Deutschland

Konzeption, Redaktion, Grafikdesign & Layout: Simone Janson

Coverdesign mit Canva

eMail: [verlag@berufebilder.de](mailto:verlag@berufebilder.de)

Wir geben Ihnen Informationen, die Sie wirklich brauchen und engagieren uns für eine bessere und ökologische Arbeitswelt. Als [Verlag Best of HR - Berufebilder.de®](https://www.berufebilder.de) mit [einzigartigem Buchkonzept](#) und [eKursen](#) bieten wir über 20 Jahre Erfahrung im Corporate Publishing - mit Kunden wie [Samsung](#), [Otto](#), [staatlichen Institutionen](#). Verlegerin [Simone Janson](#) leitet auch das [Institut Berufebilder Yourweb](#), das u.a. Stipendien vergibt, und gehörte [zu den 20 wichtigsten deutschen Bloggerinnen](#), referenziert in [ARD](#), [ZEIT](#), [WELT](#), [Wikipedia](#).

Obwohl bei der Erstellung dieses Buches alle Vorsichtsmaßnahmen getroffen wurden, übernimmt der Herausgeber keine Verantwortung für Fehler oder Auslassungen oder für Schäden, die sich aus der Verwendung der hierin enthaltenen Informationen ergeben.

Alle Bücher des Verlags Simone Janson | Best of HR – Berufebilder.de® erscheinen in deutscher und englischer Sprache. Lesen Sie bitte dazu die Hinweise zur Übersetzung am Ende des Buches.

Alle Werke des Verlags Simone Janson | Best of HR – Berufebilder.de®, einschließlich ihrer Teile, sind urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages und des Autors unzulässig. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung, Übersetzung, Verbreitung und öffentliche Zugänglichmachung.