

Unikat eignet sich auch als Geschenk. Denn kaufen kann jeder etwas – selbst herstellen aber die wenigsten.

Oft ärgern wir uns über schlecht gebundene Bücher, die am Rücken aufbrechen oder Seiten verlieren. Wir können sie nun selbst neu binden und sie somit erhalten.

Lose Blattsammlungen, die sonst in Schubladen liegen, können mit Einband versehen ins Regal gestellt werden.

Oft sind Notizbücher und Kladden in Schreibwarengeschäften sehr teuer. Wir können Sie mit einem geringen Materialaufwand nun selbst anfertigen.

Mit Gewebe verstärkte Mappen sind robuste Aufbewahrungsmittel für Skizzen, Aquarelle oder Schriftstücke. Wir können sie gleich in

passendem Format und erforderlicher Qualität anfertigen.

Nach Buchbinderart hergestellte Schachteln halten oft ein Leben lang. Mit schönen Überzugspapieren werden sie selbst zu beliebten Stücken im Haushalt oder in der Werkstatt. Werden sie sorgfältig gefertigt und mit Gewebe verstärkt, sind sie mit keiner gekauften Schachtel aus Fernost zu vergleichen.

Dies sind nur einige Anwendungsmöglichkeiten dieses umfangreichen Hobbys.

Vielleicht haben Sie schon einmal probiert, ein Buch zu binden, sind aber nicht recht damit fertig geworden. Das Papier hat sich gewellt oder das Buch ließ sich nicht gut aufklappen.

Die ersten Kapitel beschreiben das Werkzeug und das Material. Dann folgt eine kleine Übung, in der wir die Eigenschaften des Papiers und den Umgang mit den Werkzeugen lernen.

Dabei baut ein Kapitel auf dem nächsten auf, so dass wir zum Schluss ein großes Spektrum des Buchbindehandwerks abgedeckt haben.

Mit ein wenig Übung können wir unsere eigenen Bücher, Fotoalben, Broschüren, Kladden, Skizzenbücher, Notizbücher, Blockbücher, Zeichenbücher, Hefte, Zeitschriften, Tagebücher und Scrapbooks selbst heften und mit einem individuellen Einband versehen. Der Kreativität beim Bau von Mappen und Schachteln sind keine Grenzen gesetzt. Einige Anregungen gebe ich ihnen in den jeweiligen Kapiteln.

Viel Spaß beim Buchbinden wünscht Ihnen

Vasco Kintzel

Bucharten