



JODI
PICOULT
SCHULDIG

PIPER

ROMAN







GENAU

Lasst jede Hoffnung fahren,
die ihr mich durchschreiet!

AUTOR &
ZEICHNER:
DANIEL
STONE

LETTERING:
COMIX BOX
REDAKTION:
DUSTIN
WEAVER

INKER:
WYATT FOX
FARBEN:
JAKE VANLEER

1

Laura Stone wusste genau, wie man in die Hölle kam.

Auf Cocktailpartys der Fakultät konnte sie die Geografie der Hölle auf Servietten malen. Sie war in der Lage, sämtliche Gänge und Flüsse und Windungen aufzuzählen. Mit den dort wohnenden Sündern war sie bestens vertraut. Als eine der renommiertesten Dante-Forscherinnen des Landes bot sie, seit sie am Monroe College lehrte, regelmäßig Seminare über dieses Thema an. Ihre Veranstaltung mit dem Titel »Burn Baby Burn (oder: Was zum

Teufel ist das Inferno?)« zählte zu den beliebtesten Lehrveranstaltungen der Fakultät, obwohl Dantes Göttliche Komödie nun wirklich alles andere als lustig war. Ganz ähnlich wie die Werke ihres Mannes Daniel, die sich auch nicht eindeutig als Comic, Buch oder Unterhaltung klassifizieren ließen, deckte das Inferno alle Bereiche der Popkultur ab: Liebe, Horror, Mystery, Verbrechen. Und wie bei allen wirklich guten Geschichten stand im Mittelpunkt ein ganz normaler, alltäglicher Held, der sich selbst nicht erklären konnte, wie er je zum Helden geworden war.

Laura musterte die Studenten, die still in ihren Reihen saßen. »Nicht bewegen« befahl sie plötzlich. »Kein Mucks, von niemandem.« Neben ihr auf dem Pult lief