

MARK MILLAR • JOHN ROMITA, JR.

KICK-ASS 2™

BAND 1



**JETZT WIRD WIEDER
IN DIE EIER GEKICKT!**

panini comics

www.paninicomics.de



www.millarworld.tv

KICK-ASS 2™

Autor

MARK MILLAR

Zeichner und Original-Cover

JOHN ROMITA, JR.

Tusche

TOM PALMER

Farben

DEAN WHITE

Übersetzung

BERND KRONSEIN

Lettering

RAM

Kick-Ass wurde erdacht
von Mark Millar und John Romita, Jr.



(Noch) EIN TRITT IN DEN ARSCH

Dave Lizewski wollte immer ein Superheld sein. Jetzt ist er einer.

Wie konnte das passieren?

Dave – ein waschechter Comic-Nerd – hatte genug von Pickeln, Wichsvorlagen und schlechten Noten, kaufte sich auf eBay einen Neoprenanzug und legte einfach los. Das ging erst fürchterlich in die Hose, aber mithilfe von Handy-Cams und dem Internet wurde er dennoch zum Star. Kick-Ass war geboren.

Auftritt: Big Daddy und Hit-Girl. Ein Vater/Tochter-Gespann, das ebenfalls im Kostüm herumlief, aber eher im Stil des "Punisher" vorging. Sie legten sich mit Mafioso John Genovese an und ließen Blei sprechen.

Auftritt: Red Mist. Ein "Nachahmungstäter", der in die Fußstapfen von Kick-Ass trat und schon bald mit diesem gemeinsam durch die Nacht zog. Doch hinter der Maske verbarg sich Chris Genovese, der seinem Papa mal zeigen wollte, was in ihm steckte.

Showdown: Red Mist lockte die Superhelden in eine Falle. Big Daddy wurde von John Genovese ermordet. Hit-Girl und Kick-Ass verarbeiteten die Mafia-Familie zu Hackfleisch.

Am Ende bekam Dave das Mädchen, das er anhimmelte – Katie Deauxma –, nicht. Stattdessen bekam er einen kräftigen Tritt in den Arsch. Hit-Girl wurde wieder zur niedlichen kleinen Mindy und landete bei ihrer Mutter in den Suburbs.

Und Red Mist? Der zog eine Karriere als Superschurke in Betracht.

BURN-E



KICK-ASS 2 erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Kick-Ass 2 wird unter Lizenz in Deutschland von PANINI Verlags-GmbH veröffentlicht. Geschäftsführer **Frank Zomerdijk**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Senior Publishing Coordinator **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Carlo Del Grande, Pia Oddo, Nicola Peruzzi, Marco Ricompensa, Martin Budde, Bernd Kronsbein**, Publishing Director **Max Müller**, Marketing **Rebecca Haar**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, Übersetzer **Bernd Kronsbein**, Lektorin **Genoveva Fincias Alonso**, Lettering **RAM**, grafische Gestaltung **Marco Paroli**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano, Beatrice Doti**, Produktion Panini Comics **Francesca Aiello, Andrea Bisi, Valentina Esposito, Alessandra Gozzi, Lorenzo Raggioli, Andrea Ronzoni**. Produktionsleitung **Alessandro Nalli**. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Ilaria Ingresso**. Copyright © 2011 Millarworld Limited and John S. Romita. All rights reserved. "Kick-Ass", "Kick-Ass 2", the Kick-Ass logos and all characters featured in or on this issue and the distinctive names and likenesses thereof, and all related indicia are trademarks of Millarworld Limited and John S. Romita. "Millarworld" and the Millarworld logo are trademarks of Millarworld Limited. No similarity between any of the names, characters, persons, and/or institutions in this magazine with those of any living or dead person or institution is intended, and any such similarity that may exist is purely coincidental. Deutsche Edition bei PANINI Verlags-GmbH. Cover von **John Romita, Jr.**, Kick-Ass 2.3. Visit www.millarworld.tv.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-95783-308-2 (.pdf) / ISBN 978-3-95783-306-8 (.epub) / ISBN 978-3-95783-307-5 (.mobi)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.



