

STAR WARS

THE CLONE WARS

TV-
COMIC



DER
HINTERHALT

STAR WARS™

THE CLONE WARS™

DER HINTERHALT



Adaptiert von Zachary Rau



Redakteur: GUNTHER NICKEL


Chefredakteur: JO LÖFFLER

Grafik & Lettering: AMIGO GRAFIK

Digitale Ausgabe: ISBN 978-3-95783-392-1 (.pdf) ISBN 978-3-95783-390-7 (.epub) ISBN 978-3-95783-391-4 (.mobi)

Impressum: Die deutsche Ausgabe von *STAR WARS: THE CLONE WARS 1 – Der Hinterhalt* wird von der Panini Verlags GmbH herausgegeben, Rotebühlstr. 87, 70178 Stuttgart. Geschäftsbereichsleiter: Max Müller; Chefredakteur: Jo Löffler; Redakteur: Gunther Nickel, Marketing: Holger Wiest; Produktion: Sanja Ancic; Lettering & Grafik: Amigo Grafik, Ludwigsburg; PR/Presse: Steffen Volkmer; Druck: Panini S.p.A., Italien; ISBN 978-3-86201-390-6 Panini-Nachbestell-Service: Bezugsmöglichkeiten für ältere Ausgaben unter www.paninicomics.de.

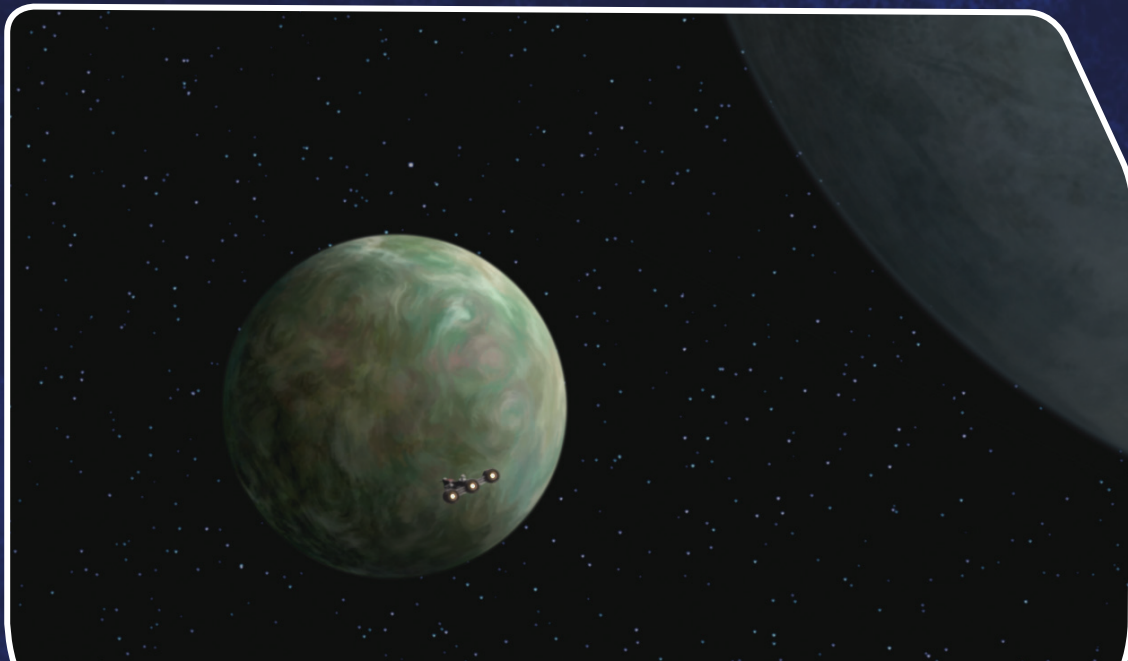
Reprints: *US-STAR WARS: THE CLONE WARS – Ambush* © 2009 Lucasfilm Ltd. & TM. All Rights Reserved. Used Under Authorization. Text and illustrations for Star Wars® and all associated elements are property of Lucasfilm Ltd. Original edition: Grosset & Dunlap, a division of Penguin Young Readers Group. German translation © 2012 Panini.



Die Republik befindet sich im Krieg! Der Oberste Kanzler Palpatine setzt Tausende Truppen im Kampf gegen Count Dookus Separatistenallianz ein. Als die Planeten sich für die eine oder andere Seite entscheiden, wird die Galaxis geteilt und nur die tapferen Bemühungen der Jedi-Generäle halten die bröckelnde Republik davon ab, auseinanderzubrechen.



Friedliche Welten müssen Partei ergreifen oder laufen Gefahr, besetzt zu werden. Die Republik und die Separatisten buhlen um die Gunst neutraler Planeten.



Die Republik will eine Versorgungsbasis im Toydaria-System errichten, weshalb Meister Yoda sich für geheime Verhandlungsgespräche auf einen abgelegenen, neutralen Mond begibt.