

GRIMMS MANGA



1

Kei Ishiyama

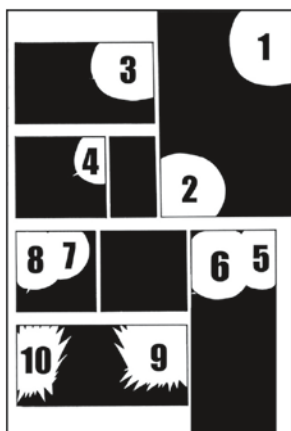
TOKYOPOP®

Perfect Edition

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

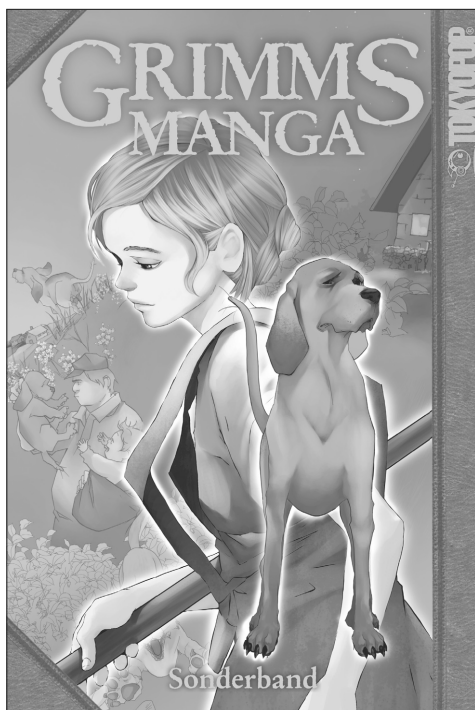
Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!



So geht's:


Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

GRIMMS MANGA SONDERBAND




Neues aus der Märchenwelt!

Acht der besten Mangaka auf den Spuren von Kei Ishiyama: Anike Hage, Anna Hollmann, Misaho Kujiradou, Mikiko Ponczeck, Inga Steinmetz, Luisa Velontrova, Nina Werner und Reyhan Yildirim präsentieren ihre liebsten Geschichten aus dem Universum der Gebrüder Grimm und stellen das Märchenreich dabei nach Kräften auf den Kopf!



Das ist in Ordnung.

Ich bin zufrieden.



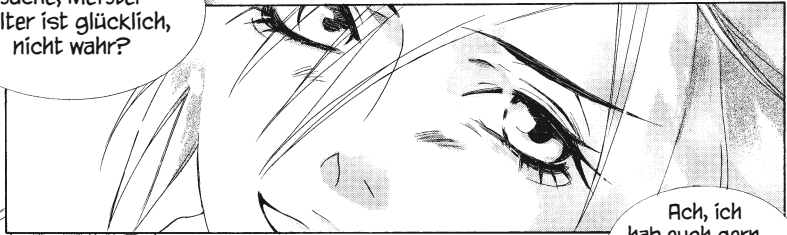
Aber es ist nicht ganz gerecht. Ihr habt auch gekämpft.

Und wo ist Euer Glück?


Ja, ja, Hauptsache, Meister Walter ist glücklich, nicht wahr?




Oh doch. Wir folgen Euch überallhin!




Ach, ich hab euch gern ... dafür, dass ihr mich versteht!



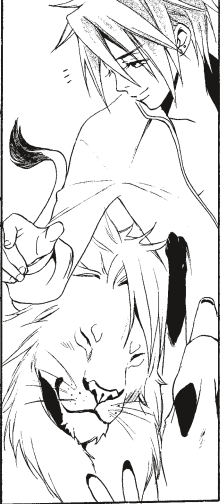
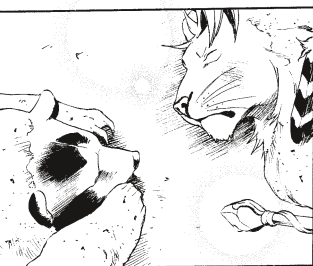
Auch wenn das Messer eines Tages nicht mehr glänzen wird ... das Band, das Volker und mich verbindet, wird niemals reißen.



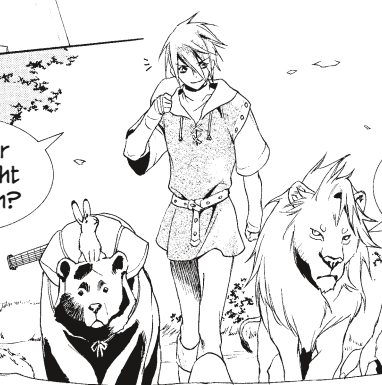
Ich glaube, ich werde nie wieder ein Gefühl haben, dass dieses Messer rosten lassen könnte.



Ein Jahr später ...



Wollt ihr mich nicht begleiten?



Meister Walter wollte uns doch ein gutes Leben sichern.
Wieso müssen wir wieder auf Wanderschaft gehen?

