

01

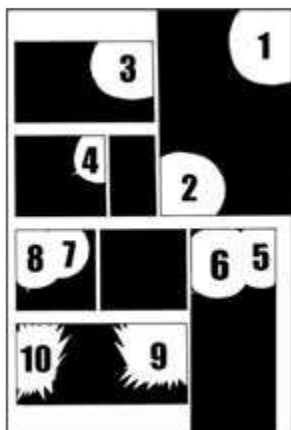
BLACK BULLET

Romanvorlage: Shiden Kanzaki
Zeichnungen: MORINOHO
Charakterdesign: Saki Ukai

STOPP!

**Dies ist die letzte Seite des E-Books!
Du willst dir doch nicht den Spaß verderben
und das Ende zuerst lesen, oder?**

Um die Geschichte unverfälscht und originalgetreu mitverfolgen zu können, musst du es wie die Japaner machen und von rechts nach links lesen. Deshalb schnell **HIER** tippen und loslegen!

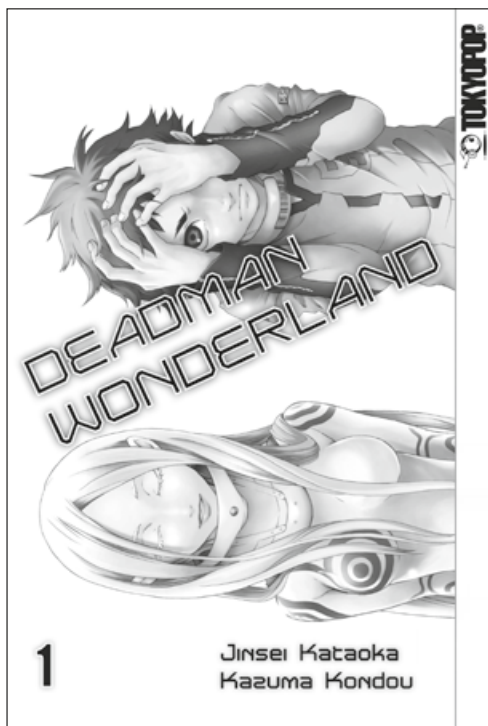


So geht's:

Wenn dies das erste Mal sein sollte, dass du einen digitalen Manga liest, kann dir die Grafik helfen, dich zurechtzufinden: Fang einfach oben rechts an zu lesen und arbeite dich nach unten links vor. Zum Umblättern tippst du den linken Rand im E-Book an. Viel Spaß dabei wünscht dir TOKYOPOP®!

DEADMAN WONDERLAND

Jinsei Kataoka / Kazuma Kondou



Die Apokalypse ist vorbei! Kämpfe um dein Leben!!!

Ganta Igarashi hat eine Naturkatastrophe überlebt. Eines Tages erschien der »Rote Mann« – ein riesiges Robotermonster – und ermordete alle seine Klassenkameraden. Ganta wird zum Tode verurteilt und in ein bizarres Gefängnis, das »Deadman Wonderland«, gesteckt. In diesem Vergnügungspark bekämpfen sich die Insassen bis aufs Blut ...



www.tokyopop.de

ACCEL WORLD MANGA

Hiroyuki Aigamo / Reki Kawahara / HIMA



Willst du noch etwas schneller werden?

Haruyuki ist das geborene Mobbing-Opfer: klein, dick und schüchtern. Sein Schulalltag ist die Hölle, bis ihn die charman- te, atemberaubend schöne Kuroyukihime in die Welt des On- line-Games *Brain Burst* einführt. In erbarmungslosen Kämpfen treten die Spieler gegeneinander an, um sich die Fähigkeit der »Beschleunigung« zu sichern. Diese fantastische Kraft krem- pelt Haruyukis Leben von Grund auf um!

BLACK BULLET 01

Ich bin MORINOHON,
verantwortlich für die
Mangaversion von BB

Endlich konnte
ich meinen ersten
Manga-Band
veröffentlichen.

Woon:
Klatsch
Klatsch

Uh... SSS ... ha.

Liebe Leser,
es freut mich,
euch kennen
zu lernen.



Staff

MORINOHON

Aoi Aoi

Wirue Kushinada

Cover und Logodesign

Isao Yoshimura

(Baybridge Studio)

Special Thanks Vielen Dank!

Shiden Kanzaki-sensei

Saki Ukai-sensei

Redakteur

Naoki Yoshioka

Tief... SSS ... verbeng.

Wirklich
vielen Dank!



Das habe ich in
erster Linie dank
all derer ge-
schafft, die mich
unterstützt
haben.

Ich hoffe,
ihr bleibt
mir treu!



Ich bin
zwar noch
unerfahren,
aber ich wer-
de mich an-
strengen, den
Reiz von BB
weiter hervor-
zukitzeln.

Platz
übrig ge-
blieben

