



cyrill harnischmacher

lowbudgetshooting

Fotozubehör einfach selbst gebaut

dpunkt.verlag

Ganz besonderer Dank gebührt Urte, Tabea, Jona, Bettina, Andreas, Charlie und allen, die zum Entstehen dieses Buches beigetragen haben.

Cyrell Harnischmacher
www.lowbudgetshooting.de, chgrafik@iworld.de

Lektorat: Rudolf Krahm
Copy-Editing: Marita Böhm, München
Layout, Satz: Cyrell Harnischmacher, Reutlingen
Herstellung: Ben Ziech
Umschlaggestaltung: Cyrell Harnischmacher, Reutlingen

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie;
detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

ISBN-PDF: 978-3-86491-479-9
ISBN-epub: 978-3-86491-480-5

1. Auflage 2014
Copyright © 2014 dpunkt.verlag GmbH
Wieblinger Weg 17
69123 Heidelberg

Die vorliegende Publikation ist urheberrechtlich geschützt. Alle Rechte vorbehalten.
Die Verwendung der Texte und Abbildungen, auch auszugsweise, ist ohne die schriftliche
Zustimmung des Verlags urheberrechtswidrig und daher strafbar. Dies gilt insbesondere für
die Vervielfältigung, Übersetzung oder die Verwendung in elektronischen Systemen.
Alle Angaben und Programme in diesem Buch wurden von den Autoren mit größter Sorgfalt
kontrolliert. Weder Autor noch Herausgeber noch Verlag können jedoch für Schäden
haftbar gemacht werden, die in Zusammenhang mit der Verwendung dieses Buchs stehen.
In diesem Buch werden eingetragene Warenzeichen, Handelsnamen und Gebrauchsnamen
verwendet. Auch wenn diese nicht als solche gekennzeichnet sind, gelten die
entsprechenden Schutzbestimmungen.

5 4 3 2 1 0

cyrill harnischmacher

lowbudgetshooting

Fotozubehör einfach selbst gebaut



Cyrill Harnischmacher

Nach einem Studium der freien Kunst und einigen Jahren als Grafiker in unterschiedlichen Werbeagenturen hat Cyrill Harnischmacher sich 1997 als Grafiker selbstständig gemacht. Er schreibt seit vielen Jahren als Autor für Fachzeitschriften über Themen aus dem Bereich Fotografie und digitale Bildbearbeitung und gestaltet Bücher für diverse Verlage. Beruflich kennt er beide Seiten der Fotografie, als Auftraggeber und als Fotograf. Sein Interesse gilt vor allem der Makro- und Tabletopfotografie und unkonventionellen technischen Lösungen. Bisher sind sieben Bücher von ihm erschienen, von denen vier mit dem Prädikat „Auswahltitel Deutscher Fotobuchpreis“ ausgezeichnet und in mehreren Sprachen veröffentlicht wurden.

2007 entwickelte er mit flash2softbox ein System mit dem sich Lichtformer professioneller Studio- blitzanlagen an Systemblitzgeräte adaptieren lassen.

www.lowbudgetshooting.de

www.flash2softbox.de