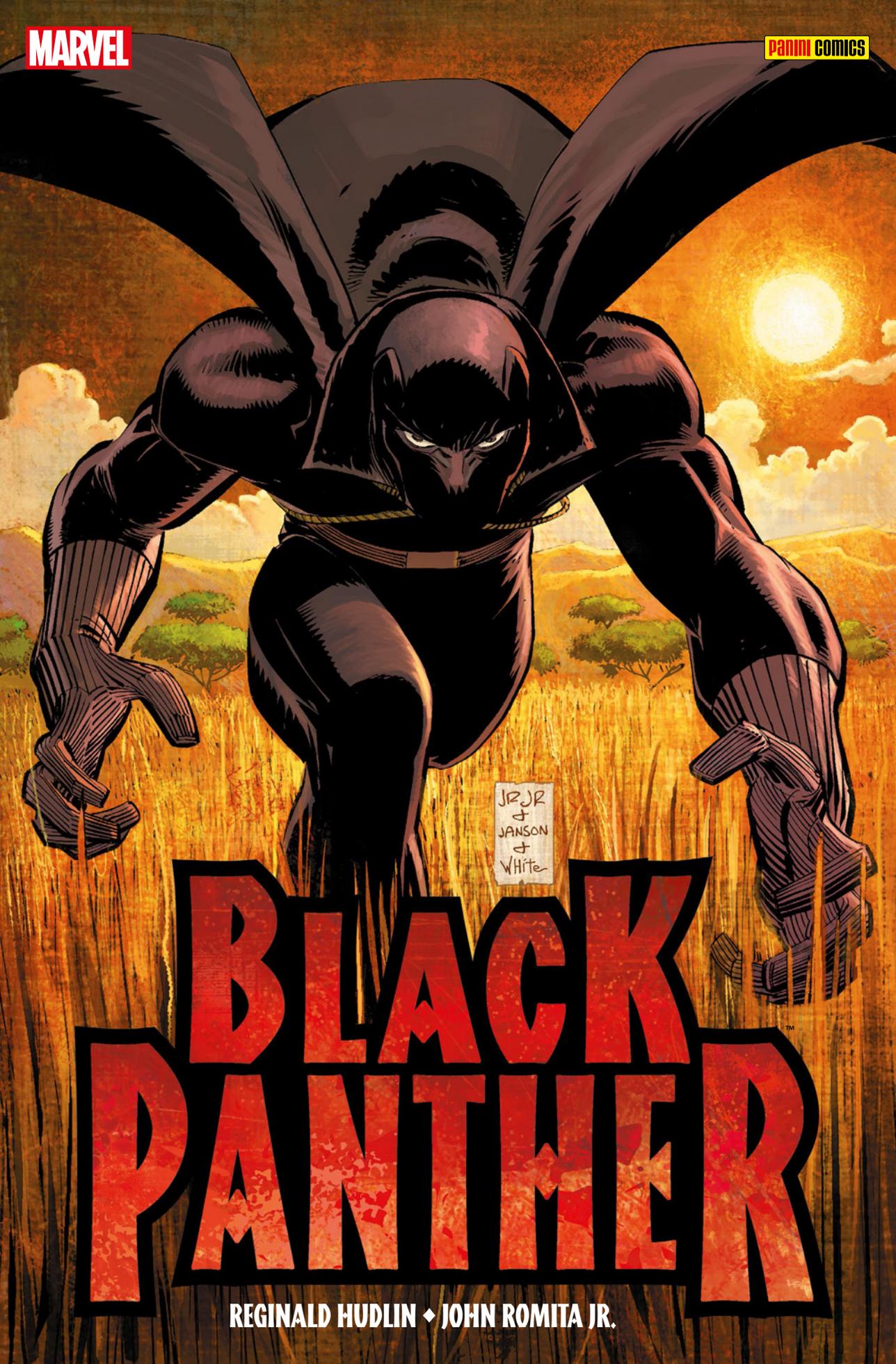


**MARVEL**

**panini comics**



JRJR  
+  
JANSON  
+  
WHITE

# BLACK PANTHER

REGINALD HUDLIN ♦ JOHN ROMITA JR.

# BLACK PANTHER™



**WER IST BLACK PANTHER?**



**WER IST BLACK PANTHER?,  
TEIL 1**

*Who Is the Black Panther?, Part 1*  
**Black Panther (2005) 1**  
April 2005

**WER IST BLACK PANTHER?,  
TEIL 3**

*Who Is the Black Panther?, Part 3*  
**Black Panther (2005) 3**  
Juni 2005

**WER IST BLACK PANTHER?,  
TEIL 5**

*Who Is the Black Panther?, Part 5*  
**Black Panther (2005) 5**  
August 2005

**WER IST BLACK PANTHER?,  
TEIL 2**

*Who Is the Black Panther?, Part 2*  
**Black Panther (2005) 2**  
Mai 2005

**WER IST BLACK PANTHER?,  
TEIL 4**

*Who Is the Black Panther?, Part 4*  
**Black Panther (2005) 4**  
Juli 2005

**WER IST BLACK PANTHER?,  
TEIL 6**

*Who Is the Black Panther?, Part 6*  
**Black Panther (2005) 6**  
September 2005

**REGINALD HUDLIN**

Autor

**GIANLUCA PINI**

Lettering

**AXEL ALONSO**

Chefredakteur USA

**JOHN ROMITA JR.**

Zeichner

**MICHAEL STRITTMATTER**

Übersetzung

**JOE QUESADA**

Chief Creative Officer USA

**KLAUS JANSON**

Tusche

**CORY SEDLMEIER**

Redaktion USA

**DAN BUCKLEY**

Herausgeber USA

**DEAN WHITE**

Farben

**ALAN FINE**

Produzent USA



# DIE KLAUEN DES PANTHERS

von Christian Endres

Im Jahre 1966 präsentierten die Marvel-Legenden **Stan Lee** und **Jack Kirby**, die zusammen unter anderem die **Avengers** und die **X-Men** erschaffen haben, **Black Panther**, und damit den ersten schwarzen Superhelden im amerikanischen Comic-Mainstream. Es war immer ein Merkmal der von Marvel verlegten Helden-Comics, dass in den Geschichten der Zeitgeist der jeweiligen Ära eingefangen wurde – und in den 60ern war die Bürgerrechtsbewegung, die für die Rechte afroamerikanischer Menschen in den USA kämpfte, ein Ausdruck dieses Zeitgeistes. Noch vor Falcon **Sam Wilson** oder **Luke Cage** trug **T'Challa** als Black Panther den Gedanken der Gleichberechtigung in die Welt der Avengers, denen er bereits 1968 beitrug. 2016, im letzten Regierungsjahr von **Barack Obama** als erstem schwarzen Präsidenten der Vereinigten Staaten, feierte Black Panther im dritten **Captain America**-Film schließlich dann sein Leinwanddebüt, 2018 wird sein erster Solo-Streifen folgen. Doch wer ist eigentlich dieser Black Panther? Diese Frage beantworteten Autor und Film/TV-Macher **Reginald Hudlin** und Top-Zeichner **John Romita Jr.**, die den schwarzen Superhelden 2005 neu definierten und seine Herkunftsgeschichte in einen modernen Kontext packten. Der vorliegende Band ist also ein **exzellenter Einstieg** in die Welt von Black Panther, dem Beschützer des afrikanischen Königreichs **Wakanda**. Dessen Geschichte steht im Folgenden ebenso im Mittelpunkt wie die Legende von Black Panther, die weit zurückreicht. Doch auch die Familiengeschichte des Ultraschall-Superschurken **Klaw** ist mit dem Erbe des Panthers verknüpft...

**MARVEL**  
marvel.com

© 2016 MARVEL

**BLACK PANTHER: WER IST BLACK PANTHER?** erscheint bei **PANINI COMICS**, Rotebühlstr. 87, D-70178 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, **Thorsten Kleinheinz**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, Logistik **Ronald Schäffer**, PR/Presse **Steffen Volkmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Tommaso Caretti**, **Carlo Del Grande**, **Christian Endres**, **ENZA**, **Harald Gantzberg**, **Christian Grass**, **Oriol Schreibeis**, **Monika Trost**, **Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Michael Strittmatter**, Proofreading **Iris Faigle**, Lettering **Gianluca Pini**, grafische Gestaltung **Rudy Remitti**, **Nicola Spano**, Art Director **Mario Corticelli**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano**, **Beatrice Doti**, Prepress **Francesca Aiello**, **Andrea Bisi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco**, **Valentina Esposito**, **Luca Ficarella**, **Paolo Garofalo**, **Simone Guidetti**, **Linda Leporati**, **Ivano Martin**, **Fabio Melatti**. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **John Romita Jr.**, *Black Panther* (2005) 1; Variant-Cover von **Frank Cho**, *Black Panther* (2005) 3. Für die digitale Ausgabe: Supervision **Carlo Del Grande**, Grafik und Layout **Andrea Lusoli**.

Digitale Ausgaben: ISBN 978-3-7367-2563-8 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-2562-1 (.epub)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

