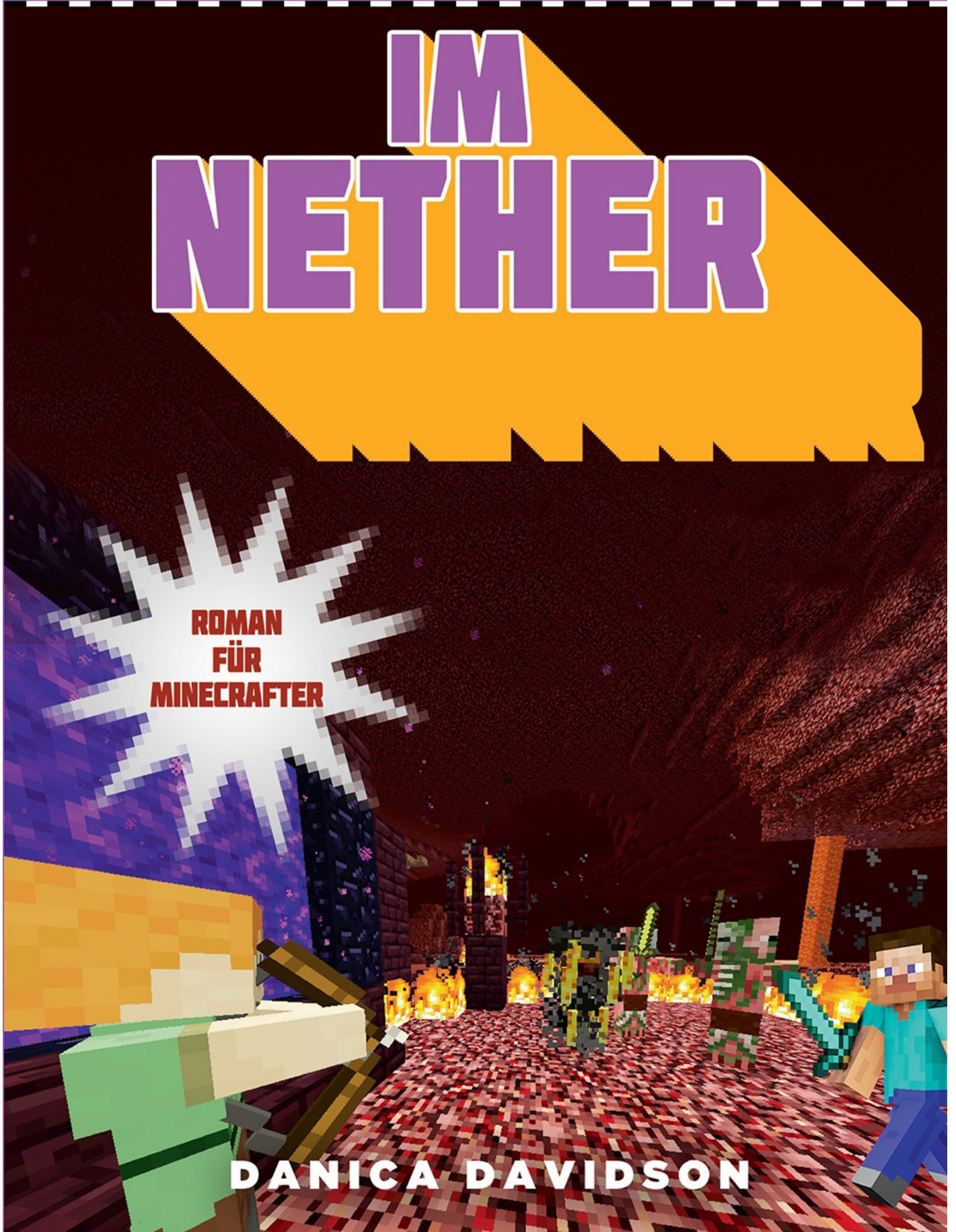


**EIN VÖLLIG
EIGENSTÄNDIGES ABENTEUER
FÜR MINECRAFTER**

IM NETHER

**ROMAN
FÜR
MINECRAFTER**

DANICA DAVIDSON



**EIN VÖLLIG
EIGENSTÄNDIGES ABENTEUER
FÜR MINECRAFTER**

IM NETHER

**ROMAN
FÜR
MINECRAFTER**

DANICA DAVIDSON



AUSSERDEM BEI PANINI ERHÄLTlich

Spannende Abenteuer-Romane für *MINECRAFTER*

Danica Davidson: FLUCHT AUS DER OBERWELT
ISBN 978-3-8332-3432-3

Danica Davidson: ANGRIFF AUF DIE OBERWELT
ISBN 978-3-8332-3525-2

Danica Davidson: HEROBRINES AUFSTIEG
ISBN 978-3-8332-3526-9

Winter Morgan: DIE SUCHE NACH DEM DIAMANTSCHWERT
ISBN 978-3-8332-3007-3

Winter Morgan: DAS GEHEIMNIS DES GRIEFERS
ISBN 978-3-8332-3008-0

Winter Morgan: DIE ENDERMEN-INVASION
ISBN 978-3-8332-3243-5

Winter Morgan: SCHATZJÄGER IN SCHWIERIGKEITEN
ISBN 978-3-8332-3244-2

Winter Morgan: DIE SKELETTE SCHLAGEN ZURÜCK
ISBN 978-3-8332-3245-9

Winter Morgan: DER KAMPF DER CREEPER
ISBN 978-3-8332-3431-6

Sean Fay Wolfe: DIE ELEMENTIA CHRONIKEN Band 1: Die Suche nach Gerechtigkeit
ISBN 978-3-8332-3254-1

Sean Fay Wolfe: DIE ELEMENTIA CHRONIKEN Band 2: Die neue Ordnung
ISBN 978-3-8332-3255-8

Sean Fay Wolfe: DIE ELEMENTIA CHRONIKEN Band 3: Ein Funke Hoffnung
ISBN 978-3-8332-3436-1

Sean Fay Wolfe: DIE ELEMENTIA CHRONIKEN Band 4: Herobrines Botschaft
ISBN 978-3-8332-3529-0

Nancy Osa: DIE SCHLACHT VON ZOMBIE-HILL – ISBN 978-3-8332-3246-6

Nancy Osa: DAS VERBANNTEN BATAILLON – ISBN 978-3-8332-3247-3

Nancy Osa: SPAWN-PUNKT NULL – ISBN 978-3-8332-3433-0

Nancy Osa: DEEP OCEAN SIX – ISBN 978-3-8332-3527-6

Nähere Infos und weitere Bände unter www.paninibooks.de

IM NETHER

Ein Minecraft-Abenteuer
4. Band

Von Danica Davidson

Ins Deutsche übertragen
von Andreas Kasprzak

panini BOOKS

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Englische Originalausgabe:

„Down into the Nether“ by Danica Davidson, published in the US by Sky Pony Press, New York, USA, 2015.

Copyright © 2017 by Hollan Publishing. All Rights Reserved. Minecraft is a registered trademark of Notch Development AB. The Minecraft Game is copyright © Mojang AB.

Deutsche Ausgabe: Panini Verlags GmbH, Rotebühlstr. 87, 70178 Stuttgart. Alle Rechte vorbehalten.

Geschäftsführer: Hermann Paul

Head of Editorial: Jo Löffler

Marketing & Kooperationen: Holger Wiest (E-Mail: marketing@panini.de)

Übersetzung: Andreas Kasprzak

Lektorat: Carmen Jonas

Produktion: Gunther Heeb, Sanja Ancic

Umschlaggestaltung: tab individuell, Stuttgart

Satz und E-Book: Greiner & Reichel, Köln

YDMINE010E

ISBN 978-3-7367-9982-0

Gedruckte Ausgabe: ISBN 978-3-8332-3619-8

1. Auflage, März 2018

Findet uns im Netz:

www.paninicomics.de



PaniniComicsDE

1. KAPITEL

„Lauft!“, rief ich. „Sonst kriegen uns die Monster!“

Wir, fünf Kinder, rannten quer durch die Oberwelt und versuchten uns vor Sonnenuntergang in Sicherheit zu bringen. Denn sobald es dunkel wurde, würden Monster oder Mobs, wie wir sie nannten, auftauchen und Jagd auf ihre Beute machen. Dummerweise passten wir perfekt in ihr Beuteschema.

„Denkst du, wir schaffen es bis zum Portal, bevor die Nacht hereinbricht?“, fragte meine beste Freundin Maison.

Hätte es sich um ein anderes Portal gehandelt, wären wir einfach stehen geblieben und hätten eins gebaut. Bei diesem Portal jedoch, zu dem wir unterwegs waren, handelte es sich um ein ganz spezielles. Es war das Einzige, das uns in Maisons Welt führte. Auf die Erde.

„Wenn wir uns beeilen, schon“, antwortete ich und hoffte natürlich, recht zu haben.

Yancy und Destiny, die uns begleiteten, stammten ebenfalls aus Maisons Welt. Die Fünfte in unserem Bunde war meine Cousine Alex. Genau wie ich, war auch Alex in der Oberwelt geboren und aufgewachsen. Sie hatte erst vor Kurzem erfahren, dass darüber hinaus noch andere Welten existierten.

Nun, da ich einmal mehr um mein Leben lief, kam es mir fast unwirklich vor, dass wir fünf erst letzte Nacht gemeinsam gegen Herobrine gekämpft hatten. Jeder in der Oberwelt kannte Herobrine. Doch bislang hatten die Leute die Gestalt Herobrine für eine Legende gehalten, um die alte Geistergeschichten waberten, die erzählt wurden, um Kinder zu erschrecken. Wir wussten es besser. Alpträume von Herobrine und Schallplatten mit Prophezeiungen hatten mich gelehrt, dass Herobrine real war, und sein einziges Ziel darin bestand, Leben zu ruinieren und Welten zu zerstören.

Als wir in seinem Tempelversteck oben auf einem Berggipfel gegen Herobrine antraten, war er mit einem Mal verschwunden. Hatte er sich verzogen, weil wir ihn besiegt hatten oder hatte er sich irgendwo verkrochen, um uns später erneut anzugreifen? Wir wussten es nicht. Und weil wir das nicht wussten, waren wir extrem verängstigt!

Zumindest habe ich Ossie wieder, dachte ich und drückte meine Katze an mich. Herobrine hatte Ossie entführt, weil er mir das Wertvollste nehmen wollte, das ich