

IM FOKUS

Robb Montgomery

# Videos mit dem Smartphone

Profirezepte für mobiles Storytelling – von Konzept,  
Dreh und Nachbearbeitung bis Upload und Streaming



Alle  
Videos auf  
**smartfilmbook**  
.com

dpunkt.verlag

kurzen Registrierung kostenfrei zur Verfügung.

Folgendes werden Sie lernen:

- Filmen und Schneiden von Videos in Sendequalität
- Schnelles Produzieren von Videostorys für die sozialen Medien
- Auswählen der passenden Apps und Geräte
- Erstellen eines Portfolios mit visuellen Storys
- Durchführen qualitativ hochwertiger Videointerviews
- Schreiben und Aufnehmen eines tollen Drehbuchs
- Liveübertragung einer Videoreportage

Dieses Buch richtet sich an alle, die gerne mit einem Smartphone Videostorys erstellen möchten. Dazu gehören:

- Kursleiter, Mediendozenten und Kommunikationsstudenten, die nach einem Projektansatz suchen, um Best Practices für die Erstellung von Videos für die sozialen Netze zu erlernen
- Journalisten, die kurze Clips für Social-Media-Plattformen produzieren sollen
- Social-Media-Profis, die Videoinhalte mit einem Smartphone erstellen möchten

## **Nichtfiktionales Storytelling**

Grundlage der in diesem Buch

beschriebenen Beispiele sind meine Erfahrungen als Journalist und Publizistikdozent. Ich produziere Sachvideos und meine Betrachtungen zur Ethik und zu den Herausforderungen eines wirklich faktenbasierten Videostorytellings sind in diese Beispiele eingeflossen.

# Danksagung

Ich möchte den vielen Journalisten und Medienschülern danken, denen ich im Rahmen meiner Tätigkeit als Gastprofessor das vorliegende Material vermitteln durfte. Die Hochschulen, an denen ich lehre, und die zahlreichen Organisationen, die mich zu Vorträgen und Workshops eingeladen haben, haben mir das Rohmaterial für dieses Buch geliefert und meinen eigenen Weg als Geschichtenerzähler bereichert. Ihnen allen möchte ich danken und ich hoffe, dass ich eines Tages wieder zurückkehren darf, um von meinen neuesten Abenteuern

aus der Welt des Smartphone-Filmens zu berichten.

Besondere Anerkennung verdient meine Frau Jödis, denn sie stand mir bei der Erstellung dieses Buchs häufig als Lehrassistentin, Co-Filmerin, Reiseleiterin, Illustratorin, Fotografin und Dokumentarin zur Seite. Zudem zeichnete sie die Infografiken, die Sie in den verschiedenen Kapiteln finden werden. Ohne ihre großzügige Hilfe und ihr unbezwingbares Temperament wäre dieses Buch nicht entstanden.