

1

Hot!

# Hot Peva

Zeichnungen: Misaki Mori

Original: Rin Murakami

Charakterdesign: Tsukako Akina







Unsaubere  
Linienfüh-  
rung und  
Panelauf-  
teilung  
...

Schlechte  
Zeichnungen,  
steife Ge-  
sichtsausdrücke  
und starre  
Bewegungen.

Wie die  
Story endet,  
ist nicht überzeu-  
gend.

DEPRI  
DEPRI  
DEPRI

... finde ich  
fast rätsel-  
haft, dass so  
was als Debüt  
veröffentlicht  
wurde ...

Wenn  
ich meinen  
Manga  
noch mal  
lese ...



Die Zeich-  
nungen  
sind zwar  
grob,  
aber  
...

...  
gut genug,  
dass sie das  
Niveau eines  
Debütwerks  
haben.

Hä?  
Hast du  
ihn auch  
gelesen?

Hieks!



Tja.

Dieses  
typische  
»Ich bin  
starrkk!«  
war nach  
wie vor  
domi-  
nant.

Der  
Manga ist  
voller Mit-  
telschüler-  
fantasien,  
also ganz  
dein Ding,  
Kimijima.



So  
denkst  
du, weil  
du jetzt  
...

...  
besser  
zeichnen  
kannst,  
oder?



Obwohl  
er so  
schlecht  
gezeich-  
net ist  
...?

Ja  
...?



Er ist total gut gezeichnet und spannend!

Ah, stimmt!  
Ich habe **Zombie-Train**, deinen Debüt-Manga, gelesen, Kimijima!



Genau, das Magazin **Fresh Dragon**, in dem mein Debütwerk abgedruckt ist, kam gestern raus.

Aber als ich ihn las ...

... bekam ich einen Schock.



Danke ...

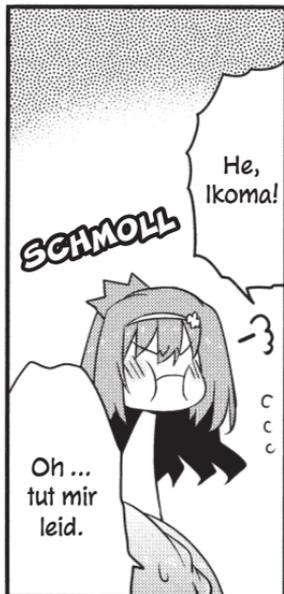


Sie sind so gut, dass ich nicht glauben konnte, dass die Manga von Newcomern gezeichnet wurden.

Die zwei Autoren, die die großen Preise erhielten, sind erst 14 und 15 Jahre alt ...



Als ich meinen Manga mit den anderen prämierten Werken verglich ...  
... musste ich erkennen, wie groß der Niveauunterschied ist.



He, Ikoma!

**SCHMOLL**

Oh ...  
tut mir  
leid.

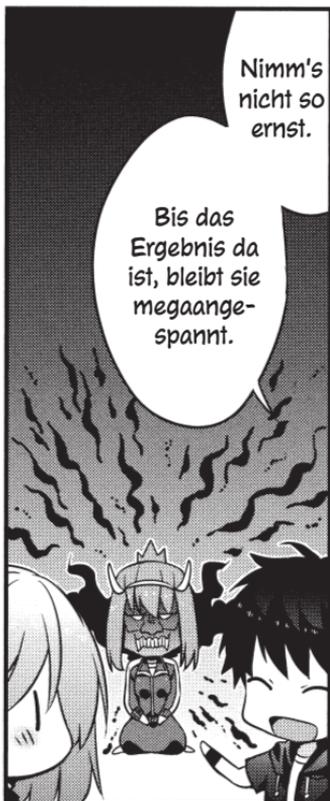


Du kannst gar nicht wissen, ob es mit einer Serienveröffentlichung klappen wird!

Was hast du hier zu suchen?

Und spar dir deine Kommentare.

Emily-chan ...



Nimm's nicht so ernst.

Bis das Ergebnis da ist, bleibt sie megaangenehmt.



Ich wollte nur sagen, dass ich den Manga gut finde ...

Es war unangebracht von mir.



Heute kriegen wir das Umfrageergebnis zu dem One-shot ...

SCHLUCK



Keine Ahnung, wie oft ich den Manga gelesen hab.

Ich selbst kann gar nicht beurteilen, ob er gut ist oder nicht ...



Ich glaube schon, dass wir es geschafft haben, unser bestes Manuskript abzuliefern, aber ...

... ob wir die Stimmen der Leser gewinnen konnten ...



Ich denke, dass ihr es zur Serienveröffentlichung bringen werdet!

Diene mir, Dämonen-Prinzessin finde ich superinteressant.