

Unfall

Wie gewonnen, so zerronnen ...

Don Pillimpo und seine Kunst

El Mercadillo: Sonntagsmarkt in

Teguise

Naturschutz versus

Staatsgewalt: Militärstationen

an der Steilküste von Famara

Lanzarotes bester „Lucha

Canaria“-Kämpfer

Lanzarotes einziger Korbflechter

Lippenstift aus „Läuseblut“

Versteckt im Malpaís: Die

Quesera de Bravo

Eine Seefahrt, die ist lustig ...  
Salz auf der Haut: Die Salinen  
Lanzarotes

„Kunst ist schön, aber macht  
viel Arbeit“

Boomtown Playa Blanca

Casa Berrugo: Zwangsräumung  
in der Marina Rubicón

Fuerteventura, die Wüsteninsel  
– Afrika ist nahe

Auf den Spuren der  
Vergangenheit

Traditionelle Wasserfiltersteine  
Pflanzenwuchs in Halbwüste

und Trockental

Ein echtes „Hundeleben“

Fliegende Fische (Exocoetus  
volitans, span. pez volador)

Enarenado: Trockenfeldbau als  
Lösung

Lanzarote: Weltschutzgebiet der  
Biosphäre

Traditionelle Keramik auf

Lanzarote: Dorotea Armas und  
Juan Jesús Brito

Smaragdgrüner Olivin:

Schmuckstein aus höllischer  
Tiefe

Die wichtigsten Manrique-  
Werke auf Lanzarote

Mit dem Schilffloß über den  
Atlantik

Die Rauchprobe: eine Legende  
um Prinzessin Icó

Kanarisches Wetter

Museo Areonautico: Lanzarotes  
Tor nach Europa

Abfahrten ab Busbahnhof

Mojo-Soße: authentische  
kanarische Gaumenfreude

Urlaubsstandorte auf Lanzarote

José Saramago:

# Nobelpreisträger auf Lanzarote

## Wanderungen im Nationalpark