

WIR SIND EINS.



WIR SIND HIER."



FRISCH
GEWAGT IST HALB
GEWONNEN.



Unwritten **F A B L E S**

TEIL 1: DIE BESCHWÖRUNG

Worin Tom Taylor die Bekanntschaft einiger Fables mit bisher unbekanntem Problemen macht.



WAS SOLLTE DAS SEIN, TOTENKINDER? EINE ANSPRACHE?

ES WAR EIN ANFANG, OZMA. DER ERSTE FADEN EINES GROSSEN GEWEBES.

ICH STRICKE LIEBER.

WEBEN IST MIR ZU KOMPLIZIERT.

BITTE, MEINE DAMEN, BLEIBEN WIR BEI DER SACHE. JEDE SEKUNDE VERZÖGERUNG ERHÖHT DAS RISIKO.



DANN MACHT MIT. LEGEN WIR DAS FUNDAMENT FÜR DIE BESCHWÖRUNG.

INDEM WIR LAUT SAGEN, WAS WIR BEREITS WISSEN.

GUT. ICH BEGINNE. WIR SIND FAKT UND DOCH AUCH ERZÄHLUNG.

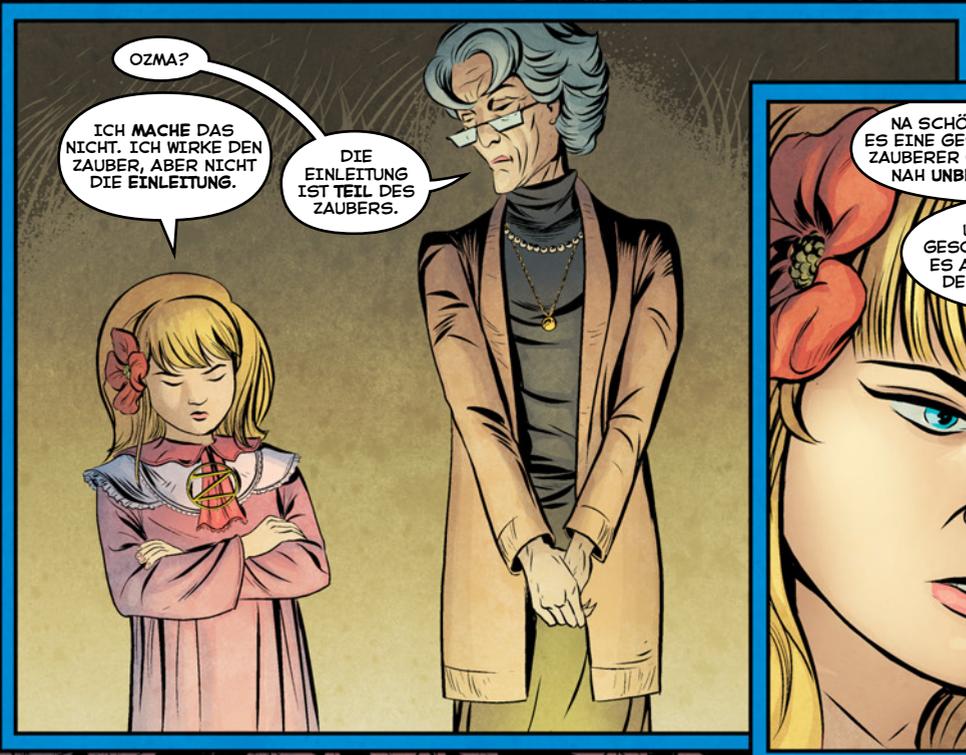
AUCH WENN WIR HIER LEIBHAFTIG EXISTIEREN, SIND WIR IN EINER ANDEREN WELT NUR WORTE.



DIE WELTEN SIND DURCH EINEN GROSSEN KNOTEN VERBUNDEN, DER NICHT GELOCKERT WERDEN KANN.

WAS IN EINER REAL IST, IST IN DER ANDEREN MÄRCHEN.

UND NUN BESCHWÖREN WIR, UM DAS ENDE DER TAGE ABZUWENDEN, DEN, DER UNS RETTEN WIRD.



OZMA?

ICH MACHE DAS NICHT. ICH WIRKE DEN ZAUBER, ABER NICHT DIE EINLEITUNG.

DIE EINLEITUNG IST TEIL DES ZAUBERS.



NA SCHÖN. IRGENDWO GIBT ES EINE GESCHICHTE ÜBER EINEN ZAUBERER ODER HEXER MIT BELNAH UNBEGRENZTER MACHT.

UND DA ES DIE GESCHICHTE GIBT, GIBT ES AUCH EINE WELT, IN DER DAS REAL IST.



GUT. UND UNSERE AUFGABE?

DEN ZAUBERER BESCHWÖREN.

UND...?

IHN ODER SIE WIE EINEN MARSCHFLUGKÖRPER AUF DEN SCHWARZEN MANN RICHTEN.

DANKE.

GERN GESCHEHEN.



NUN SPRECHT MIT. UND RICHTET EURE GEDANKEN DABEI AUS.

DENKT AN DEN GRÖSSTEN ZAUBERER, DER NIE WAR, ABER SEIN KÖNNTE.

DEN ÜBERHEXER. DEN PROTOTYP.



AUS WIRBELWIND UND STURMESFLUT

AUS TINTE, DIE SO ROT WIE BLUT

AUS EINEM BUCH, DAS UNBEEDET

BRING DEN HEXER, DER DAS SCHICKSAL WENDET,

DIE HÖCHSTE SEELE, DIE DURCHQUERT DIE ZEITEN

DIE WELTEN DURCHBLÄTTERT WIE WIR DIE SEITEN.



DAS HAT JA WOHL NICHTS GE--



AAAA!



FASZINIEREND.
SAGEN SIE, FRAU
TOTENKINDER...



... HABEN
WIR EINEN
PLAN B?