

DANKE,  
DASS SIE  
GEKOMMEN  
SIND.

ICH SAGE NICHT,  
WIE SCHÖN ES IST, DASS DAS  
FEAST CENTER WIEDERERÖFFNET,  
DENN ICH WÜNSCHTE, ES WÜRD  
NICHT GEBRAUCHT.

ABER ES FALLEN  
IMMER MEHR LEUTE DURCHS  
RASTER DIESER STADT. UND  
ICH DENKE, DENEN KÖNNEN  
WIR HELFEN.

NEW YORK  
IST KEINE HERZ-  
LOSE, KALTE  
STADT.



MENSCHEN SIND KEINE  
PROBLEME. DIE STADT  
IGNORIERT NICHT DIE NOT  
FREMDER. WIR HELFEN.

HIER WIRD KEINER  
IGNORIERT. ODER ZURÜCK-  
GELASSEN. KEINER MUSS  
BETTLEN UM--

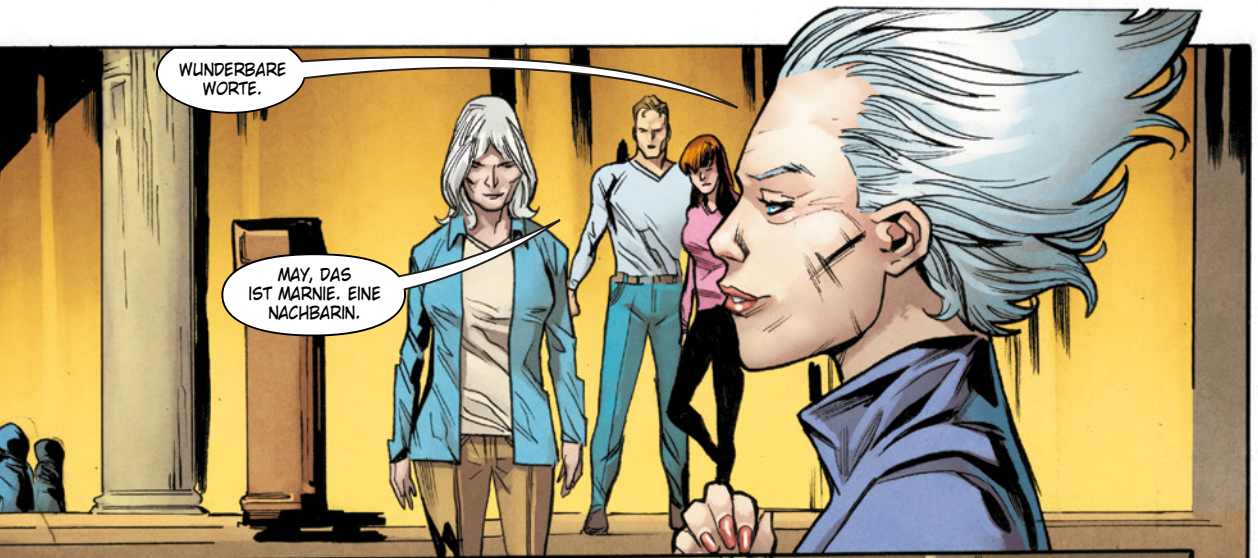


KEINER  
MUSS BETTELN  
UM WÜRDE.

DIE STADT HAT  
SCHON VIELEN GE-  
HOLFEN UND KANN  
ES WIEDER.

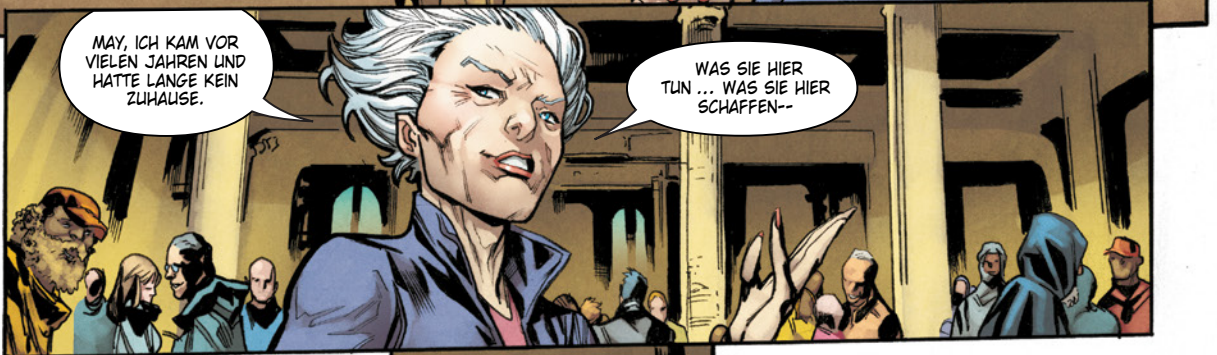
WIR  
KÜMMERN UNS  
UM UNSERE  
NACHBARN.





WUNDERBARE WÖRTE.

MAY, DAS IST MARNIE, EINE NACHBARIN.



MAY, ICH KAM VOR VIELEN JAHREN UND HATTE LANGE KEIN ZUHAUSE.

WAS SIE HIER TUN ... WAS SIE HIER SCHAFFEN--



ICH HOFFE, SIE VERBREITEN SICH WIE EIN VIRUS.

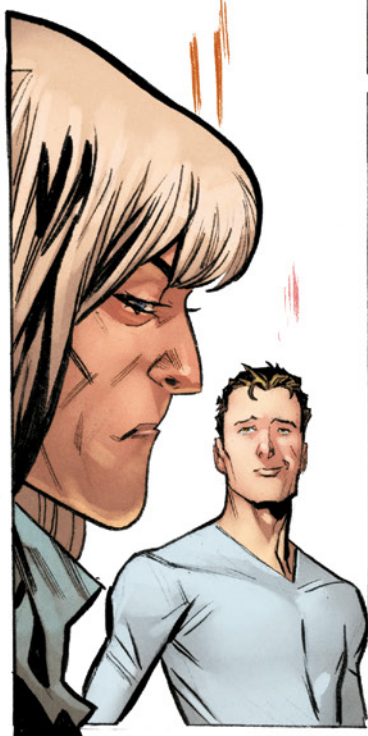
ICH WILL HELFEN. WIE SPENDE ICH?



DAS IST NETT.  
ALLE SPENDEN MANAGT EINE CROWDFUNDING-FIRMA, FAIRGRAY PAY. WIR--



MAY PARKER.



Später in der Wohnung von Peter Parker, Randy Robertson und Fred Myers (alias Boomerang)

BEEP  
BEEP  
BEEP

WAS IST  
DAS?

DAS  
BÜRO VOM FEAST  
CENTER. ES HAT  
'NEN STILLEN  
ALARM!

KLINGT  
ABER GAR NICHT  
STILL!

BEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE  
BEEEEEEEEEEEEEEEEEEEE

STILL IST ER  
IM CENTER, ABER  
NICHT HIER.

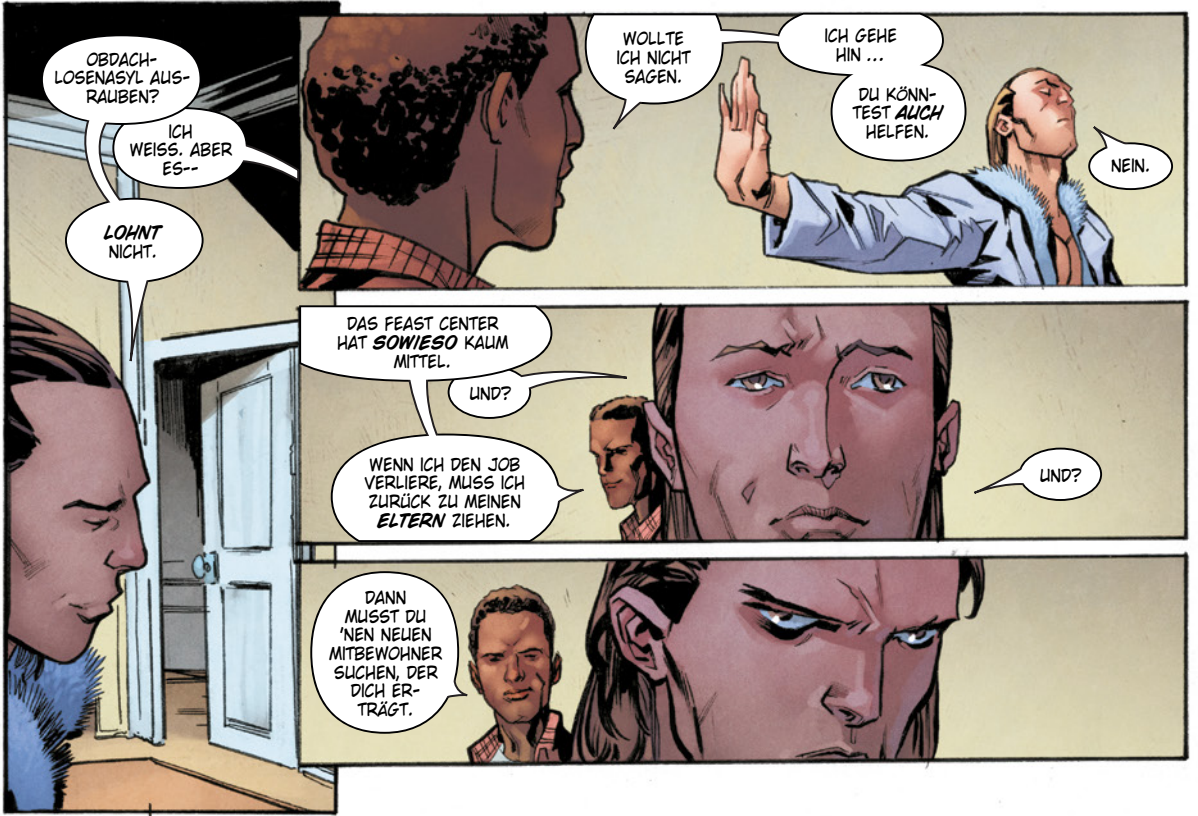
ICH  
HAB 'NEN  
HANDY-  
ALARM.

DEET

PETE.

MAY WOLLTE  
HEUTE IM CENTER  
BLEIBEN.





OBDACH-  
LOSENASYL AUS-  
RAUBEN?

ICH WEISS. ABER  
ES--

LOHNT  
NICHT.

WOLLTE  
ICH NICHT  
SAGEN.

ICH GEHE  
HIN ...

DU KÖNN-  
TEST AUCH  
HELFFEN.

NEIN.

DAS FEAST CENTER  
HAT *SOWIESO* KAUM  
MITTEL.

UND?

WENN ICH DEN JOB  
VERLIERE, MUSS ICH  
ZURÜCK ZU MEINEN  
*ELTERN* ZIEHEN.

UND?

DANN  
MUSST DU  
'NEN NEUEN  
MITBEWOHNER  
SUCHEN, DER  
DICH ER-  
TRÄGT.



ALSO  
GUT.



ABER NUR,  
WEIL ICH MICH  
FÜR KEINEN  
BESSERE.