Vorbemerkung des Autors

Die Geschichten, die ich in diesem Buch erzähle, sind wahr. Doch in den meisten Fällen (außer wenn mir ausdrücklich die Erlaubnis erteilt wurde) habe ich die Namen und Charakteristika der dargestellten Personen geändert. In mindestens einem Fall habe ich basierend auf verschiedenen Beziehungen und Gesprächen, die ich hatte, eine

zusammengesetzte Person geschaffen. All das habe ich getan, um die Privatsphäre von Freunden zu schützen, die nicht wollen, dass ihre Geschichte öffentlich bekannt gemacht wird.

Danksagung

Ohne die Ermutigung vieler Freunde wäre es mir unmöglich gewesen, dieses Buch zur Vollendung zu bringen. Ich bin denen zutiefst dankbar, die Kapitel und teilweise einen gesamten Entwurf des Manuskripts gelesen und mir konstruktives Feedback gegeben haben: Wayne Martindale, Alex Kirk, David Lincicum, Brian und Kristin Tabb, Todd Wilson, Luke Neff, Agnieszka Tennant, DeWayne Stallings, David Sims, Walter Moberly, Misty Irons, Noah Dennis, Roger und Haley Scharf, Jono Linebaugh und Kathryn Greene-McCreight.

Ein paar Freunde sind dabei weit über ihre Pflicht hinausgegangen. Charlie Shepherd und Tommy Grimm waren während des Schreibprozesses für mich da wie niemand sonst. Alan Jacobs las und kommentierte nicht nur verständnisvoll, er stellte auch Kontakte zu anderen her, die dabei halfen, das grobe Manuskript zu einem Buch werden zu lassen.

Mardi Keyes glaubte von Beginn an an dieses Buch; ich bin nicht sicher, ob ich den Mut gehabt hätte, auf die Veröffentlichung hinzuarbeiten, wenn sie und der Morgen nicht gewesen wären, an dem wir es durchgesprochen haben. Sie arbeitete das Manuskript dreimal mit äußerster Sorgfalt durch und machte zahlreiche hilfreiche Verbesserungsvorschläge.

Michael und Emily Allen waren

unermüdlich in ihrer Freundschaft, im Gebet und darin, weisen Rat zu geben. In späteren Phasen erhielten Denis und Margie Haack, Abraham Piper und Madison Trammel meine Überzeugung aufrecht, dass dieses Buch es verdiene, das Licht der Welt zu erblicken. Sie halfen auf konkrete Weise, das möglich zu machen. Dan Treier, John Wilson und Lil Copan schenkten mir großzügig ihre Zeit, um mir dabei zu helfen, den Veröffentlichungsprozess zu verstehen und mich hindurchzumanövrieren.

Dankbar bin ich Scott Hafemann, Mark Talbot, Todd Augustine, Tom und Julie Steller, David Michael, Dan und Liz Holst, Christ Mitchell sowie Ross und Barbie Anderson für ihre geistliche Leitung, ihre theologische und seelsorgerliche Aufsicht und ihr Gebet. Ohne diese Dinge wäre mein Leben – und damit dieses Buch – unermesslich viel ärmer. Vor