<u>Inhaltsgeschichte</u>

- 24.2. Vorahnungen
- 24.3. Initialzündung: Herbert W. Franke
- 24.4. Gibt es eine SF fürs Theater?
- 24.5. Terra incognita: SF-Lyrik

25. SF im literarischen Mainstream 1945 bis 1970

- 25.1. Franz Werfel
- 25.2. Hermann Kasack
- 25.3. Oskar Maria Graf
- 25.4. Arno Schmidt
- 25.5. Ernst Jünger
- 25.6. Walter Jens
- 25.7. Marlen Haushofer
- 25.8. Heinrich Böll
- 25.9. Friedrich Dürrenmatt

V. Hören und Sehen

26. Exkurs I: Jenseits der Printmedien

- 26.1. Musik und Radio
- 26.2. Wo war der deutsche SF-Film?

26.3. Ein TV-Lichtblick: RAUM SCHIFF ORION

27. Exkurs II: Science Fiction Art

- 27.1 Was ist Science Fiction Art?
- 27.2. Ausländische Schöpfer der SF-Art
- 27.3. SF-Art-Künstler im deutschsprachigen Raum
- 27.4. SF-Comics: Hommage an Hansrudi Wäscher

ANHANG

Literaturverzeichnis

- I. Primärliteratur
- II. Sekundärliteratur

Bücher bei MEMORANDA

Legende

Da im Buch einige Sekundärwerke häufig zitiert werden, wurde zur besseren Lesbarkeit die Quelle mit einem Kürzel gekennzeichnet. Zitate im Text sind mit dem jeweiligen Kürzel versehen.

AA Hans Frey, Aufbruch in den Abgrund.
Deutsche Science Fiction zwischen
Demokratie und Diktatur. Von Weimar
bis zum Ende der Nazidiktatur 1918–
1945, Memoranda, Berlin 2020

E Rainer Eisfeld, *Die Zukunft in der Tasche. Science Fiction und SF-Fandom in der Bundesrepublik – Die Pionierjahre 1955–1960*, Dieter von Reeken, durchgesehene Neuauflage, Lüneburg 2012

- FF Hans Frey, Fortschritt und Fiasko. Die ersten 100 Jahre der deutschen Science Fiction. Vom Vormärz bis zum Ende des Kaiserreichs 1810–1918, Memoranda, Berlin 2018
- **G1** Heinz J. Galle, Wie die Science Fiction Deutschland eroberte. Erinnerungen an die miterlebte Vergangenheit der Zukunft, Dieter von Reeken, Lüneburg 2017
- G2 Heinz J. Galle, Volksbücher und Heftromane – Band 1. Der Boom nach 1945. Von Billy Jenkins bis Perry Rhodan, Dieter von Reeken, überarbeitete Neuausgabe, Lüneburg 2018
 - **G3** Heinz J. Galle, *Fehlstart ins Atomzeitalter*, Dieter von Reeken,
 Lüneburg 2013

S Heinrich Stöllner, *Die Zukunft von Gestern. Science-Fiction-Serien in den* Utopia- *und* Terra-*Reihen der 1950er bis 1980er Jahre*, Dieter von
Reeken, Lüneburg 2019