

BEC - CARVALHO

# CRUSADERS

2 - DIE EMANANTEN

SPLITTER



# CRUSADERS

## 2 > DIE EMANANTEN

### SZENARIO

Christophe Bec

### ZEICHNUNGEN

Leno Carvalho

### FARBEN

Vyacheslav Panarin

Massimo Travaglini

### COVERILLUSTRATION

Bastien Grivet

**SPLITTER**

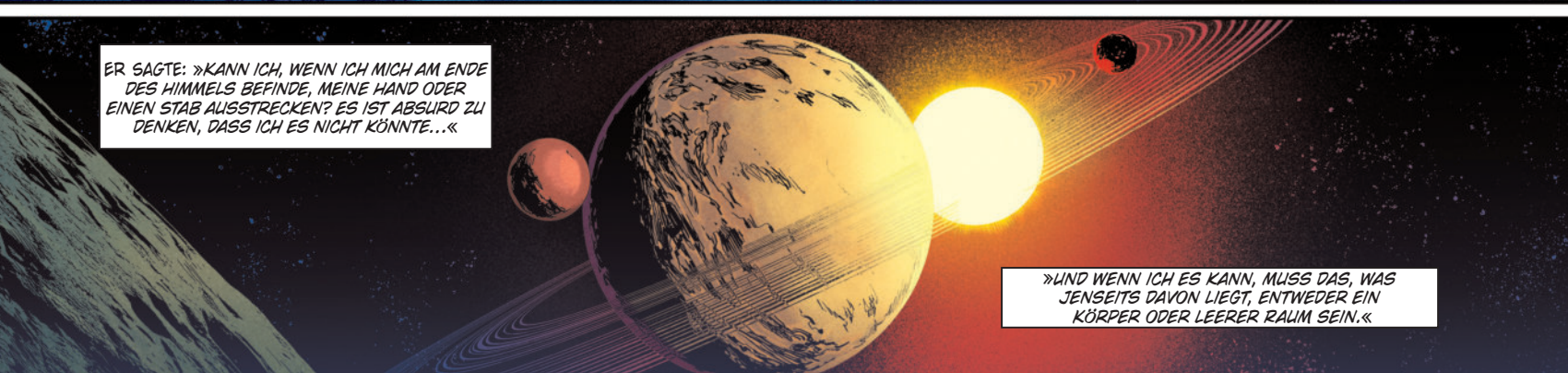




PAPA... WO ENDET  
DAS UNIVERSUM?

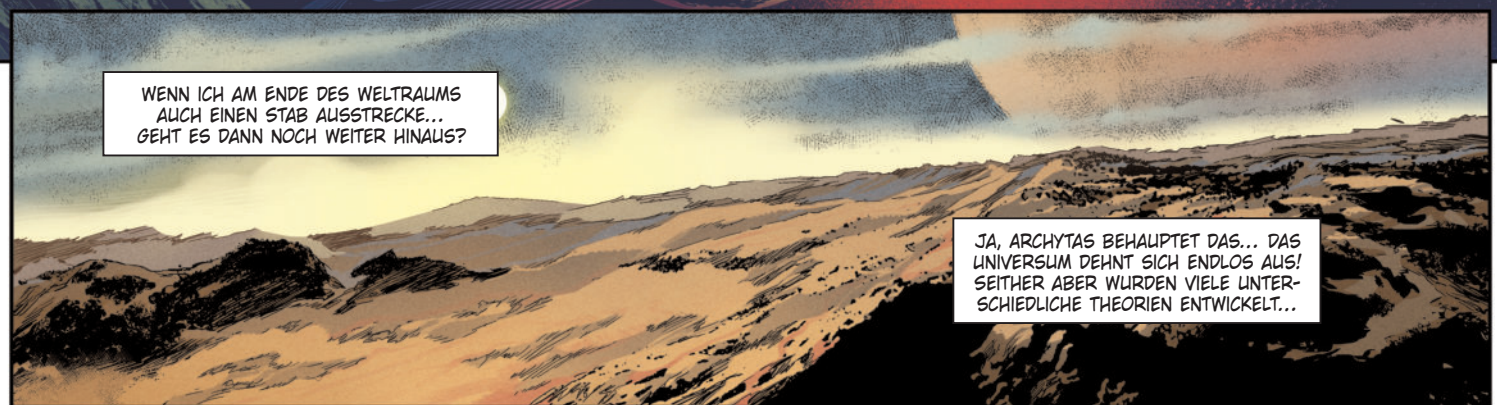
DAS BLEIBT EIN  
RÄTSEL, NATALIA...

IM FÜNFTEN JAHRHUNDERT V. CHR. ERKLÄRTE DER PYTHAGO-  
REER ARCHYTAS VON TARENT ALLEN, DIE ES HÖREN WOLLTEN,  
DASS ES SINNLOS SEI, DIE DINGE ALS ENDLICH ZU BETRACHTEN.



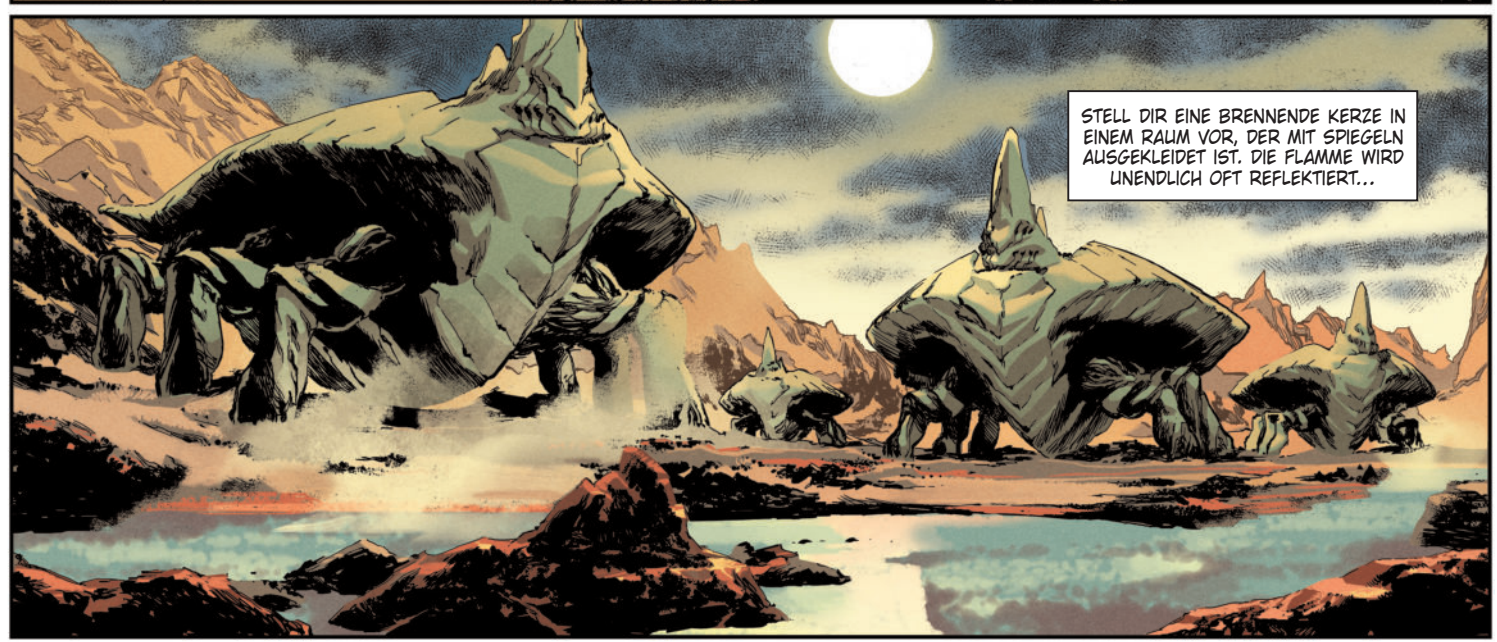
ER SAGTE: »KANN ICH, WENN ICH MICH AM ENDE  
DES HIMMELS BEFINDE, MEINE HAND ODER  
EINEN STAB AUSSTRECKEN? ES IST ABSURD ZU  
DENKEN, DASS ICH ES NICHT KÖNNTE...«

»UND WENN ICH ES KANN, MUSS DAS, WAS  
JENSEITS DAVON LIEGT, ENTWEDER EIN  
KÖRPER ODER LEERER RAUM SEIN.«



WENN ICH AM ENDE DES WELTRAUMS  
AUCH EINEN STAB AUSSTRECKE...  
GEHT ES DANN NOCH WEITER HINAUS?

JA, ARCHYTAS BEHAUPTET DAS... DAS  
UNIVERSUM DEHNT SICH ENDLLOS AUS!  
SEITHER ABER WURDEN VIELE UNTERSCHIEDLICHE THEORIEN ENTWICKELT...



STELL DIR EINE BRENNENDE KERZE IN  
EINEM RAUM VOR, DER MIT SPIEGELN  
AUSGEKLEIDET IST. DIE FLAMME WIRD  
UNENDLICH OFT REFLEKTIERT...



... DER BLICK WANDERT IN  
DIE FERNE, WO IHR WIDERSCHIN  
TAUSENDFACH AUFLEUCHTET.





SO KANN AUS EINEM  
GESCHLOSSENEN, BEGRENZTEN RAUM  
EINE RIESIGE WELT ENTSTEHEN...!

LUND WENN NUN DAS UNIVERSUM, DIE UNERMESSLICHKEIT,  
IN DIE WIR, DIE TITANEN, DIE STERNE UND ALLE GALAXIEN  
EINGETAUCHT SIND, MIT EINER VIELZAHL VON SPIEGELN  
BESTÜCKT WÄRE, WIE DIESER KLEINE RAUM HIER?



WÜRD E DAS BEDEUTEN, DASS  
DAS UNIVERSUM GANZ KLEIN LUND  
ZUGLEICH SEHR GROSS IST?

HAHA! WENN  
DU SO WILLST...



AUF DER »PLANCK-SKALA«?



EINIGE NEHMEN SOGAR AN,  
DASS DAS UNIVERSUM AUF DER  
PLANCK-SKALA ENDEN KÖNNTE.