

<b>16.3</b>	<b>Alles über Kataloge .....</b>	<b>464</b>
	Kataloge managen .....	465
	Ein Katalog-Backup erstellen .....	468
	Defekten Katalog wiederherstellen .....	470
	Sinnvolle Ordnerüberwachung (nur Windows) .....	470
	Medien aus dem Katalog entfernen .....	471
<b>16.4</b>	<b>Flexible Ansichtsoptionen .....</b>	<b>472</b>
	Miniaturen anpassen .....	472
	Vollbildansicht .....	473
	Details einblenden .....	474
<b>16.5</b>	<b>Kategorien und Stichwörter vergeben .....</b>	<b>475</b>
	Verschlagwortung aufbauen .....	475
	Automatisierung mittels Smart-Tags .....	479
	Stichwörter in die Datei einbetten .....	480
<b>16.6</b>	<b>Personenerkennung und Personen-Tags .....</b>	<b>480</b>
	Zuordnung prüfen und Gesichter verschlagworten .....	481
	Nicht erkannte Personen hinzufügen .....	483
<b>16.7</b>	<b>Ortsdaten managen .....</b>	<b>484</b>
	Vorhandene GPS-Daten einsehen .....	484
	GPS-Bilder in der Kartenansicht .....	485
	Nach Datum sortierte Bilder verorten .....	487
	Ort-Tag mit weiteren Bildern verknüpfen .....	489
	Ort-Tags entfernen .....	490
<b>16.8</b>	<b>Ereignisse dokumentieren .....</b>	<b>490</b>
	Ereignisse hinzufügen .....	490
	Ereignisse aufrufen und bearbeiten .....	491
<b>16.9</b>	<b>Bilder in Alben sammeln .....</b>	<b>493</b>
<b>16.10</b>	<b>Bilder bewerten .....</b>	<b>495</b>
<b>16.11</b>	<b>Suchen und Finden .....</b>	<b>496</b>
	Das Suchfeld verwenden .....	496
	Schnellsuche nach bestimmten Kriterien .....	498
	Suche nach Dateiname, Bildtitel oder Anmerkung .....	499





Suche nach visueller Ähnlichkeit .....	499
Automatisch die besten Bilder finden .....	500
Suche nach Details (Metadaten) .....	501
Nach Medientypen suchen .....	502
Suchen per Bearbeitungsverlauf .....	503
Fehlende Dateien finden .....	504
Datums- und Zeitleistensuche .....	505
Über die Ordnerstruktur zum Ziel .....	507
<b>16.12 Bilderstapel und Versionssätze .....</b>	<b>508</b>
Die Stapelfunktion anwenden .....	508
Automatische Stapelvorschläge .....	509
Stapeln als Versionssatz .....	511
Versionssätze bearbeiten und suchen .....	512
Versionssätze und Stapel organisieren .....	513
<b>16.13 Umbenennen, aber wie? .....</b>	<b>513</b>
<b>16.14 Korrekturen im Organizer .....</b>	<b>514</b>
<b>16.15 Grußkarten, Fotocollagen und mehr .....</b>	<b>516</b>
Grußkarten und Flyer gestalten .....	516
Weitere Projekte erstellen .....	521
<b>16.16 Hochladen auf Flickr &amp; Co. ....</b>	<b>522</b>
Bilder bei Flickr einstellen .....	522
<b>16.17 E-Mails versenden .....</b>	<b>524</b>
Den E-Mail-Dienst einrichten .....	524
Versenden einer PDF-Diashow .....	526
<b>16.18 Neu: Diashows noch kreativer gestalten .....</b>	<b>527</b>
Die Diashow individualisieren .....	528
Die Diashow speichern und weitergeben .....	530
Diashow in Vollbildansicht starten .....	531
<b>16.19 Flexible Druckoptionen .....</b>	<b>531</b>
<b>Stichwortverzeichnis .....</b>	<b>534</b>





# Photoshop Elements 2022

**Photoshop Elements wächst von Jahr zu Jahr und bietet inzwischen nicht nur eine Vielzahl an ausgefeilten Automaten an, sondern gibt Ihnen anhand komplexerer Korrekturfunktionen auch die Möglichkeit, Bilder professionell zu bearbeiten. Hinzu gesellen sich zahlreiche Möglichkeiten für das Sortieren und Wiederfinden von Fotos und Videos. Bei all dem bleibt der Spaß aber nicht auf der Strecke, denn Photoshop Elements kommt auch den Wünschen derer entgegen, die spielerisch und kreativ mit ihren Fotos umgehen möchten. Tauchen Sie ein in die Photoshop-Elements-Welt!**



## 1.1 Anliegen und Ziele

Von der Theorie bis in die Praxis ist es häufig ein langer Weg. Das soll in diesem Buch ausdrücklich nicht so sein, denn das Gelernte gleich in die Praxis umzusetzen, ist das Beste, was Sie machen können. Das ist im Grunde genauso wie beim Kochen. Hat man ein Gericht einmal zubereitet, gelingt das in der Regel immer wieder, und wenn man es ein paarmal wiederholt hat, beginnt man, kreativ zu werden.

Daher haben wir auch Wert darauf gelegt, die drei wichtigen Schritte kreativen Lernens in diesem Buch abzubilden. Erstens die ausführliche Erklärung aller Funktionen als Grundlage und zum schnellen Nachschlagen. Zweitens haben wir jede Menge Workshops integriert, die sich ausführlicher mit bestimmten Funktionen beschäftigen. Von da aus ist es dann auch nicht mehr weit, den dritten Schritt zu vollziehen, nämlich eigene Bilder frei zu bearbeiten. Und sollten Sie dabei noch eine Frage haben, siehe Schritt eins oder schreiben Sie uns.

### Bilder zum Mitmachen



*Workshops können Sie anhand der Beispielbilder direkt mitmachen.*

Und schon sind wir in der Abteilung Mitmachen angelangt bzw. dabei zu erklären, wie es funktioniert. Die für die praktischen Übungen und Workshops benötigten Bilder können Sie sich direkt von der BILDNER-Verlagshomepage herunterladen und die einzelnen Schritte, genauso wie sie im Buch gezeigt werden, nachvollziehen.

Alle Bilder dafür sind in den Buchabschnitten mit dem Symbol  und dem jeweiligen Dateinamen gekennzeichnet. Die Download-Adresse für die Beispielbilder lautet <https://bildner-verlag.de/00550>. Laden Sie die Bilder aus dem Bereich Verfügbare Downloads herunter. Sie sind in komprimierten Ordnern zusammengefasst.

Die Nutzung der Bilder ist ausschließlich für Käufer dieses Buches, und nur für Lern- und Übungszwecke erlaubt. Die anderweitige Nutzung, Weitergabe oder das in Umlauf bringen ist ausdrücklich untersagt. Wenn Sie Probleme mit dem Entpacken des komprimierten Ordners haben, finden Sie ebenfalls im Downloadbereich die Anleitung »Erläuterung zum Entpacken von Ordnern«.