

BRICE COSSU / OLIVIER BOCQUET

# FRANCK 4

DIE ERUPTION





# FRNCK

## 4. DIE ERUPTION



Zeichnungen: Brice Cossu

Szenario: Olivier Bocquet

Farben: Yoann Guillo



DAS WAR'S, ENDE, AUS.



NUR NOCH 14 % AKKU, DANN IST MEIN TELEFON ENDGÜLTIG TOT.

UND ICH HAB NICHT MAL »TÖDLICHE BANANE 3« IM SCHWIERIGEN MODUS BEEENDET.

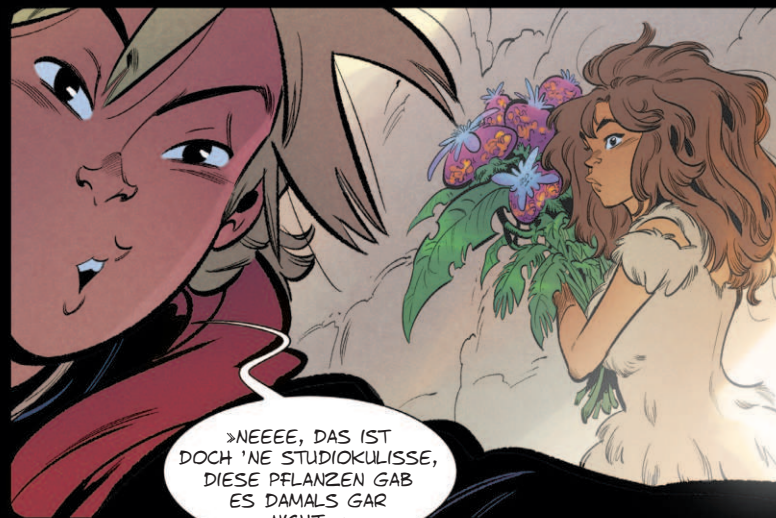


ICH WEISS, WAS IHR DENKEN WERDET, WENN IHR DIESES VIDEO EINES TAGES FINDET: DAS IST EIN SCHERZ.



ICH SEHE SCHON DIE KOMMENTARE IM INTERNET.

»KLAAR, DIE PELZE SIND DOCH AUS NYYYLON, DIE SCHAUSPIELER TRAGEN FALSCHER BÄÄÄRTE.«



»NEEEE, DAS IST DOCH 'NE STUDIOKULISSE, DIESE PFLANZEN GAB ES DAMALS GAR NICHT...«



IN DEN FOREN WERDET IHR DAS VIDEO STUNDENLANG ANALYSIEREN, UM ZU BEWEISEN, DASS ES GEFÄLSCHT IST ODER DASS DIE BILDER KÜNSTLICH SIND.



NA GUT, ICH WÜNSCHE EUCH VIEL ERFOLG...



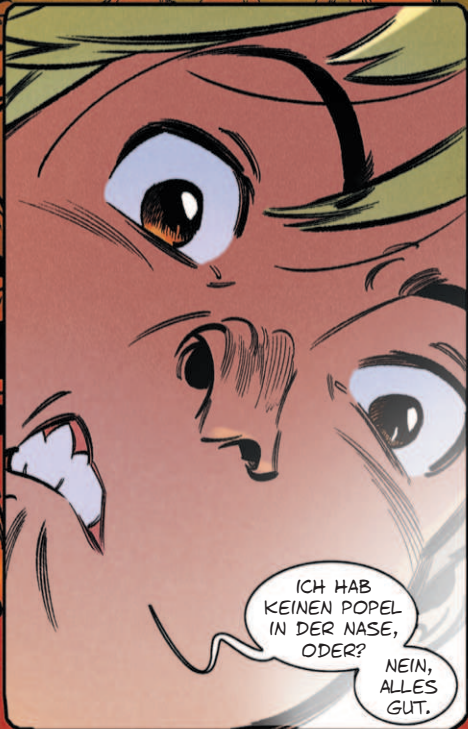


DENN DAS,  
WAS IHR SEHT,  
IST WIRKLICH  
DIE URZEIT.



WENN IHR  
NEUGIERIG SEID,  
SEHT EUCH AUCH  
MEINE FOTOS AN. ICH  
SCHWÖRE, ES IST  
ALLES ECHT.

OKAY, AB UND  
ZU BENUTZE ICH  
FILTER, WEIL DAS  
COOLER IST, ABER  
DAS ZÄHLT NICHT.



ICH HAB  
KEINEN POPEL  
IN DER NASE,  
ODER?  
NEIN,  
ALLES  
GUT.



ICH ZEIGE  
EUCH JETZT,  
WIE ICH HERGE-  
KOMMEN BIN.



