

Stationenlesen

Klasse 8



Individuelles
Lernen

Differenzierend

Motivierend



- Übersichtliche Aufgabenkarten
- Schnelle Vorbereitung
- Mit Lösungen zur Selbstkontrolle



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

Stationenlesen / Klasse 8

2. Digitalauflage 2024

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jochen Vatter
Coverbild: © marchibas - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Eva-Maria Noack & Kohl-Verlag

Bestell-Nr.: P12 392

ISBN: 978-3-96624-608-8

Bildquellen:

Seite 7/8: © wikimedia commons (gemeinfrei); **Seite 9:** © Yeti Studio - AdobeStock.com; **Seite 11:** © wikimedia commons (gemeinfrei); **Seite 13:** © Peter Hermes Furian - AdobeStock.com; **Seite 15/16:** © vasin - AdobeStock.com; **Seite 17:** © hecke71 - AdobeStock.com; **Seite 19/20:** © LMspencer - AdobeStock.com; **Seite 21:** © Manfred Werner (GNU-FDL) - wikimedia commons; **Seite 22/25/26:** mit freundlicher Genehmigung der Stiftung Menschen für Menschen /Karlheinz Böhm's Äthiopienhilfe; **Seite 23:** © ii-graphics - AdobeStock.com; **Seite 24:** © Flockedereisbaer - wikimedia commons, © ii-graphics - AdobeStock.com; **Seite 27/28:** mit freundlicher Genehmigung © Circus Sambesi; **Seite 29:** © artinspring - AdobeStock.com; **Seite 30:** © artinspring - AdobeStock.com; **Seite 31/32:** © lettas - AdobeStock.com; **Seite 33:** © by-studio - AdobeStock.com; **Seite 34:** © ag visuell - AdobeStock.com; **Seite 36:** © Fiedels - AdobeStock.com; **Seite 38/39:** © wikimedia commons (gemeinfrei); **Seite 41:** © petermh - AdobeStock.com; **Seite 42:** © JAG IMAGES - AdobeStock.com; **Seite 43/44:** © ii-graphics - AdobeStock.com; **Seite 45/46:** © jonigraph - AdobeStock.com; **Seite 47:** © Katarzyna M. Wächter - AdobeStock.com; **Seite 48:** © Katarzyna M. Wächter - AdobeStock.com, © Aggi Schmid - AdobeStock.com; **Seite 49:** © ShapikMedia - AdobeStock.com, © Oceanprod - AdobeStock.com; **Seite 51:** © nataliahubbert - AdobeStock.com; **Seite 52:** © Maria Griloskurenko - AdobeStock.com; **Seite 55/56:** © Olaola - AdobeStock.com; **Seite 57:** © Andrey Popov - AdobeStock.com; **Seite 61:** © Africa Studio - AdobeStock.com

© Kohl-Verlag, Kerpen 2024. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2024

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

Seite

Vorwort	4
Einsatz der Materialien	5–6
1. Alexander – ein großer Name	7–14
1.1 Unser Mann im All	7–10
1.2 Alexander der Große	11–14
2. Monumental	15–20
2.1 Die Sphinx von Gizeh	15–16
2.2 Die Chinesische Mauer	17–18
2.3 Wunderwerk in den Anden: Machu Picchu	19–20
3. Hilfreich	21–28
3.1 Karl-Heinz Böhm, ein stiller Revolutionär und seine Erfolgsstory	21–24
3.2 Integrierte nachhaltige Entwicklung als Erfolgsrezept	25–26
3.3 Circus Sambesi unterstützt „Menschen für Menschen“	27–28
4. Kriminell	29–34
4.1 Falscher Wicrosoft-Mitarbeiter am Telefon – Polizei warnt wiederholt vor Betrugsmasche	29–30
4.2 Frank oder Franz?	31–32
4.3 Lottokönig	33–34
5. Lyrisch	35–40
5.1 Kieferchirurgisches Wartezimmer (Jochen Vatter)	35–36
5.2 An meinen Lehrer (Joachim Ringelnatz)	37–38
5.3 Hoffnung (Friedrich v. Schiller)	39–40
6. Tierisch	41–50
6.1 Hallo, ich bin ein Erdmännchen!	41–44
6.2 Majestäten der Lüfte	45–46
6.3 Der Große Tümmler	47–50
7. Astrologisch	51–56
7.1 Aquarius, der Wassermann	51–52
7.2 Berühmte Wassermann-Persönlichkeiten	53–54
7.3 Die chinesischen Tierkreiszeichen	55–56
8. Gemein	57–64
8.1 Ein Video vom Lehrer im Netz	57–58
8.2 Tote Mädchen lügen nicht – ein aufrüttelndes Jugendbuch	59–60
8.3 Cybermobbing – Terror im Netz	61–64

Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

dieses Werk zum Stationenlesen bietet Ihnen wieder 23 Texte verschiedenster Textsorten und Inhalte. Es soll Ihnen Ihre alltägliche Arbeit im Deutschunterricht erleichtern und diese bereichern. Dabei wurde ein besonderer Schwerpunkt darauf gelegt, möglichst vielseitige Textbeispiele mit hohem Alltagsbezug zu verwenden. Das erworbene Wissen hat einen Bezug zur Lebenswirklichkeit der Lernenden und befähigt diese zur Teilhabe am Alltagsleben. Die Reihenfolge der Stationen ist frei wählbar und ermöglicht den Lernenden ein individuelles Lern- und Arbeitstempo. Der Inhalt kann so auch gezielt dem jeweiligen Bedarf zugeordnet werden. Zur Übersicht über den jeweiligen Arbeitsstand empfiehlt es sich, einen Lern- und Arbeitsplan zu erstellen und die Lernenden dort individuell ihre Tätigkeiten dokumentieren zu lassen.

Wenn Sie meinen, die vorgeschlagene Niveaustufe wäre für ihre spezielle Lerngruppe nicht richtig geeignet, so ändern Sie diese einfach. Zusätzliche Arbeitsaufgaben, auf Ihre Klasse zugeschnitten, sind wünschenswert.

Für Ihre Arbeit wünschen wir Ihnen und Ihren Schülern/innen viel Spaß und Erfolg! Das Team des Kohl-Verlags und

Jochen Vatter

Einsatz der Materialien

Stationen:

Die einzelnen Stationen enthalten bewusst keine Nummerierung, sodass sie flexibel eingesetzt werden können und zum Beispiel auch als nötige Ergänzung zu einem bearbeiteten Thema dienen können. Es bleibt so eine individuelle Entscheidung des Lehrenden und Lernenden, mit welchem Inhalt und welcher Niveaustufe gearbeitet wird. Die Abfolge kann somit auch individuell nummeriert und beispielsweise im Lern- und Arbeitsplan des Lernenden festgehalten werden.

Differenzierung der Aufgaben:

Alle Aufgabentypen sind in drei Niveaustufen aufbereitet:

⊙	grundlegendes Niveau
!	mittleres Niveau
★	erweitertes Niveau

Die Aufgaben des Grundniveaus sollten von allen Lernenden gelöst werden können. Die Aufgaben des mittleren und erweiterten Niveaus enthalten vertiefende und weitergehende Inhalte und setzen vermehrt eigenständiges Arbeiten und Erschließen von Inhalten voraus.

Grundsätzlich kann aber jede Lehrperson die Niveaubezeichnung dem spezifischen Lernstand der Klasse anpassen und bei Bedarf abändern.

Symbole:



Schreibe ins Heft/in den Ordner



Bearbeite die Aufgaben schriftlich



Einzelaufgabe



Partneraufgabe



Gruppenaufgabe

Lösungen:

Zur Kontrolle der Ergebnisse gibt es für jede Stationskarte eine entsprechende Musterlösung. Ob die Kontrolle durch den Lehrenden oder die Schüler erfolgt, obliegt dabei den Vorlieben und Vorstellungen des Lehrers. Sollen die Lernenden dies selbst übernehmen, empfiehlt es sich, die Karten zu laminieren und dabei die Lösung gleich auf die Rückseite der Karten zu kleben. Selbstverständlich ist es aber auch möglich, die Lösungen an anderer Stelle zu deponieren.