

Alle Lernjahre

Jochen Vatter

# Vokabel- Trainer Englisch

Mit Erfolg Vokabeln lernen



**VOCABULARY**



Tipps & Strategien zum  
erfolgreichen Üben



Lernen mit Erfolg

**KOHL** VERLAG

[www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de)

# Vokabel-Trainer Englisch

## Mit Erfolg Vokabeln lernen

1. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Jochen Vatter  
Coverbild: Argus - AdobeStock.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 388**

**ISBN: 978-3-96624-609-5**

### Bildquellen:

Seite 6+7 © Clipart.com; Seite 8 © lefebvre\_jonathan, © RealVector; Seite 9 © Jochen Vatter, © Clipart.com; Seite 11 © Clipart.com; Seite 12 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © RealVector, © roman11998866, © guukaa-P; Seite 13 © robu\_s; Seite 14 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © Syfida, © Cobalt; Seite 15 © guukaa-P; Seite 16 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © guukaa-P, © Cobalt, © Clipart.com; Seite 17 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © guukaa-P, © Cobalt, © dispicture; Seite 18 © Nikolai Titov; Seite 19 © Studio Ayutaka; Seite 20 © Lorelyn Medina; Seite 21 © MasterSergeant; Seite 22 © Nikolai Titov, © PictureP, © guukaa-P, © Cobalt, © Clipart.com; Seite 23 © MasterSergeant, © Willee Cole; Seite 24 © RealVector, © dianagrytsku, © VectorMine; Seite 25 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © guukaa-P, © RealVector, © Jochen Vatter; Seite 26 © Nikolai Titov, © guukaa-P; Seite 27 © Studio Ayutaka; Seite 29 © guukaa-P, © MasterSergeant, © nazar12; Seite 30 © Nikolai Titov, © sonia; Seite 31 © MasterSergeant, © Nikolai Titov; Seite 32 © valeo5, © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © PictureP, © RealVector, © Studio Ayutaka; Seite 33 © Arcady, © RealVector, © MasterSergeant, © Igor Serazetdinov; Seite 34 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © guukaa-P; Seite 35 © Nikolai Titov, © MasterSergeant; Seite 36 © Nikolai Titov, © Africa Studio, © Nitr, © viperagp, © winston, © womue, © pattilabelle; Seite 37 © Nikolai Titov, © MasterSergeant; Seite 38 © MasterSergeant; Seite 39 © Nikolai Titov, © guukaa-P; Seite 40 © Photocreo Bednarek, © Vladimir Wrangel, © ar261076, © Jannik, © Jenny Sturm, © atomfolia, © kameleonmedia, © anankml, © santiphoto, © Helmet 1, © Henner Damke, © Eric Isseleé, © Art Media Factory, © buchen4, © fotomaster, © Werner Dreblow, © Werner, © Sebastiano Fancellu, © Ana Gram, © breakingthewalls, © Linda More, © susan flashman, © Hedrus, © DoraZett, © Nazzu; Seite 42 © Nikolai Titov, © guukaa-P, © MasterSergeant; Seite 43 © Jochen Vatter; Seite 44 © Nikolai Titov, © guukaa-P; Seite 46+47 © guukaa-P; Seite 48 © MasterSergeant; Seite 49 © Nikolai Titov, © MasterSergeant; Seite 50 © I-Wei Huang, © chrischuster, © Richie Chan, © swishippo, © oldmn, © sleg21, © Dartagnan1980, © acosminphoto; Seite 51 © MasterSergeant, © harvepino; Seite 53 © Sunflower; Seite 54 © Nikolai Titov, © guukaa-P, © MaZi; Seite 55 © MaZi; Seite 56 © Nikolai Titov, © guukaa-P, © MasterSergeant, © Clipart.com; Seite 57 © Clipart.com; Seite 58 © guukaa-P, © Clipart.com; Seite 59 © Nikolai Titov, © MasterSergeant, © Daniel; Seite 66 © pattilabelle

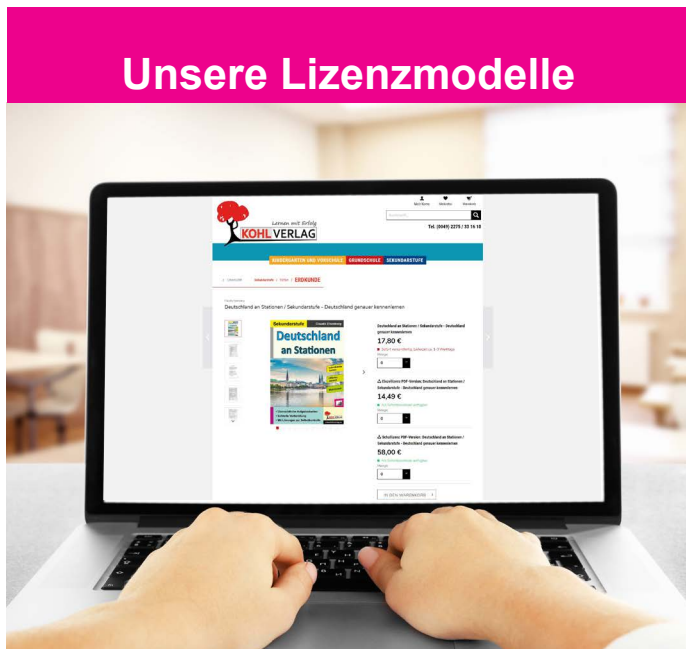
© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020



### Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

	<u>Seite</u>
Vorwort / Methodisch-didaktische Hinweise	4
<b>Teil A: Spielformen als Motivation</b>	<b>5-11</b>
1. Das Zeigerspiel	5
2. Dominos®, Memo-Karten, Trminos und Puzzles jeglicher Art	5 - 6
3. Suchsel	7
4. Auswahl-Aufgaben (multiple choice)	7
5. Würfelspiel	8
6. Einsetzübungen	9
7. Fehlende Gegenstände (What's missing?)	9 - 10
8. Vokabel-BINGO	10
9. Rätsel / Kreuzworträtsel	11
<b>Teil B: Wortschatzinhalte und Wortschatz lernen</b>	<b>12 - 59</b>
1. Englische Wörter im Deutschen (anglicisms in German speaking countries)	12 - 13
2. Fernseh- und Filmwörter (words on TV and in movies)	14 - 15
3. Die unbestimmten Artikel a/an (the indefinite articles a/an)	16
4. Adjektive (adjectives)	17 - 19
5. Reimwörter (rhyming words)	20 - 21
6. Präpositionen (prepositions)	22 - 24
7. Verben und Partikel (phrasal verbs)	25 - 26
8. Nomen (nouns)	27 - 29
9. Sammelbezeichnungen/Gruppenbezeichnungen (collective nouns)	30 - 31
10. Wort im Wort (word in a word)	32 - 33
11. Pluralformen (plural forms)	34
12. Wortfamilien (word families)	35
13. Mengenangaben (countable/uncountable nouns)	36
14. Vergangenheit (I) - Simple Past (regular / irregular verbs)	37
15. Vergangenheit (II) - Simple Past und Past Participle (irregular verbs arranged in 3 groups)	37 - 39
16. Wortfelder (word fields)	39 - 42
17. Bildwörter (picture words)	42 - 43
18. Gegenteile (opposites)	44 - 48
19. Großschreibung im Englischen (capitalization of English words)	49 - 53
20. British English (BE) ↔ American English (AE)	54 - 55
21. Gleich ausgesprochene Wörter (homophones)	56 - 58
22. Ein Wort – mehrere Bedeutungen (homonyms)	59 - 60
<b>Lösungen</b>	<b>61 - 68</b>

# Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

individuell Vokabel lernen mit Nachhaltigkeit! Dieser Band ist ein besonderes Instrumentarium, das eine Vielzahl von Lerntipps und Übungshinweisen beinhaltet, die beim Einprägen und Behalten des Wortschatzes helfen.

Vokabelarbeit sollte sich nicht nur auf das Führen eines zweiseitigen Vokabelheftes, in das neue Wörter Unit für Unit übertragen werden, beschränken.

Vielmehr hilft sinnvolle, den Lerntyp beachtende und zielgerichtete Vokabelarbeit dabei, den Wortschatz einzuprägen und im Langzeitgedächtnis zu verankern.

Der Band behandelt wertvolle Lerntipps. Diese sind in 22 Kapitel aufgeteilt, die alle mit der kurzen Regeleinführung sowie wertvollen Tipps beginnen. Darauf folgen entsprechende Übungen zur Vertiefung und Festigung.

Das Werk dient als Begleiter zum effektiven Führen eines Vokabelheftes, das idealerweise aus zwei doppelten Schulheften (2 x 32 Seiten) bestehen sollte. So stehen für fast jedes Kapitel je 2 Seiten zur Verfügung, die über das ganze Schuljahr (bestenfalls über viele Schuljahre) ergänzt werden können. Alternativ eignet sich das Führen eines Portfolios. Hier können die einzelnen Blätter stets beliebig hinzugefügt werden.

Kurzweilige Partnerarbeit (Memo-Karten oder Trminos/Puzzles) sorgt für Spaß und somit Motivation und Nachhaltigkeit.

In diesem Sinne viel Spaß, Freude und Erfolg bei der Umsetzung der Lerntipps im Unterricht wünschen der Kohl-Verlag und

*Jochen Vatter*

## Methodisch-didaktische Hinweise

**Allgemein:** ☉ steht für grundlegendes, ! für mittleres und ★ für erweitertes Niveau

**Bildpaare finden:** Die Bildkarten auf Seite 40 je 2x kopieren. Nun müssen die Spieler die Bildpaare finden und erklären, was auf den Karten abgebildet ist (z.B. "There are two zebras.").

**Bild-/Wortpaare finden:** Die Seiten 40 und 41 (auch 46/47) je 1 x kopieren. Nun müssen die Schüler die Wort-/Bildpaare (bzw. Wortpaare) finden.

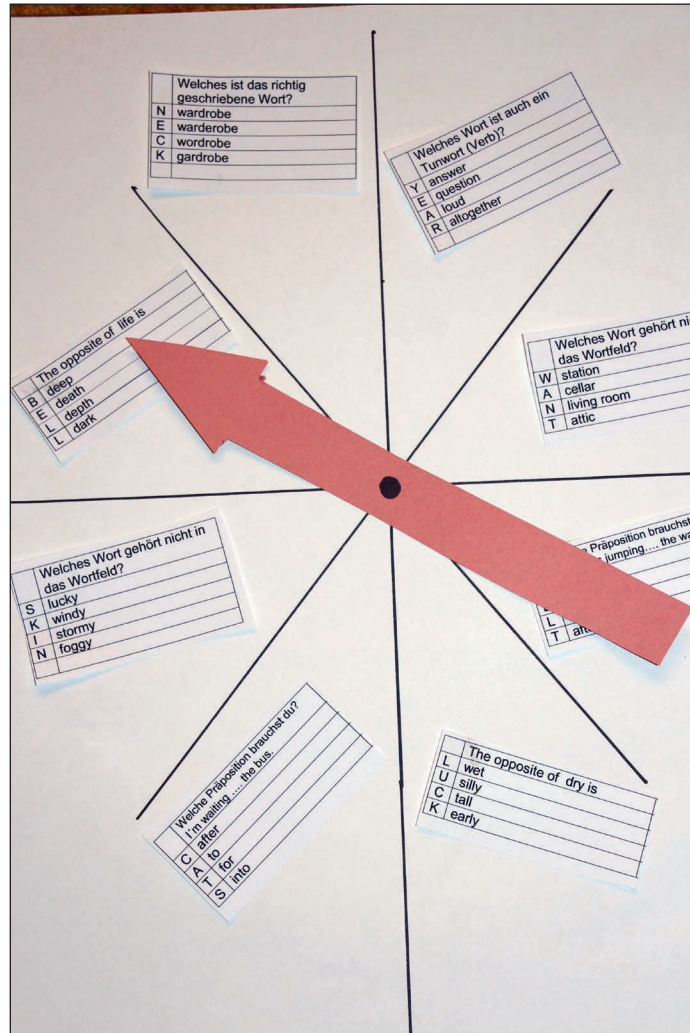
**Karten selbst gestalten:** Die Memo-Karten können von den Schülern mit jeder beliebigen Art von Wortschatz gestaltet werden. Z.B. kann das Wortfeld *Tiere* unterteilt werden in *Wildtiere*, *Zootiere*, *Farmtiere*, *Wassertiere*, *Haustiere*.

**Bildpuzzles:** Die Seiten 51/52 und 59/60 müssen doppelseitig kopiert werden.

Memo-Karten können von den Schülern als Hausaufgabe oder in Gruppen gestaltet werden: Ob zeichnen, Bildmaterial in Magazinen und Katalogen suchen, aus dem Internet ausdrucken, ausschneiden, einkleben, schreiben – der Kreativität sind keine Grenzen gesetzt. Darüber hinaus kann die Arbeit auch fächerübergreifend eingesetzt werden.

## 1. Das Zeigerspiel

Das Zeigerspiel ist für jede Art von Wortschatz und Redemittelschulung einsetzbar.



## 2. Dominos® (a), Memo-Karten (b), Triominos (c) und Puzzles jeglicher Art (d)

