

8.-13. Schuljahr

Rudi Lütgeharm

Stationenlernen

Globalisierung



Wie unsere Wirtschaft
zusammenwächst



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Stationenlernen Globalisierung

Wie unsere Wirtschaft zusammenwächst

1. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Rudi Lütgeharm
Coverbild: © red150770 - AdobeStock.com
Redaktion: Kohl-Verlag
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 396

ISBN: 978-3-96624-683-5

Bildquelle © Adobe.Stock.com

S.2: Africa Studio; S. 5: MQ-Illustrations; S. 6: imaginando; S. 7: Rawpixel; S. 11: VRD, DOC RABE Media; S. 14: 123levit; S. 15: orephoto, argentum Auto, antto Notebook, Dejan Jovanovic, stas111 Noten, cosmicanna, Tatjana Balzer, strichfiguren.de; S. 16: Karen Roach, Sergey Peterman, cosmicanna; S. 18: Cybrain, lily; S. 20: OceanProd, Oliver Hauptstock, CrazyCloud, Mellimage, Atstock Productions; S. 21: blende11.photo, koya979, N. Theiss, bakhtiarzein, chocolatefather; S. 22: Destina, ilolab, godfather744431, Ricochet64, iyanatty, VRD; S. 24: Marek; S. 25: Ricochet64, Oliver Hauptstock, CrazyCloud, Destina, iyanatty; S. 26: sittinan; S. 27: Silvio; S. 28: ii-graphics, Nailia Schwarz, Lubo Ivanko, Rudie; S. 29: metamorworks, VanderWolf Images; S. 30: apfelweile; S. 31: Eisenhans, bluedesign, Syda Productions, Unclesam, christemo, Nailia Schwarz; S. 32: Cybrain; S. 34: elenabsl, Wilm Ihlenfeld, Eisenhans, Odua Images; S. 35+36: stas111, Artalis-Kartographie, Robert Biedermann, art illustration, Oksana; S. 37: fofohansel, nsit0108, Veronika, foforeds, Matsabe, butenkow, CharlieNati; S. 38: Matsabe, butenkow; S. 39: CharlieNati, fofohansel; S. 40: Veronika; S. 41: Tanja Bagusat; S. 42: KarachoBerlin; S. 44: Archivist; S. 45: ii-graphics, Tsvetina, Digital Bazaar, sudowoodo; S. 46: Анастасия Гайкова, ii-graphics, Tsvetina, Digital Bazaar, sudowoodo; S. 49: tarikdiz; S. 50: Senger's, Truefelpix, IVASHstudio; S. 52: makistock, Racle Fotodesign, Tierney, fizkes; S. 53: tampatra; S. 54: gustavofrazaio; S. 55: Tanja Bagusat, negoworks, elenvd , Robert Biedermann, ohaiyoo; S. 56: negoworks, elenvd , Robert Biedermann, ohaiyoo; S. 58: nice_vector; S. 59: chakisatelier; S. 60: zorandim75, pressmaster, Marina Andrejchenko, HERRNDORFF_images, Rido

Bildquellen © wikicommon.org (gemeinfrei) - alle anderen Bilder

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

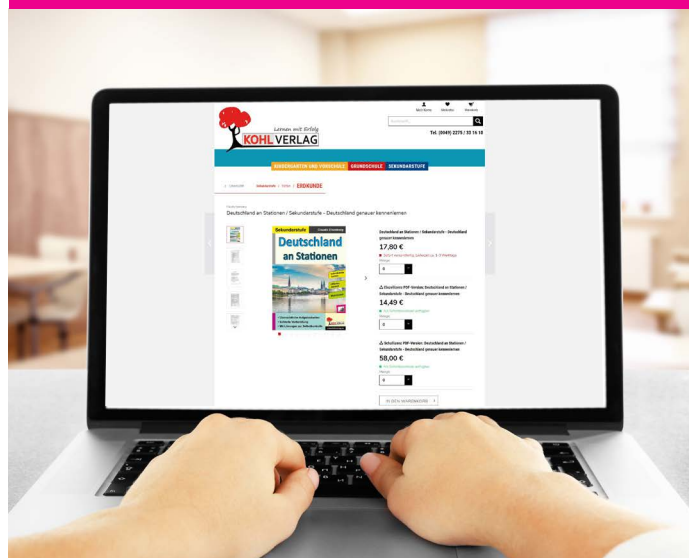
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

Unsere Lizenzmodelle



Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

	<u>Seite</u>
Vorwort und Einführung	04
Didaktisch-methodische Hinweise – Lehrpläne	05-06
Hinweise zum Einsatz des Buches	07-08
Übersicht über die Stationen	09
Stationenlaufzettel	10
Was versteht man unter Globalisierung	
<i>Infoblatt:</i> Aussagen und Begriffe	11-12
Station: Aussagen und Begriffe (1)	13-14
Station: Aussagen und Begriffe (2)	15-16
Station: Aussagen und Begriffe (3)	17-18
Entstehung und Organisationen	
<i>Infoblatt:</i> Entstehung der Globalisierung	19
<i>Infoblatt:</i> Organisationen und ihre Aufgaben	20-22
Station: Entstehung der Globalisierung	23-24
Station: Organisationen und ihre Aufgaben	25-26
Geschichte und Ursachen	
<i>Infoblatt:</i> Geschichte	27
<i>Infoblatt:</i> Ursachen	28-30
Station: Maßnahmen und Ursachen	31-32
Station: Auswirkungen und Beschleuniger (1)	33-34
Station: Auswirkungen und Beschleuniger (2)	35-36
Dimensionen & Auswirkungen	
<i>Infoblatt:</i> Übersicht – Politik	37
<i>Infoblatt:</i> Wirtschaft – Kommunikation	38
<i>Infoblatt:</i> Kultur – Umwelt	39
<i>Infoblatt:</i> Wirtschaft – Handel – Transport	40
Station: Wirtschaft – Handel – Transport	41-42
Station: Kommunikation – Kultur – Umwelt	43-44
Station: Umwelt – Politik	45-46
Vorteile & Nachteile	
<i>Infoblatt:</i> Übersicht	47
<i>Infoblatt:</i> Chancen	48
<i>Infoblatt:</i> Risiken	49-50
Station: Chancen – Risiken (1)	51-52
Station: Chancen – Risiken (2)	53-54
Station: Produktion – Niedriglohnländer	55-56
Station: Wirtschaft – Handel im Alltag	57-58
Wie geht es weiter?	
<i>Infoblatt:</i> Veränderung der Globalisierung	59-60

Vorwort und Einführung

Wahre Globalität ist erst erreicht, wenn jeder Mitarbeiter befördert wird, ohne dass Herkunft, Nationalität, kultureller Hintergrund, Rasse oder Religion eine Rolle spielen.¹

Am Thema Globalisierung scheiden sich die „Geister“. In der breiten Öffentlichkeit wird kaum ein Thema so intensiv und emotional diskutiert, wie das Zusammenrücken der Weltwirtschaft. Gerade in Zeiten von „Corona“ und Klimawandel wird politisch und auch öffentlich heftig über die Auswirkungen der Globalisierung gesprochen, diskutiert und gestritten. Die Globalisierung bestimmt heute das Leben aller. Sie spielt eine wichtige Rolle in Wirtschaft, Politik, Umwelt, Kommunikation, Energie, Ressourcen, Finanzen, Tourismus usw. Sie beinhaltet viele Chancen, birgt aber auch Risiken.

Globalisierung wird deutlich durch internationale Organisationen wie EU oder Nato, wird aber auch im privaten Bereich erkennbar, z.B. an der Herkunft von Lebensmitteln (Birnen aus Südafrika, Bananen aus Brasilien, Kaffee aus Kenia etc). Sie wird nicht aufhören, nur weil Covid 19 die Verwundbarkeit der weltweiten Lieferketten aufgezeigt hat. Sicherlich wird es an einigen Stellen ein Umdenken geben, sodass sich ein Land wie Deutschland nicht völlig abhängig von internationalen Lieferketten macht. Alle Experten, die sich dazu äußern, sagen: Globalisierung hört nicht auf, weil Covid 19 die Welt verändert hat. Es wird weitergehen, vielleicht etwas modifiziert und mit mehr Umsicht/Nachhaltigkeit. Etwaige Gedanken und Planungen zum autarken Nationalstaat bedeuten eine rückwärtsgewandte Politik von gestern – das wird nie mehr zurückkehren.

Unabhängig davon sind in den Curricula der Bundesländer u.a. folgende Themen/Inhaltsfelder aufgeführt:

- internationale Politik in der globalisierten Welt
- Gewinner und Verlierer der Globalisierung
- globale politische Strukturen und Prozesse
- internationale Wirtschaftsbeziehungen
- weltweite Verflechtungen in ihrer Bedeutung für regionale Prozesse

Das Thema „Globalisierung“ ist vielfältig und kann sehr interessant gestaltet werden. Die Verflechtungen der Weltwirtschaft sollten so anschaulich wie möglich gestaltet werden, z.B. indem der Weg verschiedener Produkte mithilfe einer Weltkarte aufgezeigt wird. Dieses Buch vermittelt grundlegendes Wissen über die Globalisierung, z.B. „Was ist Globalisierung“, „Ursachen und Dimensionen der Globalisierung“, „Vor- und Nachteile sowie Folgen der Globalisierung“ usw.

Die Vielfalt der Aufgabenstellungen an den jeweiligen Stationen sorgt für eine hohe Motivation, vertieft das erworbene Wissen und berücksichtigt die individuellen Lernvoraussetzungen der Schüler. Viel Freude beim Einsatz der Infoblätter und der Stationen sowie die Bearbeitung/ Lösung der Aufgaben wünschen Ihnen das Kohl-Redaktionsteam und

Rudi Lütgeharm

¹ Hermann Simon (*1947), deutscher Unternehmensberater und Unternehmer, emeritierter Wirtschaftsprofessor, Autor, Referent sowie seit 1988 Kolumnist im „manager magazin“.

Didaktisch-methodische Hinweise – Lehrpläne

Das Thema Globalisierung entwickelt und fördert grundsätzlich das politische Denken, ganz besonders aber das über den eigenen Horizont hinausgehende Denken der Schüler.

Die allgemeinbildenden Schulen können aber ihren Teil dazu beitragen, dass den Schülern ein Grundlagenwissen über Globalisierungsprozesse vermittelt wird und sie in die Lage versetzen, Chancen und Risiken der Globalisierung besser einzuschätzen bzw. zu beurteilen. Wichtig hierbei ist, dass die Schüler eine klare Strukturierung des Themas „Globalisierung“ erkennen und verinnerlichen.

Im Rahmen der ökonomischen Bildung/des Ökonomieunterrichts wird in den Lehrplänen auch das Thema Globalisierung genannt.

Die Ziele bestehen darin, dass sich junge Menschen aufgeklärt und bewusst innerhalb der Arbeitswelt, der Familien und des wirtschaftlichen Systems (regional, national und international) verhalten und orientieren können sowie sich über die Konsequenzen ihres persönlichen Handelns bewusst werden. Hier werden zwei Beispiele aufgeführt, in denen der Themenbereich „Globalisierung“ aufgeführt ist.



Globalisierung ist ein Unterrichtsthema, das in den Curricula/Lehrplänen der Schulen steht. Es fällt auf, dass je nach Bundesland der Themenbereich „Globalisierung“ unterschiedlichen Fächern zugeordnet wird.

Curriculare Einordnung in den Bundesländern

Baden-Württemberg

Fach/Fachverbund	Jahrgang	Thematik/ Inhaltsfeld	Aspekte/ Themen/Inhalte
Gemeinschaftskunde	10	Weltwirtschaft und internationale Politik	<p style="text-align: center;">Globalisierung der Weltwirtschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> • Internationale Arbeitsteilung • Wettbewerb internationaler Volkswirtschaften • Politische Gestaltung der globalisierten Wirtschaft • Europäische Wirtschafts- und Währungsunion