



# Lernwerkstatt

## Tiere *und der*

# Klimawandel

Die teils drastischen Folgen der Klimaveränderung durch Geschichten kindgerecht vermittelt



Lernen mit Erfolg

**KOHL** VERLAG

# Lernwerkstatt Tiere und Klimawandel

## Geschichten und Arbeitsblätter

1. Digitalauflage 2020

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Andrea Schnepf  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Zeichnungen „Fuchsmaske“ und „Wiedehopf (Fingervogel)“:  
mit freundlicher Genehmigung von Laura Höring (S. 36/37)  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 592**

**ISBN: 978-3-96624-685-9**

### Bildquellen © AdobeStock.com

S. 3-44: santia3; S. 6: Steve Byland, Yury Zap, creativenature.nl; S. 7: alan1951, Naturecolors; S. 8: sergio; S. 9: diego cottino; S. 10: fotomaster; S. 11: tunedin, santia3; S. 12: Hein Nouwens, Memoangeles; S. 13: Delphotostock, fafarumba; S. 14: Eric Isselée (2x); S. 15: cynoclub, tomr, Tatiana; S. 16: lexashka, Hajarimanitra; S. 17: mikrograul, Yury Zap; S. 18: K.-U. Häßler, Naturecolors, creativenature.nl; S. 19: bluringmedia, Lakshmi, K.-U. Häßler; S. 20: JAH, Nychytalyuk, haiderose; S. 21: Vladimir, Simun Ascic; S. 22: Steve Byland, tomr; S. 23: zizar2002, graphiceat, Robin; S. 24: Naturecolors; S. 25: alan1951; S. 26: kapona, Naturecolors; S. 27: alan1951; S. 28: danielle, mirkograul; S. 29: Igor Zakowski, Lorelyn Medina; S. 30: Roman Milert, bluedesign; S. 31: Pav-Pro Photography, Dirk, bekirevren; S. 32: MIKE RICHTER, kv\_san, val\_iva; S. 33: Alex Bascuas, diego cottina, Alexey Seafarer; S. 34: ksenyasavva; S. 35: ksenyasavva;

© Kohl-Verlag, Kerpen 2020. Alle Rechte vorbehalten.

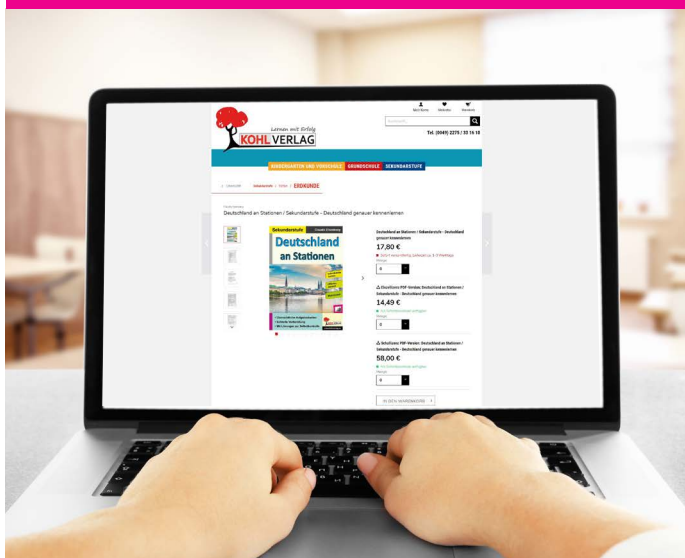
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2020

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.



	<i>Seite</i>
Vorwort	4
Methodisch-didaktische Überlegungen	5-7
<b>Kapitel I: Frühlingsgeschichten</b>	<b>8-13</b>
Geschichte zum Einstieg: Stinkbomben (Wiedehopf)	8
Aufgaben	10
Zweite Frühlingsgeschichte: Wasserschaden (Maulwurf) mit Aufgaben	11-13
<b>Kapitel II: Sommergeschichten</b>	<b>14-19</b>
Geschichte zum Einstieg: Hitzealarm (Über ein Schwalbenjunges)	14-16
Die Rauchschnalbe (Aussehen und Nestbau)	17
Infotext – Tiere und Hitze	18
Aufgaben	19
<b>Kapitel III: Herbstgeschichten</b>	<b>20-23</b>
Geschichte zum Einstieg: Flug in den Süden?	20
Aufgaben	21
Zweite Herbstgeschichte: Am Abend vor der Reise	22
Aufgaben – PRO und CONTRA „Rettungsaktion Schnalben“	23
<b>Kapitel IV: Das Hermelin – eine Wintergeschichte</b>	<b>24-29</b>
Geschichte zum Einstieg: „Line Hermeline“	24
Aufgaben	25-28
Unterschiede zwischen Mauswiesel und Hermelin	29
<b>Kapitel V: Klimawandel und Klimaschutz</b>	<b>30-33</b>
Klimawandel? Was ist das?	30
Tiere in Gefahr!	31
Prima Klima – Ideen zum Klima- und Umweltschutz	32
Suchrätsel „Tiere und Klimawandel“	33
Mal- und Bastelideen	34-37
Arbeitspass	38
Lösungen	39-44



# Vorwort

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

nicht zuletzt seit „Fridays for future“ ist der Klimawandel in aller Munde. Dass die Erderwärmung so langsam den Lebensraum der Eisbären zerstört, ist bekannt.

Was aber bedeutet der Klimawandel für die Wildtiere in unserer gemäßigten Zone?

Warum braucht das Hermelin im Winter als Tarnung noch ein weißes Fell, wenn es kaum noch schneit? Was geschieht mit den kleinen Fledermäusen, wenn in ihrer Wochenstube sommerliche Temperaturen über 40 Grad Celsius herrschen? Fliegen die Zugvögel eigentlich noch in den Süden oder überwintern sie schon in unserer Region?

Diese und ähnliche Fragen werden in dem Heft immer wieder gestellt. Die Antworten darauf erhalten wir vielleicht erst in ein paar Jahren oder Jahrzehnten.

Der Einsatz des Heftes ist vielfältig:

- für den Deutschunterricht als Lesestoff mit interessanten und lehrreichen Informationen,
- für den Sachunterricht,
- als Projektarbeit,
- zum Stationenlernen und/oder für die Freiarbeit.

Passende Arbeitsblätter vervollständigen bei jedem Jahreszeitenkapitel das Angebot. Für einige Tierarten werden zusätzliche Mal- und Bastelarbeiten angeboten.

Erfolgreiches Lernen und viel Freude beim Einsatz dieser Lernwerkstatt wünschen Ihnen das Kohl-Verlagsteam und

*Andrea Schnepf*