

1.-4. Schuljahr

Gabriela Rosenwald



**Eine Werkstatt
ab Klasse 1**

Erforsche...

die Kartoffel

***Die „tolle Knolle“ und ihr
Nutzen für uns Menschen
unter die Lupe genommen***



Lernen mit Erfolg

KOHL VERLAG

www.kohlverlag.de

Erforsche ... die Kartoffel

Eine Werkstatt ab dem 1. Schuljahr

1. Digitalauflage 2021

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Gabriela Rosenwald
Redaktion: Kohl-Verlag
Umschlagbild: © NewAfrica - AdobeStock.com, fotolia.com
Grafik & Satz: Eva-Maria Noack / Kohl-Verlag

Bestell-Nr. P12 476

ISBN: 978-3-96624-771-9

Bildquellen © AdobeStock.com:

S. 5: Shvetsova Yulia; S. 7: kankhem (3x); S. 9: flaya (bearb); S. 10: siridhata, Kazakova Maryia; S. 11: Kazakova Maryia, Yevheniia, Anna; S. 12: Kazakova Maryia, womue; S. 13: Christine Wulf; S. 14: Shvetsova Yulia, alexlmx; S. 15: ExQuisine, seralex, vladimir kondrachov, Riko Best, grey, jakkaje8082; S. 16: vectorkif; S. 17: Lorelyn Medina; S. 18: Alanovsky; S. 19: Parilov, deviddo; S. 20: catalyseur7, Wolfgang Jargstorff; S. 21: Route16, Countypixel; S. 22: robert6666; S. 23: sabelskaya; S. 24: Jiri Hera, Bill, Rhönbergfoto (2x), PeJo, Martin Rettenberger, New Africa, Michail, illustrez-vous, Calozzo; S. 25: domnitzky, exclusive-design, venars.original, yodaswaj, Boggy, zanna, K.-U. Häßler, zaurrahimov, womue, vostal, BillionPhotos.com; S. 26: MarySan, julie208; S. 27: robert6666, ArtCookStudio; S. 28: Vasily, Liv Friis-larsen; S. 29: xalanx, Kazakova Maryia (2x); S. 30: Lebiguh, Kazakova Maryia, Анна Богатырева, saragroom; S. 31: Christine Wulf, doom.ko; S. 32/33: Christine Wulf; S. 34: koleznikovsergey, M.studio, Yael Weiss, Sobin Sergey; S. 35: Xavier; S. 36: Igor Zakowski; S. 37: ilyakalinin, Kazakova Maryia, Yevheniia; S. 38: Kazakova Maryia, Yevheniia, catalyseur7, Martina Berg, Андрей Яланский, Budimir Jevtic, agrarmotive, pwolling, jifoto; S. 39: EUGENI Foto, Michelle, photocrew, Rhönbergfoto (2x), Martin Rettenberger, Jiri Hera; S. 40: Toenne, Tanja Bagusat (3x), d3haller, africa, Daylight Photo, Takeru, siridhata; S. 41: womue, benchart; S. 43: Katerina_dav, Mateusz, passengerz, Sviltana, istry, siridhata, Nadia x, Jindamane, Azuzi; S. 44: kankhem, flaya; S. 45: Kazakova Maryia, Yevheniia, Anna, seralex, vladimir kondrachov, Riko Best, grey, jakkaje8082; S. 46: domnitzky, exclusive-design, venars.original, yodaswaj, Boggy, zanna, K.-U. Häßler, zaurrahimov, womue, vostal, BillionPhotos.com; S. 48: Yael Weiss, Sobin Sergey, Igor Zakowski

Bildquellen wikimedia.org:

S. 6: toettchen.eu; S. 8; S. 21: Fotothek_df_pk_0000155_081_Kartoffelelerte; S. 42: E. Spenger

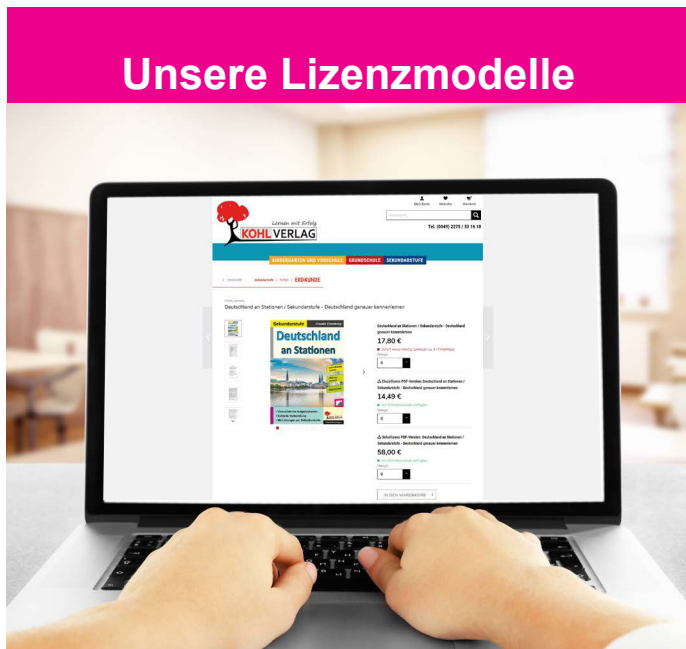
© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a UrhG). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021



Unsere Lizenzmodelle

Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulservers der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter www.kohlverlag.de erhältlich.

Inhalt

		Für diese Klassenstufen geeignet				
		1	2	3	4	<u>Seite</u>
	Vorwort					4
	Arbeitspass					5
1	Die Geschichte der Kartoffel	1	2	3	4	6–8
	Kartoffeln reisen nach Europa.....	1	2	3	4	7
	Kartoffelanbau hierzulande.....	1	2	3	4	8
2	Die Kartoffelpflanze	1	2	3	4	9–18
	Leporello zur Kartoffel.....	1	2	3	4	10
	Kartoffel-Sudoku.....	1	2	3	4	11
	Kartoffeln im Pflanzsack.....	1	2	3	4	12
	Wir bauen Kartoffeln an – Beobachtung.....	1	2	3	4	13
	Was alles in der Knolle steckt.....	1	2	3	4	14
	Stärkenachweis in der Kartoffel.....	1	2	3	4	15
	Kartoffeln einkaufen.....	1	2	3	4	16
	Werbeplakat für die Kartoffel.....	1	2	3	4	17
	Kartoffelwissen.....	1	2	3	4	18
3	Kartoffelanbau					19–23
	Kartoffelanbau früher.....	1	2	3	4	19
	Kartoffelanbau heute.....	1	2	3	4	20
	Kartoffelernte.....	1	2	3	4	21
	Kartoffelsorten und Kartoffelnamen.....	1	2	3	4	22
	Lagerung und Nachbehandlung.....	1	2	3	4	23
4	Kartoffelgerichte	1	2	3	4	24–28
	Wie die Kartoffel zur Pommes Frites wurde.....	1	2	3	4	25
	Kartoffelchips.....	1	2	3	4	26
	Kartoffel-Möhren-Stampf, Kartoffelpuffer mit Dip.....	1	2	3	4	27
	Kartoffelkuchen, Kartoffelstäbchen.....	1	2	3	4	28
5	Allerlei zur Kartoffel					29–43
	Der Kartoffelkäfer.....	1	2	3	4	29
	Gedicht von Josef Guggenmos.....	1	2	3	4	30
	Kartoffelelfchen und Akrostichon Kartoffel.....	1	2	3	4	31
	Quiz – bist du Kartoffelmeister? I.....	1	2	3	4	32
	Quiz – bist du Kartoffelmeister? II.....	1	2	3	4	33
	Die Kartoffel, die keine ist – die Süßkartoffel.....	1	2	3	4	34

Inhalt

	<u>Seite</u>
5 Allerlei zur Kartoffel	29–43
Kartoffelwörter	35
Großes Gitterrätsel und Suchspiel	36
Kartoffelquartett	37–40
Kartoffelspiele	41
Das Märchen vom guten Kartoffelkönig	42
Mandala zum Kartoffelkönig	43
Lösungen	44–48

Vorwort

Liebe Leserinnen und Leser,

Kartoffeln gehören zu den Grundnahrungsmitteln. Anlass genug, die Kartoffel näher kennenzulernen. Die Herkunft und Geschichte der Kartoffel werden hier einfach dargestellt. Entwicklung der Pflanze, Sorten, Namen und Zusammensetzung der tollen Knolle werden betrachtet. Auch Kartoffelprodukte wie Pommes frites oder Chips werden vorgestellt. Durch Lesen, Malen, Rätseln, Nachdenken und Überlegen lernen ihre Schüler(innen) vieles über Kartoffeln. Einfache Rezepte in der kleinen Koch- und Naschecke vervollständigen das Angebot.

Das Arbeitsheft ist vorgesehen zum Einsatz in der Grundschule im 1.-4. Schuljahr. Die Arbeitsblätter sind optimales Freiarbeitsmaterial und eignen sich für eine Projektarbeit rund um die Kartoffel. Die Kopiervorlagen sind vom Anforderungsniveau gestaffelt (kein Leseanteil ab Klasse 1), wenig Leseanteil (ab Klasse 2), anspruchsvollere Texte und Aufgaben für die Klassen 3-4) und mit Lösungen – auch zur Selbstkontrolle – ausgestattet.

Viel Spaß und Erfolg mit diesen Seiten wünschen Ihnen und Ihren Schülern*
der Kohl-Verlag und

Gabriela Rosenwald

.....
*Aufgrund der besseren Lesbarkeit wird im Folgenden die männliche Form Schüler bzw. Lehrer verwendet. Gemeint sind damit selbstverständlich auch die weiblichen Personen.