

# Aufmerksamkeit *schärfen*



**Mit allen Sinnen  
bei der Aufgabe!**



Lernen mit Erfolg

**KOHL VERLAG**

# AUFMERKSAMKEIT SCHÄRFEN / GRUNDSCHULE

## Mit allen Sinnen bei der Aufgabe

2. Digitalauflage 2022

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021  
Alle Rechte vorbehalten.

Inhalt: Roswitha Wurm  
Coverbild: © Mirrorstudio - fotolia.com  
Redaktion: Kohl-Verlag  
Grafik & Satz: Kohl-Verlag

**Bestell-Nr. P12 717**

**ISBN: 978-3-98558-497-0**

© Kohl-Verlag, Kerpen 2021. Alle Rechte vorbehalten.

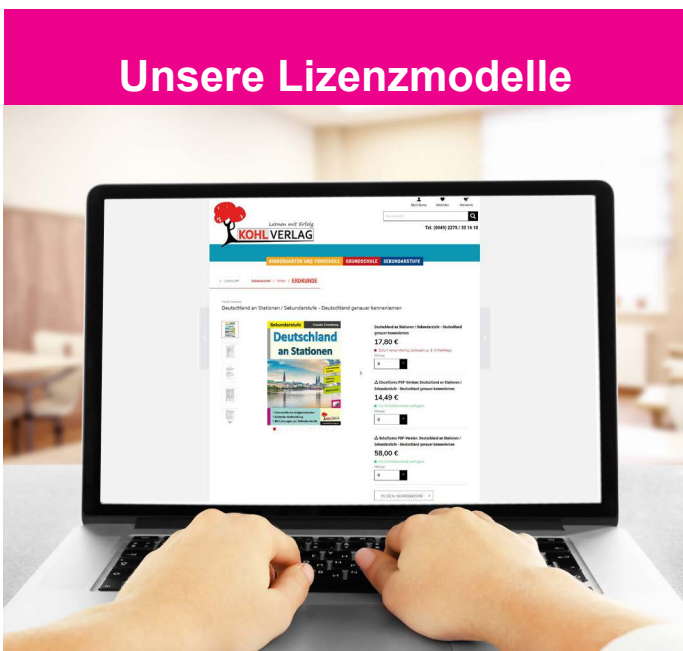
Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt und unterliegen dem deutschen Urheberrecht. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages (§ 52 a Urhg). Weder das Werk als Ganzes noch seine Teile dürfen ohne Einwilligung des Verlages an Dritte weitergeleitet, in ein Netzwerk wie Internet oder Intranet eingestellt oder öffentlich zugänglich gemacht werden. Dies gilt auch bei einer entsprechenden Nutzung in Schulen, Hochschulen, Universitäten, Seminaren und sonstigen Einrichtungen für Lehr- und Unterrichtszwecke. Der Erwerber dieses Werkes in PDF-Format ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Gebrauch und den Einsatz zur Verwendung im eigenen Unterricht wie folgt zu nutzen:

- Die einzelnen Seiten des Werkes dürfen als Arbeitsblätter oder Folien lediglich in Klassenstärke vervielfältigt werden zur Verwendung im Einsatz des selbst gehaltenen Unterrichts.
- Einzelne Arbeitsblätter dürfen Schülern für Referate zur Verfügung gestellt und im eigenen Unterricht zu Vortragszwecken verwendet werden.
- Während des eigenen Unterrichts gemeinsam mit den Schülern mit verschiedenen Medien, z.B. am Computer, Tablet via Beamer, Whiteboard o.a. das Werk in nicht veränderter PDF-Form zu zeigen bzw. zu erarbeiten.

Jeder weitere kommerzielle Gebrauch oder die Weitergabe an Dritte, auch an andere Lehrpersonen oder pädagogische Fachkräfte mit eigenem Unterrichts- bzw. Lehrauftrag ist nicht gestattet. Jede Verwertung außerhalb des eigenen Unterrichts und der Grenzen des Urheberrechts bedarf der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Verlages. Der Kohl-Verlag übernimmt keine Verantwortung für die Inhalte externer Links oder fremder Homepages. Jegliche Haftung für direkte oder indirekte Schäden aus Informationen dieser Quellen wird nicht übernommen.

Kohl-Verlag, Kerpen 2021

## Unsere Lizenzmodelle



## Der vorliegende Band ist eine PDF-Einzellizenz

Sie wollen unsere Kopiervorlagen auch digital nutzen? Kein Problem – fast das gesamte KOHL-Sortiment ist auch sofort als PDF-Download erhältlich! Wir haben verschiedene Lizenzmodelle zur Auswahl:



	Print-Version	PDF-Einzellizenz	PDF-Schullizenz	Kombipaket Print & PDF-Einzellizenz	Kombipaket Print & PDF-Schullizenz
Unbefristete Nutzung der Materialien	X	X	X	X	X
Vervielfältigung, Weitergabe und Einsatz der Materialien im eigenen Unterricht	X	X	X	X	X
Nutzung der Materialien durch alle Lehrkräfte des Kollegiums an der lizenzierten Schule			X		X
Einstellen des Materials im Intranet oder Schulserver der Institution			X		X

Die erweiterten Lizenzmodelle zu diesem Titel sind jederzeit im Online-Shop unter [www.kohlverlag.de](http://www.kohlverlag.de) erhältlich.

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort .....	3
Aufmerksamkeitsübungen ohne Differenzierung .....	4-23
Aufmerksamkeitsübungen mit Differenzierung .....	24-43
Aufmerksamkeitsübungen mit Differenzierung und Zusatzaufgabe .....	44-63
Lösungen .....	64

## Vorwort

Ein weiser alter Mann wurde einmal gefragt: „Warum hast du in deinem Leben so viel erreicht?“ Ohne zu zögern, antwortete er: „Mein Geheimnis ist: Wenn ich sitze, dann sitze ich. Wenn ich stehe, dann stehe ich. Wenn ich gehe, dann gehe ich!“ „Ja, aber das tun wir doch auch,“ lautete die Antwort seiner Fragesteller. Da schüttelte der weise Mann den Kopf und meinte: „Nein, das stimmt nicht, wenn ihr sitzt, dann steht ihr schon. Wenn ihr steht, dann geht ihr bereits ...!“

Der alte Mann wusste: Was auch immer wir tun, es ist wichtig, dass wir es mit unserer ganzen Aufmerksamkeit machen. Das heißt unser Ansinnen, unsere Gedanken und unsere Konzentration soll ganz auf diese Sache gerichtet sein. Genau das fällt uns allerdings zunehmend schwer. Zu viele Ablenkungen strömen in unserer schnelllebigen Zeit auf uns ein.

Die Übungen in diesem Heft helfen Grundschüler\*innen ihre „Gedanken bei der Sache zu halten“. Dies ist wichtig, um den Anforderungen des Schreiben- und Lesenlernens gewachsen zu sein. Besonders für Kinder mit Lese- und Schreibschwächen ist dies unabdingbar. Aber auch alle anderen Kinder werden von diesen vielfach in der Praxis erprobten Übungen profitieren.

Die einzelnen Aufmerksamkeitsübungen sind in drei Schwierigkeitsgraden aufgebaut. Die ersten zwanzig Übungsaufgaben sind einfache Aufgaben. Die nächsten zwanzig Aufgaben beinhalten eine kognitive Zusatzaufgabe. Die letzten zwanzig Übungsblätter sind Multitasking-Aufgaben, die bereits durch ihre Aufgabenstellung die volle Aufmerksamkeit fordern. Für diese Übungen benötigt ihr ein kleines Glöckchen und eine zweite Person, die euch im Laufe der Übungen ein Signal gibt. Wer kein Glöckchen zur Hand hat, kann auch einfach in die Hände klatschen.

Alle Aufgabenstellungen sind zur leichteren Lesbarkeit in Grundschrift und in einfachen Worten erklärt, damit die Kinder die Aufgabenstellungen selbst lesen und deren Lösung überlegen können. Dies trainiert gleichzeitig das Leseverständnis. So üben die Schüler\*innen wichtige Kompetenzbereiche.

Die Arbeitsblätter lassen sich sowohl zuhause, im Therapie- und Trainingsbereich, sowie im Klassenverband zur Förderung der Aufmerksamkeit einsetzen.

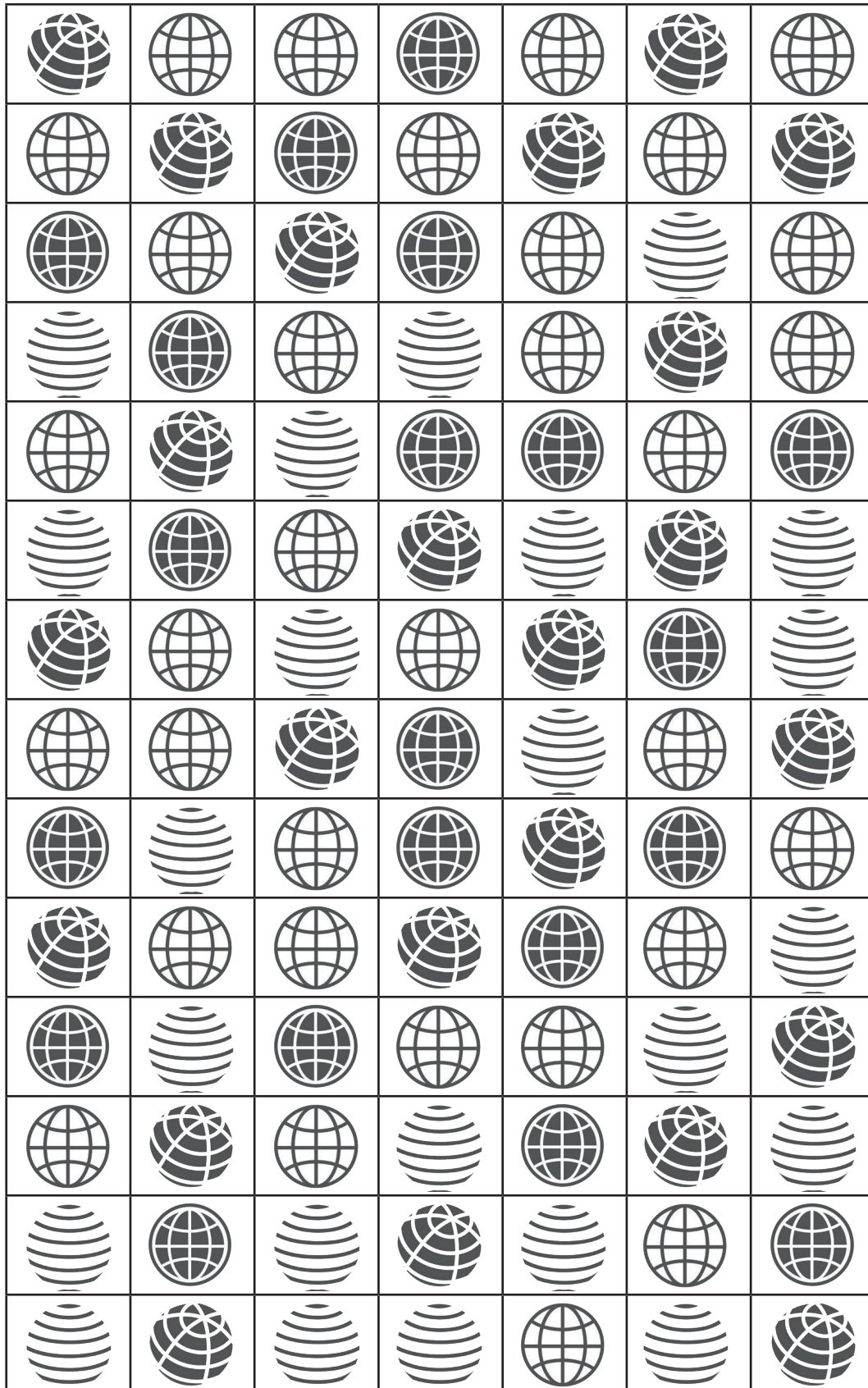
Viel Spaß beim aufmerksamen Trainieren wünschen das Kohl-Verlags-Team und

**Roswitha Wurm**



# 1 Aufmerksamkeitsübungen ohne Differenzierung

Herzlich willkommen im Zirkus Martinelli! Bunt gekleidete Frauen und Männer machen schwierige Übungen mit bunten Bällen. Das nennt man Jonglieren. So viele Bälle! Nimm verschiedene Farbstifte. Kannst du die Kästchen mit den gleich gemusterten Bällen mit derselben Farbe anmalen? So entsteht ein buntes Bild!



# 1 Aufmerksamkeitsübungen ohne Differenzierung

Jeden Abend werden die Bälle in einer bestimmten Reihenfolge auf den Boden gelegt. Die oberste Reihe ist die richtige Reihe. Streiche in den darunter stehenden Reihen die Bälle durch, die falsch angeordnet sind. Der erste Fehler ist bereits durchgestrichen:

