Die Aufnahmen sind scharf, in jeder Hinsicht.

Zufrieden schließt der Mann das Gartentor und geht zu seinem Wagen.

*

Immer geradeaus, Miri. Geradeaus.
Und treten. Treten. Nicht denken.
Nicht an die Schmerzen in der Hüfte
denken, nicht an das Stechen im
Handgelenk.
Einfach in die Pedale treten. Links,

Den Weg kennen wir ja. Ist zwar der längere, oben herum um den DOK statt

rechts, links, rechts.

unten durch das Stück Auwald, aber um halb drei, bei Nacht, Regen und Grauem Star, zählt die Berechenbarkeit einer Route mehr als ihre Länge. Die Sattelauflage aus alten Deckenfetzen macht's dir bequem, nicht? Zahlt sich aus, dass wir die genäht haben, gell, Miri. Und erst die Regenjacke aus dem Altkleider-Container.

"Ölzeug" hat sowas in den Kinderbüchern immer geheißen.

Norddeutsche Jugendliteratur, gebaut aus Bubenträumen vom Zur-SeeFahren. Bin zwar ein Mädchen, heute schon ein altes, aber geliebt hab ich sie, die Matrosenabenteuer!

Obwohl, unter Ölzeug konnte ich mir nie recht was vorstellen. Jetzt hab ich es an.

Sie ist zu weit, die alte Gummijacke.
Aber schön lang dadurch.
Auch nicht mehr so schön gelb, wie sie einmal war, als neue. Ziemlich ausgebleicht.
Blassgelb.

Gelbersackgelb.
Aber dicht.

Darauf kommt es an.

Da vorn ist die Abzweigung zum Leidner.

Der riesige weiße Würfel seiner Gemüsewaschhalle. Das Lagerhaus daneben. Nur Schemen.

Wegen dem Regen. Wegen dem Grauen Star.

Und wegen der Reste.

Miri, Reste darf man nicht verkommen lassen, hat die Oma immer gesagt.

Und ich lass nix verkommen.

Schon gar nicht so gute Reste wie die von der Schriefner-Feier.

- Was die Leute sich immer nachschenken lassen, wenn sie es doch eh nicht austrinken.
- Wahrscheinlich wegen der Mädeln, die der Schriefner zum Servieren hat.
- Da haben die Herren Apotheker gleich zweimal zu tief geschaut.
- Und das letzte Schauen ist halt nicht ins Glas gegangen.
- Und dann sind die Männer gegangen. Mit den Mädeln.
- Geblieben sind die Gläser. Eins nach dem anderen haben wir dann brav in die Kisten von der Firma gestellt, die