



★★★  
A1  
-  
B1



# Englisch Übungen für zwischen durch

Hueber



DOWNLOAD

**clear out cupboards** ['kʌbədz]

**cut back on our spending**

**deal with the role of women**

[ˈwɪmɪn]

**cave** [keɪv]

**at an alarming** [əˈlɑ:mɪŋ] **rate**

**promote growth** [prəməʊt 'grəʊθ]

**rip off tourists** ['tɔərɪsts]

Schränke ausräumen

unsere Ausgaben einschränken

die Rolle der Frauen behandeln

Höhle

in alarmierender Weise

das Wachstum fördern

Touristen abzocken

## 8 Street oder road? Die Oxford Street führt nicht nach Oxford

Streets sind in der Stadt, zwischen Häusern – sie haben Bürgersteige (pavements BE / AE sidewalks), Geschäfte etc.:

*We live in / on Russell Street.*

Der deutschen „Hauptstraße“ entspricht BE *High Street* (*the shoe shop in the High Street*) und AE *Main Street* (*the shoe store on Main Street*).

Roads hingegen sind Verkehrswege, die irgendwo hinführen: *the Dover road* (= die Straße nach Dover).

Viele *roads*, die sich ursprünglich zwischen Orten befanden, sind heute durch die Ausbreitung der Städte mitten in der Stadt. *Edgware Road* (= die Straße nach Edgware) z. B. ist heute ein Londoner Straßename: *Her office is in / on Edgware Road.* (Londoner sagen auch: *in / on the Edgware Road*).

**Setzen Sie street(s) oder road(s) ein.**

- What we need is not more \_\_\_\_\_ but fewer cars.
- Our car broke down on the \_\_\_\_\_ to Kimberley.
- There's no place to park on the \_\_\_\_\_ where we live.
- There are many quaint old houses on our \_\_\_\_\_.
- A shower drove us to take shelter in a farmhouse by the \_\_\_\_\_.
- The sight of children playing in the \_\_\_\_\_ has become rare in our cities.

- g I feel safe walking the \_\_\_\_\_ of my neighbourhood alone after dark.  
 h Despite impressive average incomes, Asian immigrants are by no means living on easy \_\_\_\_\_.  
 i (Proverb:) The \_\_\_\_\_ to hell is paved with good intentions.  
 j (Proverb:) Better have a friend on the \_\_\_\_\_ than gold or silver in your purse.

**break down (- broke - broken)**

**quaint old houses** ['haʊzɪz]

**take shelter** ['ʃeltə]

**impressive** [ɪm'presɪv]

**average income** [ævərɪdʒ 'ɪnkʌm]

**by no means** [mi:nz]

**live on easy street** ['i:zi stri:t]

**paved [peɪvd] with good intentions**

eine Panne haben

malerische alte Häuser

sich unterstellen

eindrucksvoll; beachtlich

Durchschnittseinkommen

keineswegs; durchaus nicht

ein leichtes Leben haben

mit guten Absichten  
gepflastert

## 9 Präpositionen – die endlose Fehlerquelle

Präpositionen werden im Englischen häufig anders gebraucht als im Deutschen. Dieses Buch enthält zahlreiche Präpositionsübungen, in denen die meisten kritischen Fälle erfasst sind. Am besten schreiben Sie sich besonders fehleranfällige und für Sie wichtige Fügungen heraus, also zum Beispiel: **in a low voice** = „mit leiser Stimme“.

Beachten Sie auch, dass in Frage- und Relativsätzen die Präposition umgangssprachlich **nachgestellt** wird:

*Who does the book you are reading **from** belong **to**?* (= Wem gehört das Buch, aus dem du vorliest?) Sehr unnatürlich wäre hier die Voranstellung der Präpositionen: *To whom does the book from which you are reading belong?*

Berühmt ist der spöttisch-unidiomatisch formulierte Satz, den Churchill (1874–1965) an den Rand eines Manuskripts schrieb, in dem ihm ein pedantischer Korrektor die Präpositionen umgestellt hatte: *This is a kind of nonsense up **with** which I will not put.* Normal wäre gewesen: *This is a kind of nonsense I won't up **with**.* (= Dies ist eine Art von Unfug, die ich mir nicht gefallen lasse.)

Setzen Sie jeweils eine der folgenden Präpositionen ein.

at by for from in on with

- a Columbus discovered America \_\_\_\_\_ accident.  
 b We learn \_\_\_\_\_ experience.  
 c The house is \_\_\_\_\_ fire!  
 d We're going \_\_\_\_\_ holiday next week.  
 e When she heard the good news, she wept \_\_\_\_\_ joy.  
 f He dropped out of college \_\_\_\_\_ lack of money.  
 g The issue was discussed \_\_\_\_\_ length.  
 h She played the sonata \_\_\_\_\_ memory.  
 i Police officers are suspicious \_\_\_\_\_ nature.  
 j He studies during the day and works \_\_\_\_\_ night.  
 k She's a teacher \_\_\_\_\_ profession.  
 l Some of the wounded were screaming \_\_\_\_\_ pain.  
 m Louis won the fight \_\_\_\_\_ points.  
 n God knows how many died while the dictator was \_\_\_\_\_ power.  
 o They say they didn't shoot him \_\_\_\_\_ purpose.  
 p Our flight arrived \_\_\_\_\_ schedule.

**by accident** ['æksɪdənt]

**discover** [dɪ'skʌvə]

**experience** [ɪk'spɪəriəns]

**weep – wept – wept**

**drop out of college** ['kɒlɪdʒ]

**lack of money** ['mʌni]

**issue** ['ɪʃu:]

**suspicious** [sə'spɪʃəs]

**the wounded** ['wʊ:ndɪd] ⚠

**scream** [skri:m]

**on purpose** ['pɜ:pəs]

**on schedule** ['ʃedju:l]

durch Zufall; zufällig

entdecken

Erfahrung

weinen – weinte – geweint

das Studium abbrechen

Geldmangel

Thema; Frage; Problem(→ Übung 22)

misstrauisch

die Verwundeten

schreien

mit Absicht

planmäßig

## 10 „Laufen“ Crossword

In den folgenden Sätzen fehlen die Wörter, die eine Form von „laufen“ ausdrücken.

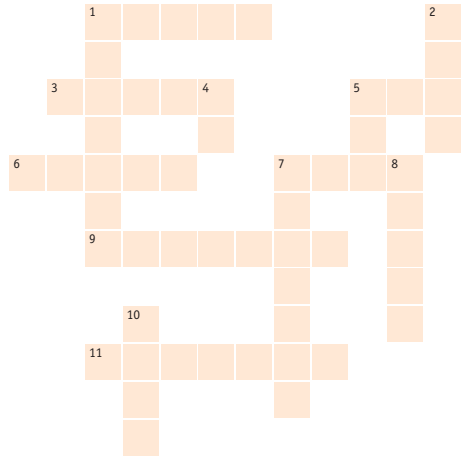
Beispiel:

*Last year, she \_\_\_\_\_ her first marathon in 5 hours and 37 minutes.*

Hier fehlt das Wort *ran*, das Sie also an der betreffenden Stelle im *Crossword* einsetzen.

### Across

- 1 This product \_\_\_\_\_ well in the United States.
- 3 Everything is \_\_\_\_\_ well.
- 5 The program doesn't \_\_\_\_\_ on my computer.
- 6 Time \_\_\_\_\_ and we can do nothing to stop it.
- 7 He \_\_\_\_\_ like the wind.
- 9 The water is \_\_\_\_\_ into my shoes.
- 11 After \_\_\_\_\_ half the distance we stopped to rest.



### Down

- 1 At which cinema is the film \_\_\_\_\_?
- 2 Everything \_\_\_\_\_ according to plan.
- 4 We'll have to wait and see how things \_\_\_\_\_.
- 5 She jumped up and \_\_\_\_\_ out of the room.
- 7 My nose was \_\_\_\_\_ like a faucet.
- 8 You can't just let things \_\_\_\_\_.
- 10 You can \_\_\_\_\_ to the station.

## 11 „Eigen“: ein Stolperstein besonderer Art

Im Englischen besteht grammatisch ein gewaltiger Unterschied zwischen „ihr eigenes Haus“ (*their own house*) und „ein eigenes Haus“ (*a house of their own*). Nach einem Nomen mit vorangehendem *a(n)* muss also die Konstruktion *of my / your / his / her / its / our / their own* stehen!

### Beachten Sie das bei der Übersetzung der folgenden Beispiele.

- a Es war meine eigene Schuld.  
\_\_\_\_\_
- b Er ist ein Opfer seines eigenen Erfolgs.  
\_\_\_\_\_
- c Ich ziehe es vor, in meinem eigenen Bett zu schlafen.  
\_\_\_\_\_
- d Kümmere dich um deine eigenen Angelegenheiten!  
\_\_\_\_\_
- e Wir sahen mit eigenen Augen, was da passierte.  
\_\_\_\_\_
- f Sie bezahlten alles aus eigener Tasche.  
\_\_\_\_\_
- g Dies ist mein eigener Computer.  
\_\_\_\_\_
- h Ich habe einen eigenen Computer.  
\_\_\_\_\_
- i Sie hat ihre eigenen Talente.  
\_\_\_\_\_
- j Sie hat eigene Talente.  
\_\_\_\_\_
- k Bis zum Alter von 105 Jahren lebte sie in ihrer eigenen Wohnung.  
\_\_\_\_\_
- l Sie hatte genug Geld gespart, um in eine eigene Wohnung zu ziehen.  
\_\_\_\_\_
- m Unsere Katze ist sehr eigen mit ihrem Futter.  
\_\_\_\_\_