

DUMONT

DIREKT

Buenos Aires

.....
WANN BEGINNT
DIE VORSTELLUNG?
.....

pärchen unter
FREIEM HIMMEL
tanzen sehen

Hafenluft
schnuppern

Einmal
quer durch

- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10
- 11

**UNESCO'S
CITY OF
DESIGN!**

DON'T CRY FOR ME, ARGENTINA

JOGGINGSCHUHE
EINPACKEN!

**MIT
GROSSEM
CITYPLAN**

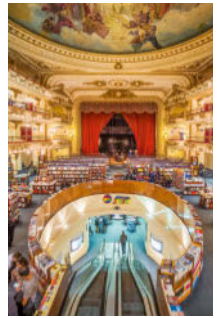
weitere möchte, könnte hier direkt zuschlagen. Auf der Wiese vor dem Komplex findet am Wochenende ein stimmungsvoller Kunsthandwerksmarkt, die **Feria Artesanal** 2, statt.

Wenn Sie über die Straße gehen, sehen Sie schon das kreisrunde **Palais de Glace** 10, eine ehemalige Eislaufhalle im Belle-Époque-Stil, die in den 1920er-Jahren einer der populärsten Ballsäle der Stadt war. Nach Renovierung finden dort 2020 wieder Ausstellungen statt. Nicht die zweite Etage verpassen!

Kunst ohne und mit Dach

Das Gebäude auf der anderen Seite der riesigen Avenida Figueroa Alcorta erinnert an einen griechischen Tempel, ist aber die **Facultad de Derecho** 11, die juristische Fakultät. Eine große Freitreppe führt hinauf zu einem monumentalen Säulenportikus aus 14 massiven Säulen. Auf der Plaza de las Naciones Unidas nebenan setzt sich zweimal täglich die 23 m hohe und 18 t schwere Skulptur **Floralis Genérica** 12 in Bewegung: Mit den ersten Sonnenstrahlen am Morgen öffnet sich die riesige Blüte aus Aluminium, mit dem Sonnenuntergang schließt sie sich wieder.

Recoleta ist auch die Heimat eines der besten Museen der Stadt bzw. Lateinamerikas. In dem pinkfarbenen Haus den Hügel vom Friedhof hinter finden Sie das **Museo Nacional de Bellas Artes** 13 mit der größten Kunstsammlung Argentiniens. Alle bedeutenden europäischen Maler von Rembrandt über Chagall bis Picasso sind mit Werken vertreten, dazu auch noch die wichtigsten argentinischen Künstler, u. a. Quinquela Martín und Berni. Das Museum beherbergt außerdem einen Saal für Fotografie, einen für präkolumbianische Kunst, zwei Terrassen mit Skulpturen und eine Bibliothek mit 150 000 Büchern.



2019 wählte der »National Geographic« das El Ateneo Grand Splendid zur schönsten Buchhandlung der Welt – vollkommen zu Recht. Trotz des Umbaus im Jahr 2000 vermittelt das ehemalige Logentheater auf der Avenida Santa Fe noch die Atmosphäre des Theaters, das es einst war. Die Kinosessel wurden durch Bücherregale ersetzt, in den ehemaligen Logen Sessel zum Lesen platziert und auf der ehemaligen Bühne ein Café installiert. Auch Rolltreppen vom Untergeschoss ins Erdgeschoss wurden eingebaut. Bauliche Details aus der Theater- und Kinozeit wie die Deckenmalereien, die Holzschnitzereien, der karmesinrote Bühnenvorhang und die Auditoriumsbeleuchtung blieben erhalten.

→ UM DIE ECKE

Die sensationelle Buchhandlung **El Ateneo Grand Splendid** 5 in einem alten Theater ist nur sechs Blocks vom Friedhof entfernt, die freakige **Bond Street Gallery** 4 weitere zwei. Auf dem Weg dorthin lohnt es sich, in der preisgünstigen Parrilla **Los Pinos** 3 auf ein Steak oder einen Salat einzukehren, deren Räume einst eine Apotheke waren.

11

Boutiquen und Bars – Palermo Soho

In Palermo wird am deutlichsten, warum die UNESCO Buenos Aires 2005 zur ersten World Capital of Design ernannte. Besonders rund um die Plaza Serrano: Hier können Sie tagsüber in den Boutiquen außergewöhnliche Mode shoppen und in den Cafés einen Kaffee schlürfen. Abends, wenn die coolen Bars und Restaurants öffnen, sollten Sie allerdings wiederkommen.

Ü
ÜBRIGENS

Das kreative Herz von Palermo Soho finden Sie zwischen den Straßen Thames und Malabia sowie Cabrera und Guatemala. Immer wieder werden Sie ein anderes Geschäft voller Überraschungen entdecken.

*Wer Geld hat, kann
Palermo in vollen
Zügen genießen.*

Zur Einstimmung auf den Augenschmaus steuern Sie am besten direkt die **Plaza Serrano** **1** an, um die herum sich Designer-Kollektive Ausstellungsräume teilen. Manche werden abends zu Bars mit Unterhaltungsprogramm umgestaltet.

Sesam öffne dich!

Nach zwei Blocks treffen Sie in der Calle El Salvador auf eine bemerkenswerte Erfolgsgeschichte, die in Palermo begann: Die Designerin **Jazmín Chebar** **i** eröffnete 1997 hier diesen ersten Shop für Damenmode vom Bikini bis zum Wintermantel. Heute betreibt sie 18 Läden in ganz Südamerika. Ihre Markenzeichen sind leger Schnitte kombiniert mit originell gemusterten Stoffen. Nach drei Blocks über die Calle Armenia wird es in der Calle Soler giftig, aber keine







Cityplan: A/B 5/6 | U-Bahn D: Scalabrini Ortíz, Plaza Italia; Bus 39: Honduras, 55: Serrano

SHOPPEN

Jazmín Chebar : El Salvador 4702, T 11 48 33 42 42, www.jazminchebar.com.ar, Mo–Sa 10–20.30, So 13–19 Uhr


Black Mamba : Soler 4502, www.bblackmamba.com, Di–Sa 12–20 Uhr

Libros del Pasaje : Thames 1762, T 11 48 33 66 37, www.librosdelpasaje.com.ar, Mo–Sa 10–22, So 14–21 Uhr

Ferias Artesanales : Plaza Serrano Fr–So 11–19, Plaza Armenia Sa/So 11–19 Uhr

ESSEN

Krishna Veggie : Malabia 1833, T 11 48 33 46 18, www.krishnaveggie.com, Mo/Di 19–0.30, Mi 20–0.30, Do–So 12–0.30 Uhr

Don Julio : Guatemala 4699, T 11 48 32 60 58, www.parrilladonjulio.com.ar, tgl. 12–16, 19–1 Uhr


FEIERN

Puro Bistro : Thames 1920, T 11 47 76 81 29, Facebook, Mo–Mi 14–2, Do–Sa 14–5 Uhr

Cronico Bar : Jorge Luis Borges 1646, T 11 48 33 07 08, www.facebook.com/cronicobar, tgl. 11–6 Uhr

Temple Bar : Costa Rica 4677, T 11 67 39 01 10, www.thetemplebar.com.ar, Mo–Do 17–2, Fr/Sa 11.30–4, So 11–2 Uhr

Sheldon : Honduras 4969, T 11 48 32 61 95, www.facebook.com/SheldonPub, Mo–Do 18.30–3, Fr 18.30–5, Sa 12–5, So 12–3 Uhr

Angst, trauen Sie sich ruhig in die **Black Mamba** . Nicht alle Lederwaren, Amulette und Kleider sind schwarz, ein bisschen giftig sind sie aber schon. Denn bei den ungewöhnlichen Kreatioren für die Dame und den Herrn bezahlen Sie

► INFOS

Fans des Viertels haben eine Internetseite, **www.palermoba.com**, ins Leben gerufen, auf der die ganze Vielfalt präsentiert wird, die Palermo zu bieten hat. Unter dem Stichwort ›Dónde ir‹, dt. Wohin gehen, wird von Boutiquen über Restaurants, Eisdielen und Bars bis hin zu Yoga- oder Tattoo-Studios alles gelistet, was sich Kreative so einfallen lassen.



Fashion, Food und Fiesta: Alle drei >F<-s treffen auf Palermo Soho zu.

nicht unbedingt das, was Sie bekommen, sondern eher das, was fehlt.

Auch die Bildung kommt in Palermo nicht zu kurz: In der schönen Buchhandlung **Libros del Pasaje** 3 können Sie in den Regalen stöbern und im zugehörigen Café die Schönheit der Literatur erkennen.

Die Highlights in Palermo sind allerdings die Kunsthandwerksmärkte, **Ferias Artesanales** 4, auf der Plaza Serrano und **Plaza Armenia** 2 (auch Plaza Palermo Viejo) am Wochenende. Die Plaza Armenia verwandelt sich dann nebenbei in eine Freilichtbühne für Straßenkünstler und Clowns, manchmal werden sogar Bühnen für Livekonzerte aufgebaut.

Für Weltverbesserer und Unbelehrbare

Die Welt verbessern? Keinen geringeren Anspruch hat das vegetarisch-vegane Restaurant **Krishna Veggies** 1 an der Plaza Armenia. Mit seinen Speisen möchte es seine Gäste ein bisschen mit Gott Krishna verbinden, und die liebevoll zubereiteten indischen Gerichte schaffen das mühelos in einem spirituellen Ambiente, in dem es keinen Alkohol gibt.

Wer nicht so ehrgeizige Ambitionen hat, ist in der **Parrilla Don Julio** 2 bestens aufgehoben: Seit mehreren Jahrzehnten kommen hier deftige Grillsteaks zu ausgezeichneten Weinen auf den Teller. Die besten Tische stehen oben. Ganz und gar verloren sind allerdings die Seelen der Gäste des **Puro Bistro** 1: Hier darf, obwohl Buenos Aires seit 2006 *libre de humo* (rauchfrei) ist, zu Wein oder Whiskey eine hauseigene Zigarre geschmaucht werden.

Sie sind gut ausgeschlafen?

... dann verstauen Sie jetzt Ihre Einkaufstaschen und stürzen Sie sich ins Nachtleben! In der **Cronico Bar** 2, dem Klassiker direkt an der Plaza Serrano, gehen bis in die Morgenstunden bei Rockmusik Drinks über die Theke. Drei Blocks weiter ist das Publikum im lässigen Irish Pub **Temple Bar** 3 auch noch mitten in der Nacht bestens gelaunt. Wer mehr Wert auf Stil legt, geht ins **Sheldon** 4. Der Patio, den sich die Bar mit dem Plattenladen Smile Discos des charmanten Martin Parodi teilt, ist ein Traum.

Große grüne Lunge – Bosques de Palermo

So groß ist der Parque 3 de Febrero, dass die Porteños von Wäldern, span. bosques, sprechen, wenn sie in den Park von Palermo gehen. Über 80 ha erstreckt sich die Grünfläche, in der ein Rosengarten, ein Amphitheater, ein andalusischer, ein japanischer und ein botanischer Garten exotische Akzente setzen.

Das Zentrum des Parque 3 de Febrero ist der **Rosedal 1**, in dem im September und Oktober mehr als 18 000 Rosen blühen. Den Rosengarten umgibt ein See, an dessen engster Stelle die Puente Blanco, die weiße Brücke, beide Ufer verbindet – ein sehr beliebtes Fotomotiv. Im Jahr 2014 feierte der Rosengarten seinen 100. Geburtstag und wurde mit dem Garden Excellence Award geehrt. Im Garten der Dichter, dem **Jardín de los Poetas 2**, im südlichen Teil des Rosedal sind Büsten berühmter Literaten wie Dante Alighieri, William Shakespeare, Alfonsina Storni, Antonio Machado, Miguel Hernández oder Jorge Luis Borges aufgestellt. Eine romantische Brücke führt hier auf eine Insel im See. Daran schließt sich der **Patio Andaluz 3** an, eine gekachelte quadratische

12

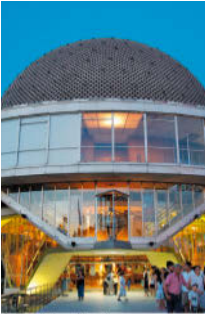
B
BOOTS-
PARTIE

In den Parks von Palermo lässt es sich herrlich entspannen, z. B. bei einer Bootspartie. Am See gibt es einen Verleih für **Tretboote**.

Der Hundesitter darf maximal zehn Tiere ausführen.



#12 Bosques de Palermo



Kein nostalgisches Raumschiff, sondern ein Guckloch in den Kosmos: das Planetarium Galileo Galilei



Der Name des Parks 3 (Tres) de Febrero geht auf den **3. Februar 1852** zurück. An diesem Tag verkündeten die argentinischen Oppositionstruppen den Sturz des damaligen **Caudillo Juan Manuel de Rosas**. Das weitläufige private Grundstück des Diktators im Norden von Buenos Aires ging daraufhin in den Besitz der Stadtverwaltung über. 1862 beschloss diese, es für die Anlage eines öffentlichen Parks zur Verfügung zu stellen, 1874 begannen die Bauarbeiten.

Pergola mit einem bunten Fliesenbrunnen in der Mitte, die das Rathaus von Sevilla 1929 der Stadt schenkte. Etwas weiter nördlich zeigt das **Planetarium Galileo Galilei** **4** in einem kugelrunden Bau der 1960er-Jahre den Sternenhimmel der südlichen Hemisphäre.

Auf dem Weg über die Avenida Infanta Isabel Richtung Galopprennbahn liegt das **Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori** **5**. Zu seiner exzellenten Sammlung zählen Werke der wichtigsten argentinischen Meister aus klassischer Moderne und Postmoderne.

Pferdesport der Extraklasse

Versuchen Sie im 1876 gegründeten **Hipódromo Argentino de Palermo** **6** doch einmal Ihr Glück und kaufen Sie sich einen Wettschein! Wie wichtig Pferdesport in Argentinien noch heute ist, zeigt die Tatsache, dass das Hippodrom von Palermo eine von drei Galopprennbahnen im Großraum von Buenos Aires ist. Sollten Ihnen Ihre Gewinne bei den Pferdewetten noch nicht genügen, können Sie sie im riesigen, rund um die Uhr geöffneten Casino in der Haupttribüne noch erhöhen. Viel Glück! Südlich der Galopprennbahn befindet sich ein weiterer Tempel des Pferdesports: das Polostadion **Campo de Polo Argentino** **7**, in dem die argentinischen Polo-Spieler dem Rest der Welt Jahr für Jahr ihre Überlegenheit demonstrieren.

Japanische Ruheinsel

Spazieren Sie durch die Grünanlagen zum Ostrand des Parque 3 de Febrero, wo der **Jardín Japonés** **8** in den fernen Osten versetzt. Die zauberhafte Gartenlandschaft wurde 1967 aus Anlass des Besuchs des damaligen japanischen Kaisers Akihito und seiner Frau Michiko angelegt. 1977 wurde sie von dem japanischen Landschaftsgärtner Yasuo Inomata als Zen-Garten neu abgestimmt. Alle Gestaltungselemente wie Skulpturen, Wasserläufe, Felsen und Pflanzen sind harmonisch aufeinander bezogen. Die große Zahl exotischer Bäume, blühender Gehölze und Blumen sowie ein See mit gewaltigen Koi-Karpfen, den Sie über mehrere Holzbrücken überqueren können, machen den Garten zum kostbaren Kleinod.