

8.1 Positionierung der Figur

8.2 Figurengruppen

8.3 Die Figur in Verbindung mit Text

Die Sprechblase

Die Flüsterblase

Die Gedankenblase

Variationen

Leserichtung

8.4 Dynamik

Speedlines

Strahlen

8.5 Interaktion

Figur und Gegenstand

Figur und Figur

8.6 Kontext

Figuren im Alltagskontext

Figuren im Businesskontext

## **9 Kleidung**

9.1 Einfache Kleidungsstücke

9.2 Kleidungsstücke jeglicher Art

Hosen

Kleider & Röcke

Jacken

Bluse, Hemd und Jackett

Schuhe

Mützen

Hüte

Berufskleidung

9.3 Kleidung als Kontext

Accessoires

Handy & Co

Faltenwurf

9.4 Muster

## **10 Der eigene Stil**

10.1 Der Weg zum eigenen Stil

10.2 Der kleine Unterschied

10.3 Starke Unterschiede im Stil

10.4 Deinen Stil üben

Der Faktor Zeit

Der Faktor Material

Inspiration vs. Imitation

## **11 Spielerische Übungen**

11.1 Punkt, Punkt, Komma, Strich

11.2 Kritzelprofile

11.3 Mann mit Hut

## 11.4 Figurenschemen

### **Literaturverzeichnis**

### **Danksagung**

# Einleitung

Ich liiiebe es, Menschen zu zeichnen.