

Juliane Buneß

Die 50 besten

# Hör-Spiele



**DON  
BOSCO**

*MiniSpielothek*

# 17 Klingelball

Je zwei Kinder setzen sich mit etwas Abstand zueinander gegenüber. Pro Paar wird ein Klingelball benötigt.

Die Kinder haben die Augen geschlossen oder verbunden. Ein Kind ruft ein Signal, woraufhin der Partner den Klingelball zum Mitspieler rollt. Dieser muss ihn fangen und zurückrollen.

## Material

pro Kinderpaar ein Klingelball (Ball mit eingearbeitetem Glöckchen), evtl. pro Kind eine Augenbinde

# 18 Gläsermusik

Zur Vorbereitung stellt die Spielleitung gleiche Trinkgläser auf den Tisch und befüllt diese unterschiedlich hoch mit Wasser. Pro Kind sollte mindestens ein Glas vorhanden sein. Jedes Kind bekommt einen Löffel. Die Kinder können ausprobieren, wie „ihr“ Glas klingt, indem sie es mit dem Löffel leicht anschlagen. Die Spielleitung oder ein Kind kann die anderen Kinder dirigieren. Gelingt es, eine Melodie zu komponieren?

## Variation

Die Spielleitung befüllt mindestens acht Gläser so, dass eine Tonleiter entsteht. Jetzt können sogar bekannte Lieder eingeübt werden.

## Material

pro Kind ein Trinkglas und ein Löffel, Wasser

# 19 Wie lange klingt der Ton?

Mit diesem Spiel wird das aufmerksame Hören gefördert. Die Kinder haben die Augen geschlossen. Die Spielleitung erzeugt einen Ton mit einem Instrument, das einen lang anhaltenden Ton produzieren kann, z.B. mit einer Klangschale oder einer Stimmgabel. Die Kinder, die den Ton nicht mehr wahrnehmen, heben die Hand.

## Hinweis

Die Spielleitung kann darauf aufmerksam machen, dass sich der Ton in Wellen von der Klangquelle ausbreitet, ähnlich wie die Wellen, die entstehen, wenn ein Stein ins Wasser geworfen wird.

## Material

Instrument mit lang anhaltendem Ton (Klangschale, Glocke, Stimmgabel, Gitarre ...)

## 20 Topfschlagen mit Musik

Einem Kind werden die Augen verbunden und es bekommt einen Kochlöffel in die Hand. Ein Topf mit einer „Beute“ (Süßigkeit, kleines Spielzeug ...) darunter wird versteckt. Die anderen Kinder erhalten je ein Instrument. Während das Kind die „Beute“ sucht, spielen die anderen Kinder auf ihren Instrumenten. Je näher das Kind am Topf ist, desto schneller und lauter spielen die Kinder auf ihren Instrumenten.

Anschließend macht sich ein anderes Kind auf die Suche nach der „Beute“.

### Material

Augenbinde, Topf, Kochlöffel, pro Kind ein kleines Geschenk (Süßigkeit, kleines Spielzeug ...) und ein Instrument (Klanghölzer, Rasseln, Schellen, Glöckchen ...)



# **Spiele zum genauen Hinhören**