

## Makey

- 54 Makey Makey – Obst-Piano
- 55 Makey Makey – Bleistift-Bongos
- 56 Makey Makey – Katzenmusik
- 57 Makey Makey – singende Pinsel
- 58 Let's Dance – Makey-Makey-Tanzmatte
- 59 Upcycling Gamecontroller
- 60 Sprechendes Poster mit Makey Makey
- 61 Abenteuerpfad mit Makey Makey

## **Stop Motion Studio**

- 62 Storyboard für deinen Stop-Motion-Film

## 63 Stop Motion und Greenscreen **CoSpaces**

64 CoSpaces Naturwelten

65 CoSpaces Zukunftswelten

66 VR-Brille selber bauen

## Troubleshooting-Tipps

## **Teil 3: Anhang**

WAS ist DAS?

Einkaufstipps und hilfreiche Links  
zum Weiterstöbern

Quellenangaben und  
Anmerkungen

Impressum

Dank

Welcher Tüftler-Typ seid ihr?  
Autorinnenviten

# Einleitung

Vorwort – unser Anfang  
oder wie wir zur Tüftel-  
Familie gekommen sind

*„Maya, komm mal hier rüber und  
mach mal bei dem Workshop mit –  
das ist wichtig, da lernst du, wie das  
funktioniert mit den Robotern. Ich*

*schau dir zu.“*

Aussagen wie diese begegneten uns oft, wenn wir auf Veranstaltungen wie der *ARS Electronica* in Linz, der *TechCrunch* in London oder dem *DesignMai* in Berlin unterwegs waren: Überall gab es Neuheiten und Technologien zum Anfassen und Ausprobieren. Wir machten mit, weil wir näher verstehen wollten, wie das alles funktioniert – und fanden uns immer umringt von Kindern, die bei den Workshops dabei waren. Die Eltern standen oft nur daneben und schauten zu. Während die Kinder und wir durch Ausprobieren und Herumtüteln dahinterkamen, wie die Dinge funktionierten, hatten die Erwachsenen nur eine vage