

guten Klang

Ein Mischpult macht das Pegeln

verschiedener Signale leichter

Zusatzgeräte, die den Sound verbessern

Aufnahmen mit Kopfhörern

Soundboards machen es leicht, Effekte

und Musik einzuspielen

2.6 Von anderen Podcastern lernen: verschiedene Setups

Oliver Wunderlich und Ellen Anders im

»Morgenradio«-Podcast

Johannes Mueller und Eva Fitzelová im

Esperanto-Podcast »kern.punkto«

Alex Wunschel vom Podcast »Blick über

den Tellerrand«

Marc Marons Podcast-Garage für »WTF«

Das Setup der Viertausendhertz-Männer

»Das kleine Fernsehballerl« und seine

Technik

Mein eigenes Setup für »Slow German«

3 Die (möglichst) perfekte Aufnahme

3.1 Die Tücken der Aufnahme im eigenen Zuhause

Finden Sie den richtigen Raum

Bereiten Sie den Raum für die Aufnahme vor

Der richtige Abstand zum Mikrofon und die Einstellungen

Gönnen Sie Ihrem Mikrofon das nötige Zubehör

Hilfe, es brummt! Was kann ich tun?

3.2 Aufnahmen im Freien

3.3 Hilfe, nicht alle Teilnehmer sind am selben Ort!

Skype durch Aufzeichnungssoftware aufrüsten und die Alternative Discord

Zencast

Bodalgo

Riverside

Ahoy!

Squadcast

Studio Link als Plug-in oder

Softwarelösung

Das verschickte Studio

Die beste Lösung: der Double-ENDER

3.4 Ablesen oder frei sprechen?

3.5 So führen Sie ein gutes

Interview

Die Vorbereitung

So verhalten Sie sich während des Interviews

So organisieren Sie Ihren Interview-Podcast

3.6 Schreiben fürs Hören

Teilen Sie Sätze auf

Holen Sie die Hauptinformation nach vorne

Stellen Sie die Sätze um

Wagen Sie Wiederholungen

Vermeiden Sie den Nominalstil

Machen Sie Zahlen verständlich

Keine Fremdwörter!

Lesen Sie Ihren Text nach dem Schreiben einmal laut vor

4 Die passende Software für Aufnahme, Schnitt und

Nachbearbeitung finden

4.1 Perfekt für Anfänger und kostenlos: Audacity

4.2 Für Mac-User vorinstalliert: GarageBand

4.3 Open Source extra für Podcaster: Ultraschall

4.4 Für Journalisten und Podcaster entwickelt: Hindenburg

4.5 Macht Profis die Nachbearbeitung einer nicht perfekten Aufnahme leichter: iZotope RX 6