

fleurs

Friederike
Mayröcker

Suhrkamp

Verbrüselungen z.B. die in Scharlach
gekleideten Völker, dasz ich die Wörter
neu erfinden könne. »Hören und Sehen
auf Schneelosigkeit«, sage ich, »Figur
und Schildkröte« von Andreas Grunert,
»Wenn ich alt bin« Tusche auf Papier,
deine Verheisungen, sage ich, las dann
dein Angesicht dieses im Wald zu
lechzendes,«

29.3.14

»dieser Abend diese Blumen-Brosche des
Lenz diese zerrissenen Nägelein = Nelken
mit den zerrissenen Blütenrändern dieses
gelbe Licht beim Erwachen – und beim
Erwachen die Erinnerung an jene
Fotografie wo du aus halboffener
Zimmertür GUCKST 1 wenig gebückt
oder fraglich während der Wind bläst
durch das nur angelehnte Fenster ach
diese ahnende Erscheinung, da diese
ahnende Erfahrung auflodert in mir,
weiszt du nämlich Durst am Morgen zu
stillen wollend. Abermals jenes
Schneeglöckchen-Gefild in dessen
Morgenlicht hatte ich die
Chiffonhose übergezogen hatte ich die
Heizung eingeschaltet ich hatte keinerlei
Erinnerung, die Physiotherapeutin

schien gebettet in Moos schön gebettet
Erich Fromm Tablette in Herzform =
Concor 5 mg, vor 14 Jahren hängt der
April ich meine seit 14 Jahren hängt der
April des Kalenders 2000 an der
Zimmerwand : es war 1 fluoreszierender
April mit Oleanderblüten und Mohn,
Zwillingskirschen wie Notenköpfe =
»Musik« von Andreas Grunert, Tusche
und Acryl auf Papier 66 × 46 cm, an
einem blanken Tisch 2008 umschwirrt
von Notenköpfchen, kollerten
orangefarbene Tränen. Nun ja im
Dämmer Schlaf geliebte Großmutter mit
wildem Kropf usw., 1 Sausen 1 Samariter
mit Haschisch = Halstuch im kl.Café
während die holzgeschnitzte Wiege im
Schlafzimmer der Eltern immer bereit

für neuen DÄUMELING wie bangt
mir oft nach dir mein liebster Freund (da
war doch etwas mit einem Regenschirm
zu Füßen des Morzinplatzes?),
Religionen v.Schwalben auf Goldpapier,
usw. Ich meine man musz warten
können bis es einschnappt, Schwäne
v.Frühling,«

30.3.14

»forte am Morgen, saus' ich in dein
Geblüt, stürzen die Beine. Da, auf diesem
Foto war ich 2 Jahre jünger als jetzt
indem ich Alexandra umarmte sah es aus
als sei ihre schwarze Locke meine
moustache, 1 Tag ohne dich bereitet mir
Qual ich meine fleur oder
Unverblümtheit Gürtel des Orion, diese
vernichtenden Nächte so exaltiert dieser
Frühling das Abendland schwanen-
tüchtig o du mein Osterlamm, Goethe's
Brosamen, blühender Kirschenzweig,
Phantom oder Zeitungsfoto : wenn man
es verkehrt herum betrachtet sieht man
bengalischen Kopf oder Akelei usw., bist
ja auch englisch, sage ich, »requiem for a
pink moon« – mühte mich mit dem
Büchlein bis ans Lebensende den kahlen