## **Inhaltsverzeichnis**

Cover

**Titelblatt** 

**Impressum** 

Über die Autorin

**Danksagung** 

#### **Einführung**

Über dieses Buch

Konventionen in diesem Buch

Was Sie nicht lesen müssen

Wie dieses Buch aufgebaut ist

Symbole, die in diesem Buch verwendet werden

Wie es weitergeht

#### <u>Teil I: Bedeutung von korrekter</u> <u>Zeichensetzung</u>

# Kapitel 1: Überblick zu Satzzeichen im Deutschen

Satzzeichen und ihre Funktionen im Text

Nun aber zu den unentbehrlichen Satzzeichen

Mehrdeutigkeiten durch Zeichensetzung

Ein Loblied auf das Komma

Übungen zu Kapitel 1

Kapitel 2: Klammern, Raute und andere Besonderheiten

> Weitere wichtige Zeichen

Gendern oder nicht

#### Übungen zu Kapitel 2

#### <u>Teil II: Kommas in einfachen</u> Sätzen

### Kapitel 3: Grundsätzliches zum Verständnis von Satzstrukturen

Das Verb und die Satzglieder

Positionen im Satz

Übungen zu Kapitel 3

## Kapitel 4: Streichbare Satzteile

<u>Junge, setz das</u> <u>Komma bei der Anrede</u>

Ach je, Empfindungswörter

<u>Geschickt ergänzen mit</u> Beisätzen

Im Prinzip das Partizip

<u>mit Komma</u> Übungen zu Kapitel 4

Kapitel 5: Kommas bei Aufzählungen

> <u>Ich packe meinen Koffer</u> – Merkmale von

<u>Aufzählungen</u>

Kommas bei beschreibenden Adiektiven

Übungen zu Kapitel 5

Kapitel 6: Angaben zu Ort, Zeit und Co.

> <u>Datums- und</u> <u>Uhrzeitangaben</u>

<u>Ortsangaben in ganzen</u> <u>Sätzen</u>

<u>Literaturangaben in</u> <u>ganzen Sätzen</u>

Übungen zu Kapitel 6

#### <u>Teil III: Kommas in mehrteiligen</u> Sätzen

## Kapitel 7: Kommas als Satzbegrenzung

<u>Unterscheidung von</u>
<u>Haupt- und</u>
Nebensätzen

Satzgefüge und Satzreihe

Übungen zu Kapitel 7

### Kapitel 8: Sätze mit Konjunktionen oder Relativwörtern

Konjunktionen und Kommas

Relativsätze, die eng verwoben sind

Übungen zu Kapitel 8

Kapitel 9: Infinitiv mit »zu«